

شرح النخبة
على متن تهذيب المنطق

وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ
(قرآن کریم)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن أحق منيذين . بنشره . منطق القاصي والحاضر ، ويشوش بذكره ضدو
الكتب والدفاتر ، حمد الله جلا جلاله على آلائه المزهرة الرياض . وشكره علم
نواله على نعمائه المترعة الحياض ، الذي شرف نوع الانسان بحلمية الادراك وزينة
الافهام ، وخصمه بادراج درر المعاني في جواهر الالفاظ على شرط الانتظام ،
ثم الصلاة على المميز من بين الرسل عليهم الصلاة والسلام بفضل نسخ الشرائع
والاحكام ، وعموم الرسالة إلى كافة الانام محمد المبعوث لانعام مكارم الكرام الذي
أوتي جوامع الحكم ، الظاهرة البيان ، وأوحى إليه يدائع الحكم الباهرة البرهان
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه المحمودين على الاتباع والتصديق ، السعودين
في مناهج الصدق على التحقيق . (وبعد) فيقول التقدير إلى الله الغني عبيد الله
ابن فضل الله الخبيصي قدر الله له السعادة . وورقه الحسن وزيادة : لما رأيت
المختصر المسمى بالتهذيب المنسوب إلى أفضل المحققين وأكمل المتأخرين ، جامع
البيان والمعاني ، سعد الملة والدين مسعود التفتازاني سقى الله ثراه ، وجعل الجنة
مشواه كتاباً مشتملاً على أكثر مسائل الرسالة الشمسية في تهديد القواعد المنطقية ،
وكان المحصلون عن فهم مسألة الصعبة في الاضطراب والاضطراب . لغاية إيجاز
ألفاظه ونهاية الاختصار شرحته شرحاً يبين معضلاته ، ويفسر مشكلاته ، خالياً
عن التطويل والاكثر ، لتأديتها إلى الاملال والاضجار موشحاً بدعاء من أيده
الله تعالى بالنفس القدسية ، والفضائل الانسية ، وشرف أرائك السلطنة بحضرته
السماء ، وآتاه الملك والحكمة وعلمه مما يشاء ، ووقفه لتشييد قواعد الدين ، وزحف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

معالم المعاني^(١) لأهل اليقين ، وخصصه باللفظ العميم والخلق العظيم ، بحيث يشار إليه ما هذا بشراً إن هذا إلا ملك كريم ، وهو المولى السلطان الأعظم ، الخلاقان الأعدل الأكرم ، فاصب رايات العدل والانصاف ، قانع آثار الظلم والاعتساف ، محيي مآثر السنة النبوية ، منفذ أحكام الملة المصطفوية ، هو الذي يعز الدين بالسيف والسنان ، وينصره بالحجة والبرهان ، ثلاث على صفحات الأيام آثار معتدته وسلطانه ، وتهللت على وجنت الآنام أنوار مكرمه وإحسانه . السلطان المطاع المطيع للشرع الشريف ، غياث الحق والسلطنة والدنيا والدين عبداللطيف ، خلده اللهم ملكه وسلطانه وأعل كلمته وشأنه ، وانصر جيشه وأعوانه في دولة دأمة ، وسلطنة قائمة ، وقدر منيع ، وشأن رفيع ، وصميته بد (التهذيب في شرح التهذيب) واجباً من الله تعالى أن يكتسى من ميا من قبوله بمنة الاقبال ، ويرتدى من ملامح نظره يرداء العز والجلال ، إن الله ولي التوفيق وبحقيق الامنية حقيق ، وها أنا أشرع في المقصود . بعون الملك المعبود . فأقول :

قد جرت عادة أصحاب التصانيف بأن يذكروا قبل الشروع في المقصود بعضاً من الكلام يسهونه مقدمة الشروع في العلم كتعريف العلم وبيان الحاجة إليه وموضوعه فن أجل ذلك صدر المصنف هذا المختصر بها فقال بعد الفراغ من الخطبة .
(مقدمة) أي هذه مقدمة ، وهي بكسر الدال مأخوذة من قدم لازماً بمعنى

(١) قول الشارح (المعاني) بالتون كذا بالنسخ التي بأيدينا والنسخة التي كتب عليها الدسوقي (المعالي) باللام اه صححه .

الْعِلْمُ إِنْ كَانَ إِذْعَانًا لِلنَّسَبَةِ فَتَصْدِيقٌ ،

تقدم ، كما يقال مقدمة الجيش للجماعة المتقدمة منه ، وقيل من قدم متعدياً لأن معرفة الأمور المشتملة عليها المقدمة تجعل الشارع ذا بصيرة فكأنها مقدمة على أقرانه وفيه تكلف ، وقيل هي بفتح الدال اسم مفعول من التمدى فان هذه المباحث جعلت مقدمة على غيرها ، وفيه إيهام خلاف المقصود لتأدية فتح الدال الى تقديم هذه المباحث بجعل جاعل لا بالاستحقاق الذاتى وهو خلاف المقصود ، وبالجملة المراد بالمقدمة ههنا ما يتوقف الشروع فى مسائل العلم عليه . وهى مشتملة على بيان الحاجة إلى المنطق وتعريفه وموضوعه ومعرفته وجه توقف الشروع على كل واحد من هذه الأمور فى موضعه . ولما كان بيان الحاجة المنساق إلى تعريف المنطق موقوفاً على تقسيم العلم إلى قسمية شرع فى التقسيم فقال (العلم) وهو الادراك مطلقاً (ان كان إذعاناً للنسبة) الحكيمية (فتصديق) ومعنى إذعان النسبة ادراكها على وجه يطلق عليه اسم التسليم والقبول ، والادراك على الوجه المذكور يسمى حكماً ؛ فالصدق على تعريفه هو الحكم فقط كما هو مذهب الحكماء فيكون بسيطاً لكن يشترط فى وجوده ثلاث تصورات تصور المحكوم عليه وتصور المحكوم به وتصور النسبة الحكيمية ، وانما قلنا الادراك على الوجه المذكور هو الحكم لان الحكم على ما ذكره القوم هو إدراك أن النسبة واقعة أو ليست بواقعة ولا شك أن من أدرك النسبة الايجابية على وجه يطلق عليه اسم التسليم فقد أدرك أنها واقعة ، وكذا من أدرك النسبة السلبية على الوجه المذكور فقد أدرك أنها ليست بواقعة ، ولما كان محصل ما ذكره القوم راجعاً إلى الإذعان عبر عنه المنصف بالإذعان اختصاراً فى العبارة وإثباتاً للفرق بين أدراك النسبة الذى هو من قبيل التصور وبين إذعان النسبة الذى هو من قبيل التصديق بأوضح وجه وأجزء فان ادراك النسبة على وجه يطلق عليه اسم التسليم وإدراك النسبة فقط لا على هذا الوجه متغايران سيما فى الجملة ان الخبرة المشكوكه فان المغايرة هنا بلغت مبلغ الوضوح لوجود ادراك النسبة

وإلا فتصوّر ،

فيها دون اذعانها اذ الشاك في النسبة متردد بين وقوعها واللا وقوعها فقد حصل له ادراك النسبة قطعاً لكن لم يحصل له اذعانها . وعند متأخري المنطقيين أن التصديق مركب والحكم اما ادراك أو فعل فان كان ادراكا فالنصديق مركب من تصورات أربعة تصور المحكوم عليه وتصور المحكوم به وتصور انسية الحكمية والتصور الذي هو الحكم ، وانما وقع التصور موصوفاً بالحكم ومضافاً الى سائر الأجزاء لان التصور المحكوم عليه ليس بيمينه هو المحكوم عليه وكذا التصور المحكوم به وتصور النسبة الحكمية وأما الادراك الذي حصل لنا بعد تصور الطرفين والنسبة فهو عين الحكم فلذا جعل الحكم صفة له فقبل التصور الذي هو الحكم ثم اذا حصل هذا الادراك حصل التصديق ولم يتوقف على تصور ذلك الادراك وان كان فعلاً والفعل مغاير للادراك إذ الادراك انفعال والفعل يفايره فحينئذ يكون التصديق مركباً من التصورات الثلاثة والحكم ، واذا لم يكن الحكم ادراكا لم يكن تصور الان التصور قسم من الادراك وانتفاء المقسم يوجب انتفاء الاقسام (والا) أي وان لم يكن العلم اذعاناً للنسبة (فتصور) ويقال له التصور الساذج فادراك^(١) كل واحد من المحكوم عليه وبه تصور فقط وكذا ادراكهما معا بلان نسبة أو مع نسبة اما تقييدية كالحيوان الناطق وغلام زيد واما اامة غير خبرية كالضرب أو جبرية مشكوكه فان كل ذلك من التصورات الساذجة لعدم اذعان النسبة فيه . فان قلت : التصور مقدم على التصديق طبعاً فلم أخره وضعا قلت : ان غنيت بتقديم التصور على التصديق أن ذاته متقدمة

(١) (قوله فادراك الخ) ذكر الشارح سبعة أمثلة وقد يجتمع في تصديق واحد أربعة عشر تصورا نحو قولك أبوك رجل طيب فأكرمه والمركب الاضافي أربعة والتوضيقي أربعة والانشائي ثلاثة : النسبة المشكوكية والموهومة والمتخيلة تأمل

وَيَنْقَسِيَانِ بِالضَّرُورَةِ إِلَى الضَّرُورَةِ وَالْإِكْتِسَابِ بِالنَّظَرِ، وَهُوَ
مُلاحَظَةُ الْمُتَقَوُّلِ لِتَحْصِيلِ الْمُتَجَهُّولِ ،

على التصديق فسلم لكنه غير مفيد لأن تقديم التصديق ههنا في التعريف والتعريف ليس بحسب الذات بل بحسب المفهوم وان عנית به أن مفهومه مقدم على مفهوم التصديق فممنوع لأن القيود في مفهوم التصديق وجودية وفي مفهوم التصور عدمية وتصور الوجود سابق على تصور العدم فأخر التصور في التعريف لأنه بحسب المفهوم وقدم في الأقسام والأحكام لأنها بحسب الذات . لا يقال أن النسبة كما تطلق على النسبة الحكيمة كذلك تطلق عند النسبة الوصفية والاضافية فتكون من الألفاظ المشتركة وهي لا تستعمل في التعريفات لأننا نقول المشهور الكثير الاستعمال هو الأول على أن الأذهان لا يتصور إلا في النسبة الحكيمة فالقرينة تجوز (وينقسمان) أى التصور والتصديق (بالضرورة) أى بحسب الضرورة (الى الضرورة) وهى التى لم يتوقف حصولها على نظر وكسب كتصور الحرارة والبرودة والتصديق بأن النفى والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان (و) الى (الاكتساب بالنظر) وهو ما يخالف الضرورة كتصور العقل والانسان . وكالتصديق بان العالم حادث .

وإنما كان تقسيم التصور والتصديق الى الضرورى والكسبى ضروريا لأنهما لو لم ينقسما اليهما لكان الجميع إما بديهيا أو كسبيا والتالى باطل بقسميه فكذا المقدم أما الملازمة فظاهرة وأما بطلان القسم الأول من التالى فلاحتياجنا فى بعض التصورات وبعض التصديقات الى كسب ونظر كما مر وأما بطلان القسم الثانى منه فلبداحة بعض التصورات وبعض التصديقات على ما مر (وهو) أى الاكتساب بالنظر (ملاحظة المقول لتحصيل المجهول) كملاحظة الحيوان والناطق للمعلوم لتحصيل المجهول وملاحظة المتقدمين للمعلومات لتحصيل النتيجة المجهولة والمراد بالمقول ههنا المعلوم فان العلم فى هذا الفن مفسر بحصول صورة الشيء فى العقل

وَقَدْ يَقَعُ فِيهِ الْخَطَأُ ، فَاحْتِجِجْ إِلَى قَانُونٍ يَعَصِمُ عَنْهُ ،
وَهُوَ الْمُنْطَقُ .

(وقد يقع فيه) أي في ذلك الاكتساب (الخطأ) لأن الفكر ليس بصواب دائماً كيف وقد يناقض العقلاء بعضهم بعضاً بل الانسان الواحد يناقض نفسه فاحتجنا إلى قانون عاصم عن الخطأ مفيد لطرق اكتساب النظريات من الضروريات وذلك القانون هو المنطق فعلم من هذا أن الناس في أي شيء يحتاجون إلى المنطق وذلك بيان الحاجة المستلزم لتعريف العلم برسمه إذ يعلم من بيان الحاجة غاية العلم والتعريف بالغاية رسم فلذا أدرج المصنف التعريف في بيان الحاجة كما سيجيء .
والحاصل أن العلم إما تصور ساذج أو تصديق وكل واحد من التصور والتصديق ينقسم بحسب الضرورة إلى الضرورة والكسبي ، والكسبي مستفاد من الضروري .
بطريق الاكتساب وقد يقع في الاكتساب الخطأ لأن الفكر ليس بصواب دائماً (فاحتجج إلى قانون يعصم عنه وهو المنطق) هذا تعريف المنطق المندرج^(١) في بيان الحاجة وإنما كان المنطق قانوناً لأن مسأله قوانين كلية منطبقة على جزئيات كما اذا علم أن الموجبة الكلية تنعكس موجبة جزئية علم أن كل انسان حيوان ينعكس إلى بعض الحيوان انسان وكذا نظائره . فان قلت : المنطق نفسه ليس عاصماً عن الخطأ بل العاصم مراعاته فكيف يطلق العاصم عليه ؟ قلت : هذا الاطلاق مجازي وفيه من التأكيد والمبالغة ما لا يخفى وإنما كان الشروع في مسائل العلم موقوفاً على بيان الحاجة لأن الشارع في العلم لو لم يعلم الغرض من العلم لكان طلبه عبثاً ، وعلى تعريف العلم لأنه لو لم يتصور ذلك العلم أولاً لما كان على بصيرة في

(١) (قول الشارح المندرج الخ) فيه أن الحاجة هي عصمت الذهن عن الخطأ في الفكر وقد أخذت في تعريفه على أنها خاصة له حيث عرف بأنه قانون تعصم مراعاته الذهن عن الخطأ في الفكر وحيث تكون الحاجة مدرجة في التعريف عكس ما قاله الشارح اهـ . مصححه .

وَمَوْضُوعُهُ الْمَعْلُومُ التَّصَوُّرِيُّ وَالتَّصَدِيقِيُّ حَيْثُ يُوصَلُّ
إِلَى مَطْلُوبٍ تَصَوُّرِيٍّ فَيُسَمَّى مُعْرِفًا ، أَوْ تَصَدِيقِيٍّ
فَيُسَمَّى حُجَّةً .

طلبه وإذا تصوره برسمه حصل له العلم الاجمالي بمسائل ذلك العلم حتى إن كل
مسألة من هذا العلم ترد عليه يعلم أنها منه . ولما فرغ من بيان الحاجة المنساق الى
تعريف العلم برسمه شرع في بيان موضوع العلم فقال : (وموضوعه)
أي موضوع المنطق (المعلوم التصوري) كالحیوان والناطق مثلا (و) المعلوم
(التصديقي) كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث أي موضوع المنطق هذان
المعلومات لا مطلقاً بل من (حيث) ان ذلك المعلوم التصوري (يوصل الى مطلوب
تصوري) كالانسان مثلا (فيسمى) ذلك الموصل الى المطلوب التصوري (معرفاً)
وقولا شارحاً (أو) من حيث ان ذلك المعلوم التصديقي يوصل الى مطلوب (تصديقي)
كقولنا العالم حادث مثلا (فيسمى) ذلك الموصل المطلوب التصديقي (حجة)
ودليلاً فانحصر المتصور الاصلی من هذا الفن في الموصل الى التصور والتصديق
وانما كان المعلوم التصوري والتصديق موضوع المنطق لأنه يبحث في المنطق عن
أعراضهما الذاتية وما يبحث في العلم عن أعراضه الذاتية فهو موضوع العلم وانما
قلنا يبحث في المنطق عن الأعراض الذاتية للمعلوم التصوري والتصديق لأن
المنطقي يبحث عنهما من حيث الايصال الى مجهول تصوري أو تصديقي كما مر
وتلك الحثیة عارضة للمعومين المذكورين ، ووجه توقف الشروع على موضوع
العلم أن العلوم لا تتميز زیادة تميز الا بتمایز الموضوعات فان علم الفقه مثلا انما امتاز
عن علم أصول الفقه لأن موضوعيهما متمایزان فموضوع الفقه أفعال المكلفين لأن
الفقيه يبحث عنها من حيث الحل والحزمة والصحة والفساد وموضوع الأصول
الدالة السمعیة لأن الأصولی يبحث عنها من حيث استنباط الأحكام الشرعیة
منها فلو لم يعلم الشارع أن موضوع العلم أي شيء هو لم يتميز العلم المطلوب عنده
زیادة تميز ولم يكن له في طلبه زیادة بضمیة .

فصل

دلالة اللفظ على تمام ما وُضِعَ له مُطَابَقَةً، وَعَلَى جُزْئِهِ
تَضَمُّنٌ، وَعَلَى الْخَارِجِ التَّزَامٌ،

(فصل) في تعريف الدلالات الثلاث وأحكامها

وهو حقيق بالتقديم بعد الفراغ من المقدمة لا بمحصار نظر المنطقي في مفهوم
الموصل وتوقف إفادة المعاني واستفادتها على الألفاظ وكون الألفاظ منظوراً فيها
من حيث أنها دلائل المعاني فلذا قدم الكلام في الدلالة فقال (دلالة اللفظ على تمام
ما وضع) اللفظ (له مطابقة) لتطابق اللفظ والمعنى كدلالة الانسان على الحيوان
الناطق قالدلالة كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشيء آخر والوضع جعل
الشيء بازاء آخر بحيث إذا فهم الأول فهم الثاني (و) دلالاته (على جزئه) أي
جزء المعنى الموضوع له (تضمن) لكون الجزء في ضمن المعنى الموضوع له كدلالة
الانسان على الحيوان أو الناطق (و) دلالاته (على الخارج) عن المعنى الموضوع له
(التزام) لكون الخارج لازماً للمعنى الموضوع له كدلالة الانسان على قابل العلم
وصنعة الكتابة فإن القابلية المذكورة خارجة عن المعنى الموضوع له لكنها لازمة
له هكذا وقع في كتب القوم، وفيه بحث لأن القابلية المذكورة لا تصلح مثلاً
للدلول الالتزامي إذ لا يلزم من تصور معنى الانسان تصورها على ما لا يخفى .
ويمكن أن يجاب عنه بأن اللزوم بين الانسان والقابلية المذكورة هو اللزوم البين
بالمعنى الأعم وهو ألا يكون تصور الملزوم قطعاً كافياً في جزم العقل باللزوم بين اللزوم
والملزوم بل لا بد فيه من تصورها حتى يحصل جزم العقل باللزوم بينهما واللزوم
بهذا المعنى بين المعنى الموضوع له وبين القابلية المذكورة ظاهر لا مرية فيه فإن
العقل بعد تصور الانسان والقابلية المذكورة لا يتوقف في اللزوم بينهما واعلم أن
هذا الجواب حسن لأنه يوجب اعتبار اللزوم البين بالمعنى الأعم في الدلالة

وَلَا بُدَّ مِنَ الزُّرُومِ عَقْلًا أَوْ عُرْفًا ،

الالتزامية لكنه مختلف فيه بل المحققون^(١) على أن هذا الزرور غير معتبر والمعتبر هو الزرور البين بالمعنى الأخص وهو الذي يكفي فيه تصور الملزوم فقط في جزم العقل بالزرور فالصواب أن يمثل بزوجية الاثنين وهذا البحث وإن كان مناقشة في المثال وهو ليس بدأب الطلاب إذ يكفي في التمثيل افتراض سواء طابق الواقع أو لا لكن غرضنا إيراد التنبيه على أن المعتبر في الدلالة الالتزامية أي لزوم ، ثم الدلالة الالتزامية لما كانت دلالة اللفظ على الخارج واللفظ لا يدل على كل أمر خارج ، والزم أن يكون كل لفظ موضوع لمعنى دالا على معان غير متناهية وهو باطل فلا بد للدلالة على الخارج من شرط أشار إليه بقوله (ولا بد) في الدلالة الالتزامية (من الزرور) بين معنى اللفظ والخارج أما (عقلا) كالزرور بين الاثنين والزوجية فانه بحسب العقل ولا يشترط الزرور الخارجى لانه لو كان شرطاً لم يتحقق الالتزام بدونه وليس كذلك فان العمى يدل على البصر التزاماً لانه عدم البصر عما من شأنه أن يكون بصيراً فيكون البصر لازماً للعمى في الذهن مع المعاندة بينهما في الخارج (أو عرفاً) كالزرور بين الغيث والتب فانه بحسب العرف لا بالعقل لتحقق التخلف . واعلم أن اعتبار الزرور العرفى خروج عن الفن فان الزرور المعتبر عند المحققين هو الزرور البين بالمعنى الأخص كما ذكرنا وليس الزرور البين بالمعنى

(١) (قول الشارح بل المحققون الخ) يأتي في العطار عن المهرورى عند قول المصنف ولا بد من الزرور عقلاً أو عرفاً انه لا يسوغ إسقاط الزرور العرفى من الاعتبار والالزام خروج المجازات والكنايات المتبصرة في المحاورات مع افضائه الى ضيق في أمر الدلالة الالتزامية يأباه عموم قواعد الفن اهـ . فان قيل ان العرف يختلف بحسب العادة رد بان الدلالة الوضعية تختلف باختلاف الأوضاع ولم يقل احد بسقوطها عن الاعتبار بهذا الاختلاف وعليه فالتحقيق مذهب الامام من اعتبار الزرور البين بالمعنى الاعم من باب أولى حيث اعتبر الزرور العرفى اهـ .

وَتَلَزَمُهَا الْمُطَابَقَةُ وَلَوْ تَقْدِيرًا ، وَلَا عَكْسَ .

فصل

وَالْمَوْضُوعُ إِنْ قُصِدَ بِجُزْءٍ مِنْهُ الدَّلَالَةُ عَلَى جُزْءٍ مِنَ الْمَعْنَى
فَمُرَكَّبٌ : إِمَّا تَامٌ : خَبَرٌ أَوْ إِنْشَاءٌ . وَإِمَّا نَاقِصٌ : تَقْيِيدِيٌّ

الاعم معتبراً فضلاً عن اللزوم العرفي نعم اعتبار اللزوم العرفي عند علماء المعاني
فكان المصنف تبعهم . واذ قد فرغ من تحديد الدلالات الثلاث شرع في بيان
التلازم بينهما وعدمه فقال (وتلازمهما) أي التضمن والالتزام (المطابقة ولو تقديرًا)
فانه متى تحققنا تحققنا لانهما تابعان لها والتابع من حيث أنه تابع لا يتحقق بدون
المتبوع (ولا عكس) أي لا يلزمان المطابقة لتحقيقها فيما اذا كان اللفظ موضوعاً
لمعنى بسيط بدون التضمن وفيما اذا لم يكن للمعنى اللفظ لازم بحيث يلزم من تصور
المعنى تصوره بدون الالتزام واعلم أن التضمن لا يستلزم الالتزام وبالعكس أما
الأول فلجواز أن يكون من المعاني المركبة ما لا يكون لازم ذهني فهناك تضمن
بدون الالتزام ، وأما الثاني فلجواز أن يكون للمعنى البسيط لازم ذهني فهناك
الالتزام بدون التضمن .

(فصل) في مباحث الألفاظ

(و) اللفظ (الموضوع) للمعنى بالمطابقة إما مركب أو مفرد لأنه (ان قصد بجزء
منه) أي من اللفظ (الدلالة على جزء المعنى) المقصود (مركب) وهو (اما تام) ان صح
السكوت عليه بالايكون مستنداً لفظاً آخر كاستدطاء المحكوم عليه المحكوم به وبالعكس
والتام ام (خبر) ان احتمل الصدق والكذب من حيث هو وهو العمدية في باب التصديقات
(أو انشاء) ان لم يحتمل ذلك (و اما ناقص) عطف على قوله اما تام . والمركب
الناقص أي الذي لا يصح السكوت عليه اما (تقييدي) ان كان الثاني قيداً للأول

أَوْ غَيْرُهُ — وَإِلَّا فَمَفْرَدٌ ، وَهُوَ إِنْ اسْتَقْلَلَ فَحَقِّ الدَّلَالَةِ
بِهَيْئَتِهِ عَلَى أَحَدِ الْأَزْمِنَةِ كَلِمَةً ، وَبِدُونِهَا .

كرامى الحجة والحيوان الناطق وهو العمدة فى باب التصورات (أو غيره) إن لم يكن الثانى قيداَ للأول كالمركب من اسم وأداة أو كلمة وأداة (والا) أى وإن لم يقصد بجزء من اللفظ الدلالة على جزء المعنى المقصود (مفرد) كهيئة الاستفهام وزيد وعبد الله والحيوان الناطق علمين ، فالمفرد أربعة أقسام فإن قلت : فما الفرق بين القسمين الأخيرين قلت : الفرق أن عبد الله العلم لا يدل جزء لفظه على جزء المعنى المقصود إذ ليس شئ من الجزئين دالاً على شئ من الذات المشخصة وأما الحيوان الناطق علماً فيدل جزء لفظه على جزء المعنى المقصود لكن تلك الدلالة ليست بمقصودة بآية أن الحيوان الذى هو جزء اللفظ دال على مفهومه ومفهومة جزء الماهية الانسانية والماهية الانسانية جزء المعنى المقصود الذى هو الشخص الانسانى فالحيوان دال على جزء المعنى المقصود لأن جزء الجزء جزء فيكون الحيوان دالاً على جزء المعنى المقصود لكن تلك الدلالة ليست بمقصودة تأمل (وهو) أى المفرد (إن استقل) بالأخبار به وحده (فمع الدلالة بهيئته) وصيغته (على أحد الأزمنة) الثلاثة (كلمة) وعند النحاة فعل وقوله فمع الدلالة الفاء فى جواب الشرط ومع الدلالة حال من الضمير فى استقل وقوله كلمة خبر مبتدأ محذوف والتقدير فهو حال كونه مع الدلالة على أحدها كلمة فبقيد الاستقلال يخرج الأداة ، وبقيد الدلالة على أحد الأزمنة الثلاثة يخرج الاسم الذى لا يدل على الزمان أصلاً ، وبقيد الهيئة والصيغة يخرج الاسم الذى يدل على الزمان لكن لا بهيئته وصيغته بل بحسب جوهره ومادته كالزمان والامس والعصوب والغبوق فإن دلالتها على الزمان بموادها وجواهرها بخلاف الكلمة فإن دلالتها على الزمان بحسب الهيئة ، ولذا اختلف الزمان عند اختلاف الهيئة كضرب يضرب مع اتحاد مادتهما واتحاد الزمان عند اتحاد الهيئة كذهب وضرب مع اختلاف مادتهما (وبدونها) عطف على قوله فمع الدلالة أى المفرد إن استقل فإن كان

اسم ، وإلا فاداة . — وأيضاً إن اتحد معناه فمع تشخصه
وضعا علم ، وبدونه متواطىء إن تساوت أفراده ، ومشكك
إن تفاوتت إما بأولية أو أولوية ، وإن كثر معناه فإن
وضيح لكل فمشترك ، وإلا

مع الدلالة يهينه على أحد الازمنة فهو كلمة كما مر ، وإن كان بدون تلك الدلالة فهو
(اسم ، وإلا) أى وإن لم يستقل بالاختبار به وحده (فاداة) وعند النجاة حرف (و)
المفرد ينقسم (أيضاً) الى أقسام : العلم والمتواطىء والمشكك المشترك والمنقول
والحقيقة والمجاز لانه (إن اتحد معناه فمع تشخصه) أى تشخص ذلك المعنى (وضعا)
لا عارضاً (علم) كزيد وعمر وأمثالهما (وبدونه) عطف على قوله فمع تشخصه
أى المفرد إن اتحد معناه فإن كان مع تشخص ذلك المعنى فهو علم وإن كان بدون
تشخص فهو اما (متواطىء إن تساوت أفراده) الذهبية والخارجية فى حصوله
وصدقه عليها كالإنسان والشمس فإن صدقهما على أفرادهما الذهبية والخارجية بالسوية
وليس بعض الأفراد أولى من بعض ، وسمى متواطئاً لتوافق الأفراد فى معناه من
التواطؤ وهو التوافق (و) اما (مشكك إن تفاوتت) الأفراد فى حصوله وصدقه
عليها بأن كان حصوله فى بعض الأفراد أولى من بعض وذلك التفاوت اما (بأولية)
كالوجود فانه فى الواجب قبل حصوله فى الممكن (أو أولوية) بالجر عطف على قوله
أولية أى التفاوت اما بأولية كما مر وإما بأولية كالوجود أيضاً فانه فى الواجب أتم
وأولى وتسميته بالمشكك لان النظر فيه مشكك هل هو متواطىء من حيث اتفاق
أفراده فى أصل المعنى أو مشترك من حيث اختلاف أفراده بالأولية أو غيرها (وإن
كثر) عطف على قوله إن اتحد أى إن كثر معنى المفرد فلا يخلو من أن يكون المفرد
موضوعاً لكل من المعانى الكثيرة أولاً (فإن وضع) المفرد (لكل) من المعانى
الكثيرة (فمشترك) كالعين (وإلا) أى وإن لم يوضع لكل من المعانى بل وضع لمعنى
ثم استعمل فى معنى آخر لمناسبة فلا يخلو من أن يكون استعماله مشتهراً فى المعنى الثانى

فإن اشتهر في الثاني فنقول يُنسبُ إلى الناقل ، وإلا
فحقيقة ومجاز .

فصل

المفهوم إن امتنع فرض صدقه على كثيرين فجزئى وإلا
فكلى :

دون الاول أولا (فان اشتهر في) بمعنى (الثاني) وترك استعماله في الاول (فنقول
ينسب الى الناقل) فان كان الناقل شرا فمتقول شرعى كالصلاة والصوم وان كان
اصطلاحا فمتقول اصطلاحى كالفاعل والمفعول وان كان عرفا فعرفى كالعادة لذات
القوائم الاربع (والا) أى وان لم يشتهر فى المعنى الثانى ولم يترك استعمال فى — الاول
(فحقيقة) ^(١) ان استعمل فى المعنى الاول كالاسد للحيوان المعلوم (ومجاز)
ان استعمل فى المعنى الثانى كالاسد للرجل الشجاع .

(فضل) فى مبادئ التصورات

(المفهوم) وهو الحاصل فى العقل اما جزئى راما كلى لانه بمجرد حصوله فى العقل (ان
امتنع) عند العقل (فرض صدقه على كثيرين فجزئى) حقيقى كذات زيد فانه اذا
حصل عند العقل استحال فرض صدقه على كثيرين (والا) أى وان لم يمتنع بمجرد
الحصول فرض صدقه على كثيرين (فكلى) فالكلية امكان فرض
الاشتراك والجزئية استحاله فان قلت : الجزئى لا يمتنع بمجرد حصوله فى العقل فرض
صدقه على كثيرين وكل ما كان كذلك فهو كلى فالجزئى كلى وهو محال . قلت : المراد من

(١) (قول المصنف والاحقيقة) اعلم ان المصنف لم يستوعب أقسام الاسم واليك
بيانها هى اربعة اجمالا وتسعة تفصيلا : الاول ما اتحد لفظه ومعناه وتحت ثلاثة العلم
والمتراطىء والمشكك . الثانى ما اتحد لفظه وتعدد معناه وتحت اربعة المشترك والمنقول
والحقيقة والمجاز .. الثالث عكس الثانى أى ما تعدد لفظه واتحد معناه وهو المشترك
كغضنفر وهزبر وقسورة الحيوان المقترس . الرابع الاول أى ما تعدد لفظه ومعناه
وهو المتباين كالنسان وقرس ا هـ مصححه .

امتنعت أفراده، أو أمكنت ولم توجد أو وجد الواحد
حَقَقَ مع إمكان الغير، أو امتناعه، أو الكثير مع التناهي
أو عدمه.

الجزئى ان كان ماصدق عليه لفظ الجزئى من نحو زيد أو غيره فلا نسلم للصغرى وان
كان المراد لفظ الجزئى فلا نسلم استحالة النتيجة، ثم الكلى بالنظر الى الوجود
الخارجى ينقسم الى ستة أقسام لانه ان (امتنعت أفراده) فى الخارج (أو أمكنت)
كشريك البارى سبحانه وتعالى فانه كلى ممتنع الافراد فى الخارج (أو أمكنت)
أفراده (و) لكن (لم توجد) فى الخارج فهو القسم الثانى كالمعتق فانه كلى
ممکن الافراد لكنها لم توجد فى الخارج (أو وجد) من أفراده الفرد (الواحد
قط) فى الخارج (مع امکان وجود الغير) أى غير ذلك الفرد فهو القسم
الثالث كالشمس فانه كلى ممکن الافراد فى الخارج ولكن لم يوجد من أفراده الا
فرد واحد (أو امتناعه) بالجر عطفاً على قوله امکان الغير أى الكلى الذى لم يوجد
من أفراده الا فرد واحد ينقسم الى قسمين لانه إما أن يكون مع امکان الغير أو
مع امتناعه فان كان الاول فهو القسم الثالث كما مر، وان كان الثانى فهو القسم
الرابع: كمفهوم واجب الوجود فانه كلى لم يوجد من أفراده الا فرد واحد هو
الحق سبحانه وتعالى مع امتناع غير ذلك الفرد. واعلم أن مفهوم الواجب انما يكون
كلياً بمجرد النظر الى حصوله فى العقل، أما إذا لوحظ مع حصوله فى العقل برهان
التوحيد فلا يكون كلياً لانه حينئذ لا يمكن فرض اشتراكه (أو وجد) (الكثير).
فى الخارج اما (مع التناهي) أى تناهى الافراد، فهو القسم الخامس
كالكوكب السيارة فانه كلى كثير لافراد فى الخارج لكنها متناهية
منحصرة فى عدد وهى سبعة (أو) مع (عدمه) أى عدم تناهى الافراد فهو
القسم السادس كالنفس الناطقة عند من قال تقدم العالم فان النفوس المجردة عن
الابدان غير متناهية العدد عنده. ولما فرغ من تعريف الكلى وتقسيمه شرع

والكَلَيَّانِ إِن تَفَارَقَا كَلَيًّا فَتَتَبَايَنَانِ ، وَإِلَّا فَإِنَّ تَصَادَقَا
كَلَيًّا مِنَ الْجَانِبَيْنِ فَتُسَاوِيَانِ ، وَتَقِيضَاهُمَا كَذَلِكَ ، أَوْ مِنْ
جَانِبٍ فَأَعْمٌ وَأَخْصٌ مُّطْلَقًا ، وَتَقِيضَاهُمَا

في بيان انسبة بين الكلّيين فقال (والكلّيان) اذا نسب أحدهما الى الآخر فاما
أن يكونا متباينين أو متساويين أو أعم وأخص مطلقاً أو أعم وأخص من وجه
لأنهما (ان تفارقا) كلياً أي في جميع الصور (فتتبايان) كالانسان والقرس فان
كل واحد منهما متفارق عن الآخر تفارقاً كلياً وتقييداً لانتفاء بالكلّي للاحتراز
عما بينهما عموم وخصوص من وجه ، فانهما يتفارقان في بعض الصور ويتصادقان
في بعضها كما سيجيء (والا) أي وان لم يتفارقا تفارقاً كلياً فلا يخلو من أن
يتصادقا في الجملة أي في بعض الصور أو يتصادقا في جميع الصور ، فان تصادقا في
بعض الصور فهو أعم وأخص من وجه كما سيجيء ، وان تصادقا في جميع الصور ،
فاما أن يتصادقا تصادقاً كلياً من الجانبين أو من جانب واحد (فان تصادقا)
تصادقاً (كلياً من الجانبين فتساويان) كالانسان والناطق فانه يصدق كل واحد
منهما على جميع أفراد الآخر فالتصادق الكلّي هنا من الجانبين وتقييد التصادق
بالكلّي للاحتراز عما بينهما عموم وخصوص من وجه فان تصادقهما في بعض
الصور ، وقوله من الجانبين احتراز عما بينهما عموم وخصوص مطلق فان التصادق
الكلّي هناك من جانب واحد أي جانب الأعم (وتقيضاها) أي تقيض المتساويين
كالانسان والناطق (كذلك) متساويان فيصدق كل من تقيض المتساويين على
كل ما يصدق عليه تقيض الآخر والا لصدقا عين أحد المتساويين على بعض تقيض
الآخر وهو محال لانه صدق أحد المتساويين بدون الآخر (أو من جانب)
عطف على قوله من الجانبين أي ان تصادقا تصادقاً كلياً من الجانبين فهما متساويان
كما مر وان تصادقا تصادقاً كلياً من جانب واحد (فأعم وأخص مطلقاً) كالحيوان
والانسان فان الحيوان يصدق على جميع أفراد الانسان بدون العكس الأنغوى
فالتصادق على كل الأفراد أعم مطلقاً والآخر أخص مطلقاً (وتقيضاها) أي تقيضا

بِالْعَكْسِ ، وَإِلَّا فَمِنْ وَجْهِ ، وَبَيْنَ تَقْيِضَيْهِمَا تَبَايُنٌ جُزْئِيٌّ .

الأعم والأخص مطلقا كاللاحيوان والالانسان (بالعكس) أي بعكس المعنيين فتقيض الأعم أخص وتقيض الأخص أعم لأن كل ما يصدق عليه تقيض الأعم يصدق عليه تقيض الأخص من غير عكس كلي^(١) أما الأول فلا أنه لو لم يصدق كل ما يصدق عليه تقيض الأعم يصدق عليه تقيض الأخص لصدق بعض ما يصدق عليه تقيض الأعم يصدق عليه عين الأخص وهو محال لأنه صدق الأخص بدون الأعم وأما الثاني فلا أنه لو لم يصدق ليس كل ما يصدق عليه تقيض الأخص يصدق عليه تقيض الأعم لصدق كل ما يصدق عليه تقيض الأخص يصدق عليه تقيض الأعم وينعكس بعكس التقيض إلى كل ما يصدق عليه الأعم يصدق عليه الأخص وهو محال لأنه صدق الأخص على كل أفراد الأعم (والا) أي وان لم^(٢) يتصادقا كلياً بل يتصادقان في الجملة (فمن وجه) أي فهما أعم وأخص من وجه كالحيوان والأيض لتصادقهما في الحيوان والأيض وتفرقهما في الزنجي والتلج (وبين تقيضيهما تباین جزئی) أي تقيضا أمرين بينهما عموم من وجه متباينان تبایناً جزئياً فان قيل بين الالحيوان والالأيض عموم من وجه كما يعرف بأدنى تأمل فلم لم يقل وتقيضاها كذلك كما قال في المتساويين . قلت لأن العموم من وجه يتحقق بين الحيوان والالانسان مع التباين الكلي بين تقيضيهما فان الالحيوان لا يصدق على الانسان وبالعكس فلو قال وتقيضاها كذلك لا تتقضى بذلك بل النسبة بينهما التباين الجزئي فانهما ان تفرقا في جميع الصور كاللاحيوان والانسان فالتباين الكلي ثابت وهو مستلزم للتباين الجزئي والا فالعموم من وجه

(١) قول الشارح عكس كلي هو الذي عبر عنه أو بالعكس اللغوي وتغيير العبارة للتفنن والبيان أنه يتحقق في الموجبة مع بقاء الكلية بخلاف المنطقي .

(٢) (قول الشارح أي وإن لم الخ) جعله مفهوم كلياً في قول المصنف تضاداً كلياً وهو غير متعين ويصح أن يكون مفهوم كلياً كما بينه فيما مضى فراجع اهـ .

كالتبائنين ، وقد يُقال الجزئى للأخص وهو أعم .

والكليات خمس : الأول الجنس ، وهو المقول على الكثرة المختلفة الحقيقة في جواب ما هو ،

فالتباين الجزئى ثابت بين تقيضيهما أيضا على التقديرين (كالتباينين) فان بين تقيضيهما أيضا تباينا جزئيا لانهما ان تفارقا تفارقا كليا كاللاوجود واللاعدم فالتباين كلى ويلزمه التباين الجزئى والا فالعموم من وجه كاللا انسان واللا فرس وعلى التقديرين يتحقق التباين الجزئى (وقد يقال الجزئى) أى كما يقال الجزئى للجزئى الحقيقى وهو الذى يمنع نفس تصوره من وقوع الشركة فيه كذلك يقال للجزئى (للأخص) من شئ كالانسان الأخص من الحيوان ، والحيوان الأخص من الجسم النامى ويسمى جزئيا إضافيا لأن جزئيته بالإضافة الى ما فوقه لا بالحقيقة (وهو) أى الجزئى بالمعنى الثانى (أعم) من الجزئى لمعنى الاول مطلقا لان كل جزئى حقيقى أخص من شئ ولا عكس (والكليات) بحسب الاستقراء (خمس) لأن الكلى بالنسبة الى ما تحته من الافراد اما جزء من ماهية الأفراد وهو الجنس والفصل أو تمامها وهو النوع أو خارج عنها وهو الخاصة والعرض العام فالكليات خمس (الاول الجنس وهو المقول على الكثرة المختلفة الحقيقة في جواب ما هو) قدم الجنس على الخاصة والعرض العام لانهما خارجان عن الماهية والجنس جزء لها ، وعلى الفصل لاحتياجنا فى معرفة الفصل القريب والبعيد الى الجنس وعلى النوع لتوقف معرفة قسم من النوع وهو النوع الاضافى الى الجنس وترك من تعريف الجنس ومساوئ الكليات لفظ الكلى لأن المقول على الكثرة مضمون عنه فالمقول على الكثرة جنس يشمل الكليات ، وبقوله المختلفة الحقيقة يخرج النوع ، وبقوله في جواب ما هو يخرج الكليات الباقية ، ثم الجنس اما قريب أو بعيد لأنه لا يخلو من أن يكون الجواب عن الماهية وعن بعض المشاركات هو الجواب

فَإِنْ كَانَ الْجَوَابُ عَنِ الْمَاهِيَةِ وَعَنْ بَعْضِ الْمُشَارَكَاتِ هُوَ
الْجَوَابُ عَنْهَا وَعَنِ الْكُلِّ فَقَرِيبٌ كَالْحَيَوَانِ ، وَإِلَّا فَبَعِيدٌ
كَالْجِسْمِ النَّامِي .

الثَّانِي النَّوعُ ، وَهُوَ الْمَقُولُ عَلَى الْكَثْرَةِ الْمُتَّفَقَةِ
الْحَقِيقَةِ فِي جَوَابِ مَا هُوَ ،

عنها وعن كل المشاركات أولا (فان كان الجواب عن الماهية وعن بعض
المشاركات) أى مشاركات الماهية (هو الجواب عنها) أى عن الماهية (وعن
الكل) أى كل المشاركات (قريب كالحَيَوَانِ) فانه جواب عن الانسان وعن
بعض مشاركاته فى الحيوانية كالفرس مثلا وكذلك جواب عنه وعن جميع
مشاركاته فى الحيوانية فاذا قيل ما الانسان والفرس كان الجواب الحيوان واذا
قيل ما الانسان والفرس والحمار والجل الى غير ذلك كان الجواب الحيوان
(والا) أى وان لم يكن الجواب عن الماهية وعن بعض ما يشاركها هو الجواب
عنها وعن الكل (فبعيد كالجسم النامى) فانه يقع جوابا عن الانسان وعما يشاركه
فى الجسم النامى فقط لا عما يشاركه فى الحيوانية فاذا قيل ما الانسان والشجر
يقع الجسم النامى فى الجواب ، وأما اذا قيل ما الإنسان والفرس فلا يقع مع
كونهما مشاركين فى الجسم النامى لأن الفرس لم يشارك الانسان فى الجسم
النامى فقط بل يشاركه فى الحيوانية التى هى عبارة عن الجسم النامى الخساس
المتحرك بالارادة فلا يقع الجسم النامى فى الجواب (الثانى) من السكليات (النوع
وهو المقول على الكثرة المتفقة الحقيقة فى جواب ما هو) فالمقول على الكثرة
جنس كما ذكرنا وبقيد المتفقة الحقيقة يخرج الجنس بقوله فى جواب ما هو يخرج
البواقي من السكليات : ولما كان النوع تمام ماهية الأفراد تكون أفرادها متفقة
الحقيقة فاذا سئل عن أحدها أو عن جميعها صلح النوع فى الجواب كما اذا قيل
ما زيد كان الجواب الانسان وكذلك اذا قيل ما زيد وعمرو وبكر . فان قيل

وَقَدْ يُقَالُ عَلَى الْمَاهِيَةِ الْكُلِّيَّةِ الْمَقُولِ عَلَيْهَا وَعَلَى غَيْرِهَا
الْجِنْسُ فِي جَوَابِ مَا هُوَ ، وَيَخْصُ هَذَا النَّوعُ بِاسْمِ الْإِضَافِيِّ
كَالْأَوَّلِ بِالْحَقِيقِيِّ ، وَيَنْتَهِيَا مُعْمُومٌ مِنْ وَجْهِ ، لِتَصَادُقِهِمَا
عَلَى الْإِنْسَانِ وَتَفَارُقِهِمَا فِي الْحَيَوَانِ وَالنَّقْطَةِ .

كل واحد من أفراد النوع مشتمل على النوع وعلى التشخيص فلا يكون النوع تمام
ماهية الأفراد بل يكون جزءا لها . قلت التشخيص عارض غير معتبر في ماهية
تلك الأفراد فالنوع تمام الماهية (وقد يقال) أى كما يقال النوع على المعنى
المذكور كذلك يقال النوع (على الماهية الكلية المقول عليها وعلى غيرها الجنس
في جواب ما هو) كالحَيَوَانِ فإنه نوع بهذا التفسير لأن الجنس وهو الجسم
النامي يقال عليه وعلى غيره من النباتات ، وكذلك الجسم النامي نوع لأن الجسم
يقال عليه وعلى غيره (ويختص هذا النوع باسم الإضافي) فإن نوعيته بالإضافة
إلى ما فوقه (كالأول) أى كالنوع الأول فإنه يخص (بالحققي) لأن نوعيته
بالنظر إلى حقيقة المتحدة في أفرادها (وينتهما) أي بين النوعين (عموم)
وخصوص (من وجه لتصادقهما على الإنسان) فإنه يصدق عليه النوع الحقيقي
والإضافي كما يظهر بأدنى تأمل (وتفارقهما) بالجر عطف على قوله تصادقهما أى
لتفارق النوعين (في الحيوان والنقطة) فإن الحيوان نوع إضافي للاحقيق والنقطة
بالعكس لأنها لو كانت إضافية لاندرجت تحت جنس فلا تكون بسيطة وهذا
خلف . واعلم أن النقطة في اصطلاح الحكماء عبارة عن نهاية الخط الذي هو نهاية
السطح ، والسطح ينقسم إلى جهتين الطول والعرض والخط ينقسم إلى جهة واحدة
هي الطول ، والنقطة لا تنقسم إلى جهة ما ، والكل أعراض غير مستقلة الوجود
لأنها نهايات وأطراف للمقادير على ما بين في كتب الحكمة ، وعند المتكلمين
أن هذه الثلاثة أشياء مستقلة الوجود ، ويتألف الجسم من السطوح المتألفة في العمق

ثمَّ الأجناسُ تُترتبُ مُتصاعدةً إلى العَالِي ، وَيُسَمَّى جنسُ
الأجناسِ .

والسطوح من الخطوط المتألّفة في العرض والخطوط من النقط المتألّفة في الطول .
فعلى هذا لا تكون أعراضا بل تكون جواهر ثم التمثيل بالنقطة انما يصبح
اذا كانت النقطة تمام ماهية الأفراد ولم تندرج تحت جنس أصلا (ثم الأجناس)
قد (تترتب متصاعدة) بأن يكون جنس فوقه جنس وهكذا (الى)
الجنس (العالي ريسى) ذلك العالي (جنس الأجناس) كالحیوان^(١)

^(١) (قوله كالحیوان الخ) نوضح لك المقام بأثلة جامعة غير مالا كنهه الالسنه ومجته
الاسماع من تخصيص التمثيل بحیوان وجوهر لاسفل الاجناس واعلاها وجسم وانسان
لأعلى الانواع وأسفلها، وبما بين الاولين من الجسم النامى والجسم للتوسط من الأجناس
وبما بين الآخرين من الجسم النامى والحیوان للتوسط من الانواع حتى يظن الناظر إليه
أنهم لم يعثروا على مثال آخر ، فنقول وبالله التوفيق : النبات جنس تحت أنواع كثيرة
لا يحصيها الانسان : من قمح ، وذرة وأرز وبلع وقطن وبقل وزهر الخ، وكل واحد من
هذه الأنواع تحت أنواع كثيرة فطلق القمح تحت الهندي والبلدى والاستراى ونحوها ،
والذرة تحت البلدى والعويجة وناب الجمل ونحوها ، والأرز تحت اليبانى والسلطانى وعين
البنوت ونحوها ، والبلع تحت الزغول والسمانى والحیانى ونحوها ، والقطن تحت السكلارى دس
والجيزة والاشمونى ، والبقل تحت الجزرو والفت والفجل ونحوها ، والزهر تحت الورد
والزرجس والفل ونحوها ، فالقمح الهندي كالأنسان نوع حقيقى وإضافى ، أما كونه حقيقيا
فلأن ماتته أشخاص ، وهو تمام ماهيتها ، وأما كونه إضافيا فلأن دراجه مع بقية أنواعه
تحت مطلق قمح ، وما قيل فى القمح يقال فى الذرة والأرز الخ وحينئذ قد تبين لنا أولا أن
القمح الهندي والذرة والعويجة وقطن جيزة الخ أنواع سافلة كالانسان . لانها أخص
الأنواع وما تحتها أشخاص ، وثانيا أن مطلق قمح ومطلق ذرة ومطلق قطن الخ اجناس
قريبة سافلة وأنواع متوسطة ، أما كونها قريبة سافلة فلانها أخص الأجناس كالحیوان ،
وأما كونها أنواعا متوسطة فلأن دراج أنواعها الحقيقية تحتها ، ولأن دراجها تحت نوع
ثالث أعلى منها ، وهو مطلق نبات وهذا النوع نوع و جنس متوسطن لاندراج غيره
تحت ولأن دراجه هو تحت نوع رابع أعلى منه وهو جسم نامى ، وهذا النوع نوع و جنس —

والأنواع تُترتبُ مُتَنَازِلَةً إلى السَّافِلِ ، وَيُسَمَّى نَوْعَ الْأَنْوَاعِ ،
وَمَا بَيْنَهُمَا مُتَوَسِّطَاتٌ .

مثلاً فإنه جنس فوقه جنس هو الجسم النامي وفوقه الجسم وفوقه الجوهر
فالجوهر جنس الأجناس (و) كما أن الأجناس قد تترتب متصاعدة كذلك
(الأنواع) الإضافية (قد تترتب متنازلة) بأن يكون نوع تحته نوع وهكذا
(إلى) النوع (السافل ويسمى) ذلك النوع السافل (نوع الأنواع) كالجسم
مثلاً فإنه نوع اضافي تحته نوع وهو الجسم النامي وتحته الحيوان وتحته الإنسان
فالإنسان نوع الأنواع ، وإنما اعتبرت الأنواع بحسب التنازل لا كما إذا فرضنا
شيئاً وفرضنا نوعه يكون ذلك النوع تحته ثم إذا فرضنا لذلك النوع نوعاً آخر
يكون تحت ذلك النوع فهذا كان ترتيب الأنواع على سبيل التنازل . ويسمى
السافل منها نوع الأنواع أما إذا فرضنا شيئاً وفرضنا له جنساً يكون جنسه فوقه
ثم إذا فرضنا له جنساً يكون فوق ذلك الجنس وهلم جرا فلهذا كل ترتيب
الأجناس على سبيل التصاعد ويسمى العالى منها جنس الأجناس (وما بينهما)
أي ما بين السافل والعالى من الأجناس والأنواع (متوسطات) لأنها ليست
عالية ولا سافلة بل متوسطة بينهما فالمتوسط في مراتب الأجناس هو الجسم

— متوسطان لا ندراج غيره تحته ولا ندراجيه هو تحت نوع خامس أعلى منه . وهو مطلق
جسم . وهذا النوع أعلى الأنواع وجنس متوسط . أما كونه أعلاها فله عدم وجود نوع
فوقه . وأما كونه جنساً متوسطاً فلا ندراج غيره ولا ندراجيه هو تحت الجوهر وهو جنس .
وبما ذكرنا من الأمثلة تعلم أن للأجناس خمس مراتب مرتبة ترتيباً تصاعدياً وللأنواع خمساً
مرتبة ترتيباً تنازلياً . وأن الخمسة الأول ثلاثة أقسام : الأول أخصها وهو مطلق قبح
وذر الخ . والثاني أعلاها وهو الجوهر . والثالث متوسط هو ثلاثة النبات والجسم النامي
والجسم وأن الخمسة الآخر ثلاثة أقسام أيضاً ، الأول أعلى الأنواع وهو جنس ،
والثاني أخصها وهو القمح الهندي والذرة العويجة الخ ، والثالث متوسط بينهما وهو ثلاثة
أيضاً مطلق قبح أو ذرة الخ والنبات والجسم النامي . مصححه .

الثَّالِثُ الْفَصْلُ، وَهُوَ الْمَقْضُولُ عَلَى الشَّيْءِ فِي جَوَابِ أَيْ شَيْءٍ
هُوَ فِي ذَاتِهِ، فَإِنْ مُمَيِّزَ عَنِ الْمُشَارِكِ فِي الْجِنْسِ الْقَرِيبِ
فَقَرِيبٌ، أَوْ الْبَعِيدِ فَبَعِيدٌ،

النامى والجسم المطلق وفي مراتب الأنواع هو الجسم النامى والحيوان (الثالث)
من الكليات (الفصل) وهو وإن كان جزءاً من ماهية الأفراد كالجنس إلا أنه
ليس تمام المشترك بين الماهية ونوع آخر بخلاف الجنس كالحيوان مثلاً فإنه تمام
المشترك بين الإنسان والفرس إذ لا جزء مشترك بينهما إلا وهو نفس الحيوان
أَوْجزؤه وإنما كان الجزء الذي ليس تمام المشترك فصلاً لأنه إذا لم يكن تمام
المشترك بين الماهية ونوع آخر فاما أن لا يكون مشتركاً أصلاً بين الماهية ونوع ما
وحيث يميز الماهية عن جميع ما عداها فيكون فصلاً مطلقاً أو كان مشتركاً بين
الماهية ونوع آخر لكن لا يكون تمام المشترك فهذا الجزء لا يمكن أن يكون مشتركاً
بين الماهية وجميع ما عداها إذ من الماهيات ما تكون بسيطة لا جزء لها فحيث يميز ذلك
الجزء يميزاً للماهيات عن الماهيات البسيطة فيكون هذا الجزء فصلاً للماهية لأننا لا نغنى
بالفصل إلا ما يميز الماهية في الجملة (و) عرفوا الفصل بأنه (هو المقول على الشئ في جواب
أى شئ هو في ذاته) فالمقول على الشئ جنس يشمل الكليات بقوله في جواب أى
شئ هو يخرج النوع والجنس والعرض العام لأن النوع والجنس لا يقالان في
جواب أى شئ هو بل في جواب ما هو كما سبق، والعرض العام لا يقال في
الجواب أصلاً بقوله في ذاته يخرج الخاصة لأنها وإن كانت مقولة على الشئ
في جواب أى شئ هو لكن لا في جوهره وذاته بل في عرضه، ثم الفصل اما قريب
واما بعيد لأنه لا يخلو من أن يميز النوع عن مشاركة في الجنس القريب أو عن مشاركة
في الجنس البعيد (فان يميز) الفصل النوع (عن المشارك) أى مشاركة النوع (في الجنس
القريب فقريب) أى فهو فصل قريب كالناطق المميز للإنسان عن مشاركة في الحيوانية
(أو) يميز النوع عن مشاركة في الجنس (البعيد فبعيد) كالحساس المميز للإنسان

وَلَاذَا نُسِبَ إِلَى مَا يُمَيِّزُهُ مُقْوَمٌ ، وَإِلَى مَا يُمَيِّزُ عَنْهُ فَمُقَسَّمٌ ،
وَالْمُقْوَمُ لِلْعَالِي مُقْوَمٌ لِلْسَافِلِ ،

عن مشاركة في الجنس النامى والفصل أيضا اما مقوم أو مقسم كما قل (واذا نسب) الفصل (الى ما يميزه) أى الى شىء يميز الفصل ذلك الشىء (فمقوم) أى فهو فصل مقوم لذلك الشىء بمعنى أنه داخل في قوامه وجزء له (و) اذا نسب (الى ما يميز عنه) على صيغة المضارع المعروف فضمير الفاعل يعود الى الفصل وضمير عنه يعود الى ما أى اذا نسب الفصل الى شىء يميز الفصل عن ذلك الشىء (فمقسم) أى فهو فصل مقسم لذلك الشىء بمعنى أنه محصل قسم له فالناطق اذا نسب الى ما يميزه كالانسان يكون مقوما له واذا نسب الى ما يميزه عنه كالحیوان يكون مقسما له لأنه اذا نسب الى الحيوان وانضم اليه صار حيوانا ناطقا وهو قسم من الحيوان وكذلك النامى اذا نسب الى ما يميزه أى الجسم النامى^(١) يكون مقوما له واذا نسب الى ما يميز عنه كالجسم كان مقسما له (و) الفصل (المقوم للعالي) أى الفوقانى من الجنس والنوع^(٢) (مقوم للساقل) أى التحتانى منهما فالفصل المقوم للجسم مقوم للجسم النامى والمقوم للجسم النامى مقوم للحيوان ، وانما كان كذلك لأن العالى كالجسم مثلا داخل في قوام

(١) (قول الشارح أى الجسم النامى) المناسب أن يقول أى الشجر ، فان النامى داخل في قوام الشجر وجزء منه لتركبه منه ومن الجسم ، فاذا نسب الى الشجر كان مقوما له واذا نسب الى ما يميز عنه وهو الجسم كان مقسما له وأيضا الكلام في المهاييا المفردة .

(٢) (قول الشارح الجنس والنوع) المناسب استبدالهما بالنوع الاضافى فان الجنس على فرض تأويله بالنوع الاضافى يستغنى عنه بما بعده وبالعكس ، ولا يشمل الحقيقى الذى هو أسفلها وما تكلف به بعض الكتاب فبعيد ، وتفسيره العالى بالفوقانى ليشمل الانواع المتوسطة وأعلاها ، والساقل التحتانى ليعين أن المراد به هنا الاخص من غيره ، فيشمل المتوسطات بخلافه فيما مضى فانه نوع الانواع اه مضححه .

ولا عكس، والمقسم بالعكس.

الرابع الخاصة، وهو الخارج عن الماهية المقول على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولاً عرضياً.

السافل : أى الجسم التامى وجزء له فيكون العالى مقوما للسافل وإذا كان العالى حقوما للسافل كان مقومه أيضا مقوما للسافل لأن مقوم المقوم مقوم ، وإذا تقرر هذا فنقول : كل فصل يقوم العالى فهو يقوم السافل (ولا عكس) بالمعنى اللغوي فليس كل فصل يقوم السافل فهو يقوم العالى اذ الموجبة الكلية لا تنعكس كلية نعم تنعكس جزئية فبعض ما يقوم السافل يقوم العالى (و) انفصل (المقسم بالعكس) أى بمكس الفصل المقوم فكل فصل يقسم السافل يقسم العالى لأن معنى تقسيم السافل تحصيله فى نوع وإذا حصل السافل حصل العالى لا محالة لكون السافل أخص واستلزام وجود الأخص وجود الأعم فثبت هذه الموجبة الكلية وهى كل فصل يقسم السافل يقسم العالى وقد عرفت أنها لا تنعكس كلية فليس كل فصل يقسم العالى يقسم السافل بل تنعكس جزئية فبعض ما يقسم العالى يقسم السافل . (الرابع) من الكليات الخاصة ، وهو الخارج عن الماهية المقول على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولاً عرضياً (وفى العبارة بحث لأن قوله الخارج يخرج غير العرض العام من الجنس والفصل والنوع لأنها ليست خارجة عن الماهية ، وبقوله فقط . يخرج العرض العام لأنه مقول على أفراد حقيقة واحدة وعلى غيرها كما سيبنى ، فما عدا الخاصة من الكليات يخرج عن التعريف وانطبق التعريف عليها فيكون قيد قولاً عرضياً مستدركا الا أن يحمل على أنه ذكر بعد تمام التعريف لبيان الواقع توضيحاً وتبعا للقوم لا للاحتراز والصواب حذفه لأن قوله الخارج مغم عنه ولعل اثباته سهو وقع من الناسخ ولهذا حذف من العرض العام كما قال فى تعريفه

الخامس العرض العام ، وهو الخارج المقول عليها وعلى غيرها .

وكل منهما إن امتنع انفكاكه عن الشيء فلازم بالنظر إلى الماهية أو الوجود : بين يلزم تصوُّره من تصوُّر الملزوم أو من تصوُّرهما الجزم باللزوم

(الخامس) من الكليات (العرض العام وهو الخارج المقول عليها وعلى غيرها)
 فقوله الخارج يخرج غير الخاصة وقوله وعلى غيرها يخرج الخاصة لأنها مقولة على
 أفراد حقيقة واحدة فقط ويحتمل أن يسند اخراج النوع والفصل إلى القيد
 الأخير لكن اسناد اخرجهما الى الأول أوفق لخروج الأنواع والأجناس
 والفصول به مطلقاً (وكل منهما) أى من الخاصة والعرض العام ينقسم الى العرض
 اللازم والعرض المفارق وكل واحد من اللازم والعرض المفارق ينقسم الى أقسام
 فنقول فى التقسيم (ان امتنع انفكاكه) أى انفكاك كل واحد من الخاصة والعرض
 العام (عن الشيء فلازم) اما (بالنظر الى الماهية) كالزوجية للأربعة فانه لازمة
 لماهية الأربعة (أو) بالنظر الى (الوجود) كالسواد للحبشى فانه لازم لوجود
 الحبشى وشخصه لا لماهيته اذ ماهيته الانسان والسواد لا يلزمه ثم اللازم سواء
 كان لازم الماهية أو لازم الوجود اما (بين) وهو الذى (يلزم تصوُّره من تصوُّر
 الملزوم) فقط ككون الاثنين ضعف الواحد فانه لازم يلزم من تصوُّر الاثنين فقط
 تصوُّره لأن من أدرك الاثنين أدرك أنهما ضعف الواحد وهذا هو اللزوم البين
 بالمعنى الأخص المعتبر فى الدلالة الاتزامية عند المحققين (أو) يلزم (من تصوُّرها)
 أى تصوُّر اللازم والملزوم (الجزم) فاعل يلزم المقدر أى اللازم البين يطلق
 بالاشتراك على ما يلزم تصوُّره من تصوُّر الملزوم فقط وهو اللزوم البين بالمعنى
 الأخص وعلى ما يلزم من تصوُّر اللازم والملزوم جزم العقل (باللزوم) بينهما
 كالاتقسام بتساويين للأربعة فانه لا يلزم من تصوُّر الأربعة فقط تصوُّر الاتقسام

أَوْ غَيْرُ بَيْنٍ وَهُوَ بِخِلَافِهِ ؛ وَإِلَّا فَعَرَضٌ مُفَارِقٌ : يَدُومُ أَوْ
يَزُولُ بِسُرْعَةٍ أَوْ بَطْءٍ .

خاتمة

المفهوم الكليُّ يُسَمَّى كَلِيًّا مَنْطِقِيًّا ، وَمَعْرُوضُهُ طَبِيعِيًّا .

لكن يلزم من تصور الأربعة وتصور الانقسام جزم العقل باللزوم بينهما وهذا هو اللزوم البين بالمعنى الأعم وفي كفايته ليكون الالتزام مقبولا باختلاف والمحققون ^(١) على أنه غير كاف والمعتبر هو اللزوم البين بالمعنى الأخص كما ذكرنا (أو غير بين) بالرفع عطف على قوله بين أي اللزوم إما بين وهو ما ذكرنا وأما غير بين (وهو بخلافه) أي بخلاف البين (والأ) عطف على قوله إن امتنع انفكاكه أي وإن لم يمتنع انفكاكه عن الشيء بأن كان جائز الانفكاك عنه (فعرض مفارق) والعرض المفارق إما أن (يدوم) للمعرض كالفقر الدائم (أو يزول) عنه (بسرعة) كحمرة الخجل وصفرة الوجه (أو ببطء) كالشباب والشيب . فإن قيل العرض المفارق كيف يدوم فإنه لو كان دائما لم يكن مفارقا . قلت المراد بالفارق المفارق بمنسب الامكان سواء وقعت المفارقة بالفعل أو لم تقع أصلا ، فالدوام بحسب الواقع لا ينافي المفارقة بحسب الامكان .

خاتمة

أي هذه خاتمة لمباحث الكلي . إعلم أن للكلي ثلاث اعتبارات أحدها (المفهوم الكلي) و (يسمى كليا منطقيا) وهو مالا يمنع نفس تصوره عن وقوع الشركة فيه (و) ثانيها (معرضه) أي ما تعرض الكلية له ، ويسمى كليا (طبيعيا) والفرق بين المفهوم والمعرض ظاهر فإن المفهوم هو مالا يمنع نفس

^(١) (قوله والمحققون الخ) سبق لنا في مبحث الدلالات أن التحقيق بخلافه وأنه يكفي اللزوم البين بالمعنى الأعم بالأول من اللزوم العرفي المعتبر عند المصنف وغيره من المصنفين فراجعهم اهـ مصححه .

والمجموع عقلياً وكذا الأنواع الخمسة ، والحق وجود
الطبيعي بمعنى وجود أشخاصه .

تصوره عن وقوع الشراكة فيه والمعرض هو ما تعرض له الكلية كالحیوان
والإنسان مثلاً ، ومن المعلوم أن مفهوم الكلي ليس هو بعينه مفهوم الحيوان
ولا جزء له بل خارج عنه صالح لأن يحمل على الحيوان وعلى غيره كالإنسان
والناطق مما تعرض له الكلية في العقل . (د) ثالثاً (المجموع) المركب من
المفهوم والمعرض ويسمى كلياً (عقلياً) فإذا تقرر . هذا فنقول مفهوم الكلي
يسمى كلياً منطقياً لأن المنطق إنما يبحث عنه ومعرضه يسمى كلياً طبيعياً لأنه
طبيعة من الطبائع ، والمجموع المركب منهما يسمى كلياً عقلياً لعدم تحققه إلا في
العقل (وكذا الأنواع الخمسة) من الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض
العام يعتبر فيها الأمور الثلاثة المذكورة فمفهوم الجنس وهو المقول على الكثرة
المختلفة الحقيقة في جواب ما هو يسمى جنساً منطقياً ومعرض الجنس أي
ما تعرض له الجنسية كالحیوان والجسم النامي مثلاً يسمى جنساً طبيعياً والمجموع
المركب منهما يسمى جنساً عقلياً وكذا النوع وسائر الكليات الخمس . وأعلم أن
الألف واللام في الأنواع عوض عن المضاف إليه وهو الضمير العائد إلى الكلي
أي وكذا أنواعه الخمسة فالكلي جنس تحته أنواع وهي الكليات الخمس . فإن
قيل إذا كانت الكليات أنواعاً يلزم أن يكون الجنس نوعاً . قلت لا محذور في
ذلك فإنه نوع باعتبار جنس باعتبار آخر (والحق وجود) الكلي (الطبيعي)
بمعنى الخارج لا بمعنى الاستقلال . بل (بمعنى وجود أشخاصه) وأفراده فإن أفراده
إذا كانت موجودة في الخارج وهو جزء من الأفراد فيكون موجوداً في الخارج
تبعا وضمناً ، وأما الكلي المنطقي والعقل فلم يثبت وجودهما في الخارج والنظر
فيه خارج عن الصنعة فلهذا ترك البحث عن وجودهما .

فصل في المعرفة وأقسامه

مُعَرَّفُ الشَّيْءِ مَا يُقَالُ عَلَيْهِ لِإِفَادَةِ تَصَوُّرِهِ ، فَيُشْتَرَطُ أَنْ
يَكُونَ مُسَاوِيًا أَجْلَى ، فَلَا يَصِحُّ بِالْأَعْمِ وَالْأَخْصِ وَالْمُسَاوِيِ
مَعْرِفَةٌ وَالْأَخْفَى .

فصل في المعروف وأقسامه

اعلم أن الغرض من المنطق معرفة صحة الفكر وفساده ، والفكر اما لتحصيل
المجهولات التصورية أو التصديقية فيكون للمنطق طرقتان . تصورات وتصديقات
ولكل منهما مباد ومقاصد فبادى التصورات الكليات الخمس ومقاصدها
المعرف والقول الشارح والمصنف لما فرغ من مباحث مبادئ التصورات شرع
فى المقاصد فقال (معرف الشئ ما يقال عليه) أى على الشئ (لافادة تصوره)
فقوله ما يقال عليه جنس شامل للمعرف وغيره وقوله لافادة تصوره يخرج
ما عداه ولا ينتقض بالجنس والعرض العام مع أنهما يقالان على الشئ لافادة
تصوره لأنه لا يراد بالتصور تصوره بوجه ما والا لجاز أن يكون الأعم والأخص
معرفا لكنه لم يميز كما سيجىء بل المراد تصوره بالكنه كما فى الحد التام أو بوجه
يميزه عن جميع ما عداه كما فى الحد الغير التام والرسم والجنس والعرض العام
وان أفادا تصور الشئ بوجه ما لكن لم يفيدا تصوره بالكنه أو بوجه يميزه
عن جميع ما عداه (فيشترط أن يكون) المعروف (مساويا) للمعرف بحيث يصدق
كل منهما على جميع أفراد الآخر وكذا يشترط أن يكون (أجلى) وأوضح من المعروف
وانما اشترط أن يكون مساويا له لأنه لا يخلو من أن يكون نفس المعروف أو غيره لا سبيل
الى الأول لأن المعروف معلوم قبل المعروف والشئ لا يعلم قبل نفسه فتعين أن يكون
غير المعروف ثم ذلك الغير لم يميز أن يكون أعم ولا أخص لما سئله فتعين أن يكون
مساويا أجلى واذا اشترط أن يكون مساويا أجلى (فلا يصح) التعريف (بالأعم والأخص
والمساوي معرفة والاخفى) وانما لم يميز بالأعم لان المقصود من التعريف اما تصور

والتعريف بالفصل القريب حدٌ . وبالأخصّة رسمٌ ، فإن
كان مع الجنس القريب فتامٌ ، وإلا فنّاقصٌ ، ولم يعتبروا
التعريف بالعرض العامٌ ،

المعرف بالكنه أو بوجه يميزه عن جميع ماعداه والاعم لا يفيد شيئاً منهما؛ وانما لم
يجز بالأخص لأنه أقل وجوداً في العقل وما هو أقل وجوداً في العقل يكون أخفى، وانما
لم يجز بالمساوي معرفة لأن المعرفة يجب أن يكون أقدم معرفة من المعرفة وما يساوي
الشيء في المعرفة والجهالة لا يكون أقدم معرفة فلا تعرف الحركة بما ليس يسكون لتساوي
الحركة والسكون معرفة وجهالة فان من عرف أحدهما عرف الآخر ومن جهل أحدهما
جهل الآخر ، وانما لم يجز بالأخفى لأن المساوي لما لم يصح قالاً أخفى بطريق الاولى .
(والتعريف بالفصل القريب حدو بالأخصّة رسم فان كان) الفصل القريب أو الأخصّة .
(مع الجنس القريب فتام) إما حدان كان بالجنس والفصل القريبين ، وإما رسم ان كان
بالأخصّة والجنس القريب (والا) أي وان لم يكن كل واحد من الفصل والأخصّة مع
الجنس القريب بل يكون وحده أو مع الجنس البعيد (فتناقص) إما حدان كان بالفصل
القريب وحده أو به وبالجنس البعيد ، وإما رسم ان كان بالأخصّة وحدها أو بها
وبالجنس البعيد فالمعرف أربعة أقسام الاول الحد التام وهو بالفصل والجنس القريبين
الثاني الحد الناقص وهو بالفصل القريب وحده أو به وبالجنس البعيد . الثالث الرسم
التام وهو بالأخصّة والجنس القريب . الرابع الرسم الناقص وهو بالأخصّة وحدها أو
بها وبالجنس البعيد (ولم يعتبروا التعريف بالعرض العام) فلا يصلح معرفة بالقصور
عن افادة التعريف ولا جزء معرف لأنه لو كان جزء لكان إما مع الأخصّة أو الفصل .
ولا فائدة في ضمه مع أحدهما فلماذا سقط العرض العام من الاعتبار في التعريفات
وانما ذكر في باب الكليات استيفاء لأقسام الكلّي . واعلم أن المتأخرين اعتبروا
في التعريف أن يفيد تصوراً للمعرف إما بالكنه أو بوجه يميزه عن جميع ماعداه فلماذا
شرطوا المساواة بين التعريف والمعرف وأخرجوا الأعم والأخص عن صلاحية
التعريف أصلاً فالتعريف سواء كان تاماً أو ناقصاً لم يجز بالاعم والأخص عندهم وأما

وَقَدْ أَجِيزَ فِي النَّاقِصِ أَنْ يَكُونَ أَعْمَ كَاللَّفْظِيِّ ، وَهُوَ مَا يَقْصَدُ
بِهِ تَفْسِيرُ مَدْلُولِ اللَّفْظِ .

المتقدمون فاعتبروا التصور بالكنه أو بوجه ماسواء كان مع التصور لوجه يميزه عن
جميع ماعداه أو عن بعض ماعداه والامتياز عن جميع ماعداه ليس بواجب عندهم فلم هذا
جوزوا التعريف بالأعم والأخص لكن خصصوا هذا الجواز لتعريف الناقص دون
التام كما قال (وقد أجيز في) التعريف (الناقص أن يكون أعم) من المعروف وهذا إشارة
إلى مذهب المتقدمين وهو الصواب عند المحققين. فإن قيل كما أجيز في التعريف الناقص
كون المعروف أعم كذلك أجيز أن يكون أخص فلم تركه المصنف. قلت ^(١) لأن قرب
الأخص إلى المعروف أكثر من قرب الأعم فاذا جوزوا التعريف بالأعم فتجوز الأخص
بطريق الأولى فلهذا لم يذكره اعتماداً على فهم المتعلم واختصاراً في العبارة وهذا كما قال
في تعداد ما لا يقع معرفاً فلا يصح بالأعم والأخص والمساوى معرفة والآخرى فترك
المباين مع أنه لا يقع معرفاً أيضاً وإنما تركه بناء على أن التعريف للمميز بالاعم فالمباين
بطريق الأولى لأنه في غاية البعد عن المعروف. والحاصل أن التعريف بالأعم والأخص
لم يميز عند المتأخرين مطلقاً أي في التعريف التام والناقص وعند المتقدمين لم يميز في
التعريف التام أيضاً وأما في الناقص فجائز (كاللفظي) أي كالتعريف اللفظي فإنه
يجوز أيضاً بالأعم والأخص (وهو) أي التعريف اللفظي (ما يقصد به تفسير مدلول
اللفظ) بأن لا يكون اللفظ واضح الدلالة على معنى فيفسر بلفظاً واضح دلالة على ذلك
المعنى كقولنا القضيض الأسد والعقار الحمر وليس هذا تعريفاً حقيقياً يراد به افادة

(١) (قول الشارح قلت الخ) حاصله أنه يلزم من جواز التعريف بالأعم جوازه
بالأخص لأنه كلما وجد الأخص وجد الأعم ولا عكس وهو لا يدفع الإيراد إذ دلالة
الالتزام مبهورة في البيان ، ولذا لم يكف فيما مضى بالمساوى معرفة عن الأخص مع
كونه أولى منه كما لا يخفى اهـ مصححه .

المقصد الثاني في التصديقات

القَضِيَّةُ قَوْلٌ يَحْتَمِلُ الصِّدْقَ وَالْكَذِبَ ،

تصور غير حاصل إنما المراد تعيين ماوضع له اللفظ من سائر المعاني ليلتفت إليه، يعلم أنه موضوع بازائه وحاصله أن يقصد به تفسير صورة حاصلة من بين سائر الصور بأنها المرادة بلفظة كذا .

المقصد الثاني في التصديقات

ولما وقع الفراغ من مباحث التصورات مبادئها ومقاصدها شرع في التصديقات ولها أيضا مبادئ ومقاصد فبأدبها القضايا وأقسامها وأحكامها ومقاصدها القياس والحجة ولا بد من تقديم المبادئ لتوقف المقاصد عليها فلهذا قدم القضايا وقال في تعريفها (القضية قول يحتمل الصدق والكذب) فالقول وهو اللفظ المركب أو المفهوم العقلي المركب جنس يشمل القضية وغيرها من المركبات التقييدية والانشائية والخبرية المشكوكة وقوله يحتمل الصدق والكذب فصل يخرج ماعدا القضية وانطبق التعريف عليها . فان قيل الخبرية المشكوكة محتملة للصدق والكذب فتكون داخلية في التعريف . قات المحتمل للصدق والكذب هو الحكم والمشكوكة عارية عنه كما عرفت ^(١) في صدر الكتاب فتكون خارجة واعلم

(١) (قول الشارح كما عرفت الخ) أى من أن الحكم هو اذعان النسبة والشاك لا اذعان عنده فلا حكم عنده . اعلم أن القضية مرادة للخبر، وقد عرفوها بأنها قول يحتمل الخ، وقيد الحيثية بملاحظ في التعريف : أى من حيث هو بقطع النظر عن قائله فيدخل فيه الخبر المقطوع بصدقه والمقطوع بكذبه وخبر الشاك قطعاً ، فمن الذى قال بخروجه من المعرف حتى يخرج من التعريف ، ومن الذى قال ان الخبر يعتمد الحكم بمعنى اذعان النسبة الذى هو وصف المدرك مع انا نقطع بدخول خبر الكاذب فكيف بخبر الشاك ؟ . وفي الحقيقة أن الشارح ذهل عما مضى وعما هنا من اعتبار قيد الحيثية ، فقرر عالم يعلم على أنه علم انه مصححه .

فَإِنْ كَانَ الْحُكْمُ يَبْهُوتُ شَيْءَ لَشَيْءٍ أَوْ تَفْهِمُهُ عَنْهُ فَحَمَلِيَّةٌ .
مَوْجِبَةٌ أَوْ سَالِبَةٌ ، وَيُسَمَّى الْمُحْكُومُ عَلَيْهِ مَوْضُوعًا ، وَالْمُحْكُومُ بِهِ
مَحْمُولًا ، وَالِدَّالُّ عَلَى النَّسَبَةِ رَابِطَةٌ ،

أَنْ اِطْلَاقَ الْخَبَرِ عَلَى الْمَشْكُوكِ لَيْسَ بِالْحَقِيقَةِ لِأَنَّ الْخَبَرَ مَا يَحْتَمِلُ الصِّدْقَ وَالْكَذِبَ
وَالْمَشْكُوكُ لَيْسَ كَذَلِكَ بَلْ بِالْمُجَازِ إِمَّا بِاعْتِبَارِ أَنْ صُورَتُهُ صُورَةُ الْخَبَرِ أَوْ بِاعْتِبَارِ
اشْتِمَالِهِ عَلَى أَكْثَرِ أَجْزَاءِ الْخَبَرِ ثُمَّ الْقَضِيَّةُ إِمَّا حَمَلِيَّةٌ أَوْ شَرْطِيَّةٌ كَمَا قَالَ (فَإِنْ كَانَ
الْحُكْمُ) فِيهَا (يَبْهُوتُ شَيْءَ لَشَيْءٍ) كَقَوْلِنَا الْإِنْسَانُ كَاتِبٌ وَالْحَيَوَانُ النَّاطِقُ
يَنْتَقِلُ بِثِقَلِ قَدَمَيْهِ وَزَيْدٌ عَالِمٌ يَنَاقِضُهُ زَيْدٌ لَيْسَ بِعَالِمٍ (أَوْ نَفِيهِ) بِالْجَرِّ عَظْفٌ عَلَى
قَوْلِهِ يَبْهُوتُ شَيْءٌ أَى إِنْ كَانَ الْحُكْمُ يَبْهُوتُ شَيْءَ لَشَيْءٍ كَمَا مَرَّ أَوْ يَنْفِي شَيْءَ
(عَنْهُ) أَى عَنْ شَيْءٍ كَقَوْلِنَا لَا شَيْءَ مِنَ الْإِنْسَانِ يَمْجُرُ (فَحَمَلِيَّةٌ) أَى فَالْقَضِيَّةُ
حَمَلِيَّةٌ وَهِيَ إِمَّا (مَوْجِبَةٌ) إِنْ حُكِمَ فِيهَا بِالثَّبُوتِ الْمَذْكُورِ (وَ) إِمَّا (سَالِبَةٌ) إِنْ
حُكِمَ فِيهَا بِالنَّفْيِ الْمَذْكُورِ ، ثُمَّ الْحَمَلِيَّةُ لَا يَدُلُّهَا مِنْ ثَلَاثَةِ أُمُورَ : الْأَوَّلُ الْمُحْكُومُ
عَلَيْهِ (وَيُسَمَّى الْمُحْكُومُ عَلَيْهِ مَوْضُوعًا ^(١)) لِأَنَّهُ وَضِعَ لِيَحْمَلَ عَلَيْهِ . الثَّانِي
الْمُحْكُومُ بِهِ (وَ) يُسَمَّى (الْمُحْكُومُ بِهِ مَحْمُولًا) لِحَمْلِهِ عَلَى الْأَوَّلِ . الثَّالِثُ النَّسَبَةُ
الْحَكْمِيَّةُ يَنْتَهِي بَيْنَهُمَا وَبِهَا تَرْتِيبُ الثَّانِي بِالْأَوَّلِ وَكَأَنَّ مِنْ حَقِّ الْمُحْكُومِ عَلَيْهِ وَبِهِ أَنْ
يَعْبَرُ عَنْهُمَا بِلَفْظَيْنِ كَذَلِكَ مِنْ حَقِّ النَّسَبَةِ الْحَكْمِيَّةِ أَنْ يَعْبَرَ عَنْهَا بِلَفْظٍ دَالٍّ عَلَيْهَا .
(وَ) ذَلِكَ اللَّفْظُ (الدَّالُّ عَلَى النَّسَبَةِ) يُسَمَّى (رَابِطَةً) لِذَلَالَتِهَا عَلَى النَّسَبَةِ الرَّابِطَةُ
تَسْمِيَةً لِلدَّالِّ بِاسْمِ الْمَدْلُولِ ثُمَّ الرَّابِطَةُ أَدَاةٌ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى النَّسَبَةِ الَّتِي هِيَ غَيْرُ
مُسْتَقْلَةٍ لِتَوْقُفِهَا عَلَى الْمُحْكُومِ عَلَيْهِ وَبِهِ وَالِدَّالُّ عَلَى الْمَعْنَى الْغَيْرِ الْمُسْتَقْلِ يَكُونُ أَدَاةً
قَالَ رَابِطَةُ أَدَاةٌ لِكُنْهَاقِ تَكُونُ فِي قَالِبِ الْأَسْمِ كَهُو فِي زَيْدٍ هُوَ عَالِمٌ وَقَدْ
تَكُونُ فِي قَالِبِ الْكَلِمَةِ كَكَانَ فِي زَيْدٍ كَانَ قَائِمًا ، وَمِنْ هُنَا يَعْلَمُ أَنَّ لَفْظَهُ هُوَ

(١) (قَوْلُهُ الْمُصَنِّفُ وَالْمَوْضُوعُ الْخ) التَّقْسِيمُ السَّابِقُ لِلْقَضِيَّةِ بِاعْتِبَارِ نَسَبَتِهَا وَهَذِهِ
بِاعْتِبَارِ مَوْضُوعِهَا .

وَقَدْ اسْتُعِيرَ لَهَا هُوَ ، وَإِلَّا فِشْرُطِيَّةٌ ، وَيُسَمَّى الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مُقَدِّمًا وَالثَّانِي تَالِيًا .

وَالْمَوْضُوعُ إِنْ كَانَ مُشَخَّصًا سُمِّيَتِ الْقَضِيَّةُ مَخْصُوصَةً ، وَإِنْ كَانَ نَفْسَ الْحَقِيقَةِ فَطَبِيعِيَّةٌ ،

وكان ليست رابطة حقيقة بل استعيرت للرابطة ولهذا قال (وقد استعير لها) أي للرابطة (هو) مفعول مالم يسم فاعله لقوله استعير أي قد استعير للرابطة لفظة هو كما في المثال المذكور . واعلم أن الرابطة لا تنحصر في لفظة هو وكان بل كل ما يدل على الربط فهو رابطة كحركة الكسر في نحو زيد دبير وأست في نحو زيد قائم أست وغيرها مما يدل على الربط (وإلا) أي وإن لم يكن الحكم في القضية بالثبوت والنفي المذكورين (فشرطية) أي فالقضية شرطية فالحملية هي التي حكم فيها بثبوت شيء لشيء أو بنفي شيء عن شيء والشرطية هي التي حكم فيها بغير ذلك كما سيجيء من أن الشرطية هي التي حكم فيها بثبوت نسبة أو بنفيها على تقدير نسبة أخرى إن كانت متصلة وبتنافي نسبتين أولاً تنافيهما إن كانت منفصلة (ويسمى الجزء الأول من الشرطية (مقدماً) لتقديمه في الذكر (و) الجزء (الثاني) منهما يسمى (تالياً) لكونه تابعاً للأول من التلو بمعنى التبع (والموضوع ^(١)) في الحمله (إن كان مشخصاً) بأن يكون جزئياً حقيقةً نحو زيد عالم زيد ليس بحجر (سميت القضية مخصوصة) وشخصية (وإن كان) الموضوع (نفس الحقيقة) بأن لا يراد منه الأفراد نحو الحيوان جنس والانسان نوع (فطبيعية) أي فالقضية طبيعية لأن الحكم بالجنسية والنوعية ليس على أفراد الحيوان والانسان بل على نفس حقيقتهم وطبيعتهم ثم القضايا الطبيعية غير معتبرة في العلوم فلماذا تركها الشيخ الرئيس في الشفاء حيث ثلث القسمة وحصرها في الشخصية والمحصورة والمهملة (وإلا) أي وإن لم يكن الموضوع جزئياً حقيقياً ولا نفس ^(١) (قول المصنف والموضوع الخ) التقسيم السابق للقضية باعتبار نسبتها وهذا باعتبار موضوعها .

والأول فإن بُيِّنَ كميَّةُ أفرادِهِ كُلاًّ أو بَعْضاً فَمَحْصُورَةٌ :
كُلِّيَّةٌ أو جُزْئِيَّةٌ ، وما بهِ اليَسَانُ سُوراً ، وإلا فَمَهْمَلَةٌ ، وتُلَازِمٌ
لِلجُزْئِيَّةِ .

الحقيقة بأن يكون الموضوع أفراد الحقيقة فلا يخلو من أن يبين في هذه القضية كمية
أفراد الموضوع أى كليها وجزئيتها أو لا يبين (فان يبين) فيها (كمية أفراد كلاً
أو بعضاً فمحصورة) أى فالقضية محصورة بحصر أفراد الموضوع وهى إما (كلية) لأن
يبن فيها كمية الأفراد كلاً نحو كل انسان حيوان ولا شئ من الانسان ينجحر
(أو جزئية) ان يبين كمية الأفراد بعضاً نحو بعض الحيوان انسان وليس بعض
الحيوان بانسان وكل واحد من الكلية والجزئية اما موجبة أو سالبة فالمحصورات
أربع (وما) أى اللفظ الذى يحصل (به البيان) أى يبان كمية الأفراد كلفظة الكل
والبعض فى الموجبة الكلية والجزئية ولفظ لا شئ وليس بعض فى السالبة الكلية
والجزئية يسمى (سوراً) لان اللفظ الذى يبين به كمية الأفراد بحصر الأفراد
ويحيط بها كما أن سور البلد يحصر البلد ويحيط بها (والا) أى وان لم يبين فيها
كمية الأفراد لا كلاً ولا بعضاً نحو الانسان كاتب الانسان ليس بكاتب (فمهمله)
أى فالقضية مهملة لاهمال يبان كية الأفراد فيها (و) المهملة (تلازم الجزئية) فانه
إذا صدق الانسان كاتب صدق بعض الانسان كاتب لا محالة وبالعكس فهما متلازمان
واعلم أن الموجبة المحلية تستدعى وجود الموضوع ، ثم الحكم اما أن يكون على
كل أفراد الموضوع الحقيقة فى الخارج الموجودة فيه وهى القضية الخارجية
كقولنا كل «ج ب»^(١) على معنى أن كل ما يصدق عليه «ج» فى الخارج فهو

^(١) (قول الشارح كل ج ب الخ) اعلم ان المقصود من الموضوع وقت الحكم
عليه أفراد ومن المحمول مفهومه وهذه الأفراد معنونة بعنوانين عنوان الموضوع
الصادق عليها ويقال له عقد الوضع وعنوان المحمول الصادق عليها أيضاً ويقال له عقد
الحل فقولنا كل انسان حيوان الموضوع هو أفراد الانسان كزيد وعمر الخ وهذه الأفراد
معنونة بعنوان الموضوع أى الاتصاف بالانسانية وبعنوان المحمول أى الاتصاف

ولا بُدَّ في الموجبة من وجود الموضوع مُحَقَّقًا وهي الخارجية أو

«ب» في الخارج وإما ألا يكون على الأفراد الموجودة في الخارج بل يكون على الأفراد المقدرة الوجود فيه وهي القضية الحقيقية كقولنا كل «ج ب» على معنى أن كل ما لو وجد كان «ج» فهو يبحث لو وجد كان «ب» فالحكم ليس على أفراد «ج» الموجودة في الخارج بل على أفراد المقدرة الوجود في الخارج سواء كانت موجودة في الخارج أو معدومة ثم إن لم يكن أفراد «ج» موجودة في الخارج فالحكم مقصور على الأفراد المقدرة الوجود كقولنا كل عتقاء طائر وإن كانت موجودة في الخارج فالحكم ليس مقصوراً على أفراد الموجودة في الخارج بل عليها وعلى أفراد المقدرة الوجود أيضاً كقولنا كل إنسان حيوان وإما ألا يكون على الأفراد الموجودة في الخارج ولا المقدرة فيه بل على الأفراد الموجودة في الذهن فقط وهي القضية الذهنية كقولنا شريك الباري معدوم فإن أفراد الموضوع ليست موجودة في الخارج ولا مقدرة فيه لعدم إمكان التقدير لكنها موجودة في الذهن ، وإلى كل ما ذكرنا مفصلاً أشار مجمل لقوله (ولا بد في الموجبة من وجود الموضوع) إما (محققاً وهي الخارجية أو

— بالحيوانية فإن كانت الأفراد المعنونة موجودة في الخارج ولم يشذ منها فرد فهي الخارجية لوجود أفرادها في الخارج كهذا المثال وإن لم تكن موجودة في الخارج بهذه المثابة فاما أن تكون مقدرة الوجود لجميع الأفراد إن لم يوجد فرد منها في الخارج نحو كل عتقاء طائر أو بعضها إن وجد منها البعض نحو كل إنسان حيوان وهي الحقيقة لتحقيق أفرادها فيها بالقوة أو بالفعل وأما أن تكون مستحيلة الوجود في الخارج نحو شريك الباري معدوم والنقيضان لا يجتمعان وهي الذهنية لوجود موضوعها ذهناً إذ ثبوت المحمول للموضوع فرع ثبوت الموضوع ووجوده فلذا تعين في الموجبة وجود موضوعها بجميع أقسامها هذا إيضاح كلامه اهـ مصححه .

مُقَدَّرًا فَالْحَقِيقِيَّةُ ، أَوْ ذَهْنًا فَالذَّهْنِيَّةُ .

وَقَدْ يُجْعَلُ حَرْفُ السَّلْبِ جُزْءًا مِنْ جُزْءٍ فَيُسَمَّى مَعْدُولًا

مُقَدَّرًا فَالْحَقِيقِيَّةُ . أَوْ ذَهْنًا فَالذَّهْنِيَّةُ) واعلم أن السالبة تقتضى وجود الموضوع أيضاً فى الذهن من حيث إن السلب حكم فلا بد من تصور المحكوم عليه لكن إنما يعتبر هذا الوجود حال الحكم أى بمقدار ما يحكم الحاكم بالمحصل على الموضوع كلفظة مثلاً وذلك الوجود الذهنى الذى يقتضيه الحكم مغاير للوجود الذهنى الذى يقتضيه ثبوت المحمول للموضوع فإن الوجود الثانى إنما يعتبر بحسب ثبوت المحمول للموضوع ان دائماً فداًئماً وان ساعة فساعة وان خارجاً فخارجاً وان ذهناً فذهناً . وأما الوجود الاول الذى يقتضيه الحكم فهو إنما يعتبر حال الحكم كما ذكرنا وهو الوجود الذى تتشارك الموجبة والسالبة فى اقتضائه لكن صدق الموجبة يتوقف على الوجود الثانى بخلاف السالبة تأمل (وقد يجعل حرف السلب) كلفظة لا وغير وليس (جزءاً من جزء) أى من جزء القضية كالموضوع والمحمول (فيسمى) جزء القضية الذى جعل حرف السلب جزءاً منه (معدولاً) القضية معدولة موجبة أو سالبة كتقولنا ألالأى جماد والجماد لا عالم ولا شئ من اللأى بعالم أو من العالم بلاأى وقد لا يكون حرف السلب جزءاً لا من المحمول ولا من الموضوع فالقضية حينئذ تسمى محصلة ان كانت موجبة وبسيطه ان كانت سالبة واعلم . أن نسبة المحمول الى الموضوع إيجابيه كانت أو سلبيه اذا نسبت الى نفس الامر إما أن تكون مكيفه بكيفية الضرورة أو اللاضرورة وإما أن تكون مكيفه بكيفية الدوام أو اللادوام الى غير ذلك من الكيفيات فاذا قلنا كل انسان حيوان ونظرنا الى نسبتها فى الواقع وجدناها ضرورية واذا قلنا كل انسان كاتب وجدنا نسبتها للضرورة فالضرورة واللاضرورة فى المثالين هى كيفية النسبة ثم تلك الكيفية الثابتة فى نفس الامر قد لا يصرح بها لا لفظاً ولا ملاحظة

وقد يُصرَّحُ بِكَيْفِيَّةِ النَّسْبَةِ فَمُوجَّهٌ، وَمَا بِهِ الْبَيَانُ جِهَةٌ،
فَإِنْ كَانَ الْحُكْمُ بِضَرُورَةِ النَّسْبَةِ مَا دَامَ ذَاتَ الْمَوْضُوعِ فَضَرُورِيَّةٌ
مُطْلَقَةً، أَوْ مَا دَامَ وَصْفُهُ فَشُرُوطَةٌ عَامَّةٌ

وَنُخْرِجُ عَنْ كَوْنِهَا مُوجَّهَةً وَقَدْ يَصْرَحُ بِهَا إِمَّا لَفْظًا أَوْ مِلَاحَظَةً كَمَا قَالَ (وقد يصرح
بكيفية النسبة فوجهة) أي فالقضية موجهة (وما) أي الذي يحصل (به البيان)
أي بيان الكيفية كالضرورة واللاضرورة في المثالين المذكورين (جهة) للقضية
فإن كانت القضية ملفوظة فجهتها لفظ الضرورة واللاضرورة وإن كانت مقولة
فجهتها حكم العقل بأن النسبة مكيفية بكيفية كذا، ثم القضايا الموجهة التي يبحث
عنها وعن أحكامها من العكس والتناقض خمسة عشر منها بسيطة وهي التي يكون معناها
إما إيجاباً فقط أو سلباً فقط ومنها مركبة وهي التي معناها مركب من إيجاب وسلب
أما البسائط فثمان كما أشار إلى تعدادها وتريفها بقوله (فإن كان الحكم) في القضية
(بضرورة النسبة الإيجابية) أو السلبية (ما دام ذات الموضوع) موجودة (بضرورة
مطلقة) إنما سميت ضرورة لاشتغالها على الضرورة وإنما سميت مطلقة لأن الحكم فيها
غير مقيد بوصف أو وقت كقولنا كل إنسان حيوان فالضرورة ولا شيء من
الإنسان بحجر بالضرورة فإن ثبوت الحيوانية للإنسان وسلب الحجرية عنه ضروري
مادام ذات الإنسان موجودة (أو مادام وصفه) عطف على قوله مادام ذات الموضوع
أي إن كان الحكم بضرورة النسبة ما دام وصف الموضوع موجوداً أي
بشرط وصف الموضوع (فشرطه عامه) كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك
الأصابع مادام كاتباً وبالضرورة لا شيء من الكتاب بساكن الأصابع مادام كاتباً
فإن ثبوت التحرك للكتاب وسلب السكون عنه ليس ضرورياً مادام ذاته موجودة
بل ضروري بشرط الوصف وهو الكتابة واعلم^(١) أن ما صدق عليه الموضوع من

(١) (قول الشارح واعلم الخ) عبارة الشارح فيها خفاء أوجب ارتباك الحواشي
في فهمها بتقدير مضافات أو اعتبار مجازات ونحن نكشفت عنها النقاب بتقديم مقدمة -

الأفراد يسمى ذات الموضوع ومفهوم الموضوع يسمى وصف الموضوع وعنوانه والوصف العنوانى قد يكون عين الذات ان كان عنوانا للنوع كقولنا كل انسان حيوان فان مفهوم الانسان عين ماهية أفراده وقد يكون جزءا له ان كان عنوانا للجنس أو الفصل كقولنا كل حيوان حساس فان مفهوم الحيوان جزء ماهية أفراده وقد يكون خارجا عنه ان كان عنوانا للخاصة أو العرض العام كقولنا كل ضاحك أو كل ماش حيوان فان مفهوم الضاحك والماشى خارج عن ذات الموضوع أى أفراده وبما ذكرنا يحصل الفرق الجلى بين الوصف والذات فليتأمل وانما سميت مشروطة لاشتمالها على شرط الوصف وطامة لكونها أعم من المشروطة الخاصة التى ستعرفها.

ـ فنقول : القضية لها طرفان . الموضوع والمحمول ولكل منهما أفراد ووصف عنوانى ينطبق عليها انطباق السلكى على جزئياته ، مدلول هذا العنوان هو المفهوم لكل منهما . فالاقسام أربعة : أفراد الموضوع ومفهومه وأفراد المحمول ومفهومه مثلا كل انسان حيوان الموضوع فيها وهو (انسان) له أفراد كزيد وبكر الخ . وهذه الأفراد معنونة باللفظ الدال عليها وهو انسان ومفهومه حيوان ناطق والمحمول فيها وهو حيوان له أفراد كإنسان و فرس الخ ، وهذه الأفراد معنونة باللفظ الدال عليها وهو حيوان ومفهومه جسم نامى الخ ، ولا يصح وقت الخل لإرادة المفهوم من الموضوع سواء أريد مفهوم المحمول أيضا أو أريد أفراده لأن القضية تكون طبيعية وهى مهمة فى العلوم كما لا يصح أن يراد به وبالمحمول أفرادهما لما يلزم عليه من حمل الشيء ومباينته على نفسه ان كان المحمول أعم كالثال المذكور أو حمله على نفسه ان كان مساويا نحو كل انسان متكلم فتعين القسم الرابع وهو أن يراد بالموضوع أفراده وبالمحمول مفهومه اذا علمت ذلك فاعلم أن الوصف العنوانى للموضوع ينقسم باعتبار مفهومه ثلاثة اقسام : الأول أن يكون نوعا ان كان تمام ماهية الأفراد نحو كل انسان حيوان الثانى أن يكون جزءا من ماهية أفراده على انه جنس ان كانت مختلفة الحقيقة نحو كل حيوان حساس أو فصل ان كانت متفقة الحقيقة نحو كل ناطق انسان . الثالث : ان يكون خارجا عن ماهية الأفراد على أنه خاصة ان كانت أفراده متفقة الحقيقة نحو كل ضاحك متعجب أو عرض عام ان كانت مختلفة الحقيقة نحو كل ماش حيوان . والداعى لهذا كله قول المتن مادام ذات الموضوع وقوله مادام وصفه فانه فى الأول ليس للوصف العنوانى دخل فى ضرورة النسبة وفى الثانى له دخل اهـ.

في المركبات وقد تقال المشروطة العامة على التقضيـه التي حكم فيها بضرورة النسبـه في جميع أوقات ثبوت الوصف للموضوع والفرق بين المعنيين أن وصف الموضوع ان لم يكن له دخل في تحقق ضرورة النسبـه صدقت المشروطة العامة بالمعنى اثنائي دون الأول كقولنا بالضرورة كل كاتب انسان ما دام كاتباً فانه حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع في جميع أوقات وصف الموضوع فان ثبوت الانسانيـه لذات الكاتب ضروري في جميع أوقات وصفه بالكتابة لكن ليس ضروريا له بشرط وصف الكتابة فتصدق المشروطة بالمعنى اثنائي دون الأول وان كان لوصف الموضوع دخل في تحقق ضرورة النسبـه فلا يخلو اما أن يكون ذلك الوصف ضرورياً لذات الموضوع في وقت من الأوقات أو لا يكون فان كان ضرورياً في وقت من الأوقات صدقت المشروطة بالمعنيين كقولنا كل منخسف مظلم ما دام منخسفاً سواء أريد بشرط كونه منخسفاً أو بلا اعتبار الاشتراط ، أما صدق المشروطة بالمعنى الأول فلأن ثبوت الاظلام ضروري لذات الموضوع أي القمر بشرط وصفه وهو الانخساف وأما صدقها بالمعنى الثاني فلأن ثبوت الاظلام ضروري للقمر في جميع أوقات وصفه أي الانخساف وان لم يكن وصف الموضوع ضرورياً لذات الموضوع في وقت ما صدقت المشروطة بالمعنى الأول دون الثاني كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك الأصابع ما دام كاتباً فان ثبوت التحرك ضروري لذات الموضوع أي أفراد الكاتب بشرط وصفه وهو الكتابة ولكن ليس ضروريا له في جميع أوقات الوصف اذ الوصف وهو الكتابة ليس ضرورياً لذات الموضوع في وقت من الأوقات فالتحرك التابع للكتابة لا يكون ضرورياً لذات الموضوع مطلقاً فتصدق المشروطة بالمعنى الأول دون الثاني واعلم^(١) أن ما ذكره المصنف في تعريف المشروطة يحتمل كلا المعنيين لأن قوله ما دام

(١) (قول الشارح واعلم الخ) قد علمت ما فيه وانه يتعين حمل كلام المصنف على المعنى الثاني ويجعل المعنى الأول مقابلاً له تطلق عليه المشروطة العامة أيضاً بطريق الاشتراك اللفظي .

أَوْ فِي وَقْتٍ مُعَيَّنٍ فَوْقِيَّةٌ مُطْلَقَةٌ، أَوْ غَيْرُ مُعَيَّنٍ فَمُنْتَشِرَةٌ مُطْلَقَةٌ أَوْ بِدَوَامِهَا مَا دَامَ الذَّاتُ قَدَائِمَةً مُطْلَقَةً،

وصفه يحتمل أن يراد به بشرط الوصف فتكون مشروطه بالمعنى الأول، وبمحتمل أن يراد به ما دام الوصف بلا اعتبار الاشتراط فتكون مشروطة بالمعنى الثاني. (أوفي وقت معين) عطف على قوله ما دام ذات الموضوع أي إن كان الحكم بضرورة النسبة في وقت معين (فوقية مطلقة) كقولنا بالضرورة كل قمر منخفض وقت حيلولة الأرض بينه وبين الشمس ولا شيء من القمر بمنخفض وقت الترييع. فإن ثبوت الانخفاض للقمر وسلبه عنه ضروري في وقت معين أي وقت الحيلولة والترييع وإنما سميت وقتية لاعتبار تعين الوقت فيها ومطلقة لعدم تقيدها باللاذوام أو بالضرورة. ولهذا إذا قيدت باللاذوام حذف الإطلاق من اسمها فكانت وقتية كما سيجيء في المركبات (أو غير معين) عطف على قوله معين أي إن كان الحكم بضرورة النسبة في وقت غير معين (فمنتشرة مطلقة) كقولنا بالضرورة كل إنسان متنفس في وقت ما وبالضرورة لا شيء من الإنسان يمتنع في وقت ما. فإن ثبوت التنفس للإنسان وسلبه عنه ضروري في وقت غير معين وإنما سميت منتشرة لاحتمال الحكم فيها كل وقت فيكون منتشرًا في الأوقات ومطلقة لما ذكرنا في الوقتية المطلقة (أو بدوامها) عطف على قوله بضرورة النسبة أي إن كان الحكم فيها بدوام النسبة (ما دام الذات) أي ما دام ذات الموضوع موجودة: (قدائمة مطلقة) وإنما سميت دائمة لاشتغالها على الدوام، وإنما سميت مطلقة لأن الدوام فيها غير مقيد بوصف، أو وقت كقولنا كل إنسان حيوان دائمًا ولا شيء من الإنسان بحجر دائمًا فإن الحكم فيها بدوام ثبوت الحيوانية للإنسان وسلب الحجرية عنه والفرق بين الدوام والضرورة أن الضرورة تستلزم الدوام ولا عكس. أما الأول فلأن ثبوت المحمول للموضوع إذا كان ضروريًا يكون دائمًا لا محالة أما الثاني فلأن ثبوته له قد يكون دائمًا ومع ذلك يمكن الانفكاك فحينئذ يثبت

أو ما دام الوصفُ فعُرْفِيَّةٌ عَامَةٌ أو بِفَعْلِيَّتِهَا فالمُطْلَقَةُ العامَّةُ ،
أو بِعَدَمِ ضَرُورَةِ خِلَافِهَا فالمُمَكِّنَةُ العامَّةُ .

الدوام لا الضرورة (أو ما دام الوصف) عطف على قوله ما دام الذات أي ان
كان الحكم بدوام النسبة ما دام وصف الموضوع موجودا (فعرفيه عامة)
ومثالها إيجابا وسلبا ما مر في المشروطة العامة والفرق بينهما كالفرق بين الدائمة
والضرورية وإنما سميت عرفيه لأنك اذا قلت لا شيء من النائم بمسئقظ ولم
تذكر ما دام نائما يفهم العرف أن سلب الاستيقاظ عن ذات النائم ليس دائما بل
ما دام نائما فلما كان هذا المعنى في سالبها مأخوذاً من العرف نسبت اليه وعامة
لأنها أعم من العرفيه الخاصة التي ستجىء في المركبات (أو بفعليتها) عطف على
قوله بضرورة النسبة أي ان لم يكن الحكم بضرورة النسبة ولا بدوامها بل يكون
الحكم بفعليتها (فالمطلقة العامه) كقولنا كل إنسان متنفس بالاطلاق العام
ولا شيء من الانسان بمتنفس بالاطلاق العام فان ثبوت التنفس للانسان وسلبه
عنه ليس ضروريا ولا دائما بل بالفعل أي المحمول ثابت للموضوع أو مسلوب
عنه في الجملة وإنما سميت مطلقة لان القضية اذا أطلقت من غير قيد بالادوام
أو باللاضرورة يفهم منها فعلية النسبة ، فسميت القضية التي حكم فيها بفعلية
النسبة مطلقة تسمية للعلول باسم الدال وعامة لأنها أعم من الوجودية اللادائمة
والوجودية اللاضرورية كما ستعرفه في المركبات (أو بعدم ضرورة خلافا) أي
ان لم يكن الحكم بضرورة النسبة ولا بدوامها ولا بفعليتها بل يكون الحكم بعدم
ضرورة خلاف النسبة (فالممكنة العامه) كقولنا كل نار حارة بالامكان العام
فحكم فيها بعدم ضرورة السلب اذا سلب خلاف النسبة ولو لم يكن ^(١) عدم ضرورة

(١) (قول الشارح لو لم يكن الخ) قياس استثنائي حذف منه الاستثنائية .
والمقصود به اثبات المطلوب ، وهو عدم ضرورة السلب في امكان الإيجاب ، وعدم
ضرورة الإيجاب في امكان السلب بإبطال نقيضة وتركيبه في الاول ، هكذا لو لم

فَهَذِهِ بَسَائِطُ .

وَقَدْ تُقَيِّدُ الْعَامَّتَانِ وَالْوَقِيدَتَانِ الْمُعْلَقَتَانِ بِاللَّادَوَامِ الذَّاتِي
فَتُسَمَّى

السلب لم يكن الايجاب ممكنا و كقولنا لا شيء من الحار يبارد بالامكان العام
فعحكم فيها بعدم ضرورة الايجاب إذ الايجاب خلاف النسبة ولو لم يكن عدم
ضرورة الايجاب لم يكن السلب ممكنا فعنى الموجبة أن سلب الحرارة عن النار
ليس بضرورى ومعنى السالبة أن ايجاب البرودة للحار ليس بضرورى وسميت
ممكنة لاشتغالها على معنى الامكان وعامة لكونها أعم من الممكنة الخاصة التى
ستعرفها فى المركبات (فهذه) القضايا المذكورة (بسائط) لأن معناها اما ايجاب فقط
أو سالب فقط ، وأما المركبات ف سبع وهى بعينها البسائط المذكورة لكن مع تقييدها
باللادوام الذاتى أو بالضرورة الذاتية كما قال (وقد تقييد) المشروطة والعرفية
(العامتان و) تقييد (الوقتيتان) أى الوقتيه والمنشرة (المطلقتان باللادوام الذاتى)
أى قد تقييد كل واحدة من هذه القضايا المذكورة باللادوام الذاتى (فتسمى) المشروطة

يصدق عدم ضرورة السلب لصدق نقيضه وهو ضرورة السلب ، لكن التالى باطل ،
فيطل المقدم وهو نفي عدم ضرورة السلب فيثبت نقيضه وهو عدم ضرورة السلب
وهو المطلوب ، اما الملازمة فظاهرة ، واما بطلان التالى فلان ضرورة السلب تقتضى
استحالة الايجاب ، والفرض انه ممكن . وفى الثانى ، هكذا لو لم يصدق عدم ضرورة
الايجاب لصدق نقيضه وهو ضرورة الايجاب ، لكن التالى باطل فيطل المقدم .
وهو بقى عدم ضرورة الايجاب فيثبت نقيضه وهو عدم ضرورة الايجاب وهو
المطلوب ، اما الملازمة فظاهرة ، واما بطلان التالى فلان ضرورة الايجاب تقتضى
استحالة السلب والفرض انه ممكن . واعلم ان النسبة بين الممكنة العامة والموجبات
السابقة العموم المطلق وهى أعمها فاجتمع فى كل انسان حيوان اما بالضرورة بأقسامها
الاربعة أو بالدوام بقسميه أو بالفعل أو بالامكان وتنفرد الممكنة العامة فى كل
انسان يمشى على اربع بالامكان العام فقط اه مصححه .

المَشْرُوطَةُ الْخَاصَّةُ ، والعُرْفِيَّةُ الْخَاصَّةُ ، والْوَقْتِيَّةُ
وَالْمُنْتَشِرَةُ ،

العامة المقيدة باللا دوام (المشروطة الخاصة) منصوب على أنه مفعول تسمى (ز) تسمى
العرفية العامة المقيدة باللا دوام (العرفية الخاصة) تسمى الوقفية المطلقة المقيدة به (الوقفية و)
تسمى المنتشرة المطلقة المقيدة به (المنتشرة) فالمشروطة الخاصة ان كانت موجبة كقولنا
بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لا دائماً فتركيبها من مشروطة عامة موجبة
وهي الجزء الاول ومطلقة عامة سالبة وهي مفهوم اللا دوام لان ايجاب المحمول للموضوع
إذالم يكن دائماً كان السلب متحققاً في الجملة وهو معنى المطلقة العامة السالبة أي كقولنا
لا شيء من الكتابب بمتحرك الاصابع بالفعل وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة
لا شيء من الكتابب ساكن الاصابع مادام كاتباً لا دائماً فتركيبها من سالبة
مشروطة عامة هي الجزء الاول وموجبة مطلقة عامة هي مفهوم اللا دوام لان
سلب المحمول عن الموضوع إذا لم يكن دائماً كان الايجاب محققاً في الجملة وهو
معنى الموجبة المطلقة العامة أي كقولنا كل كاتب ساكن الاصابع بالفعل ومن
ههنا ^(١) تبين أن الاعتبار في ايجاب القضية المركبة وسلبها بايجاب الجزء
الاول وسلبه فان كان الجزء الاول موجباً كانت القضية موجبة وإن كانت سالبة
كانت سالبة والجزء الثاني مخالف للجزء الاول في الكيف أي الايجاب والسلب
وموافق له في الكم أي السكينة والجزئية وسيجيء لهذا زيادة تحقيق ومثال العرفية
الخاصة إيجاباً وسلباً مأمراً في المشروطة الخاصة وتركيبها من العرفية العامة والمطلقة
العامة التي هي مفهوم اللا دوام كما عرفت وإنما قيد اللا دوام فيهما بالتداني لان
المشروطة الخاصة على ما عرفت هي المشروطة العامة المقيدة باللا دوام والعرفية الخاصة
^(١) (قول الشارح ومن ههنا الخ) يريد أن المشروطة الخاصة مركبة من قضيتين
موجبة وسالبة ، ولا يصح أن توصف بهما معا بل توصف بالصدر فقط موجبا
وسالبا لظهور الكيف فيه ، وأما الجزء الثاني وهو اللا دوام فالسلب أو الايجاب
فيه بالضرورة وكذا يقال في البقية اه مصححه .

هى العرفيه العامه المقيدة به أيضاً ويمتنع تقييد المشروطه والعرفيه العامتين باللادوام الوصفى إذ فى كل واحدة منهما دوام بحسب الوصف أما العرفيه العامه فظاهر وأما المشروطه العامه فلانها ضروره بحسب الوصف فتكون دواماً بحسب الوصف. لا محالة والدوام الوصفى يمتنع أن يقيد باللادوام الوصفى بل إذا أريد تقييده بقيد صحيح فلا بد أن يقيد باللادوام الذاتى ويكون الحكم حينئذ بضروره النسبه أو دوامها بحسب الوصف مقيداً باللادوام بحسب الذات وتسميتهما بالخاصتين لكونهما أخص من المشروطه والعرفيه العامتين اللتين عرفتهما فى البسائط إذ كلما^(١) وجد الخاصتان وجد العامتان ولا عكس وأما الوقتيه فهى إن كانت موجبه كقولنا بالضروره كل قمر منخفض وقت حيلولة الارض بينه وبين الشمس لا دائماً فتركيبها من موجبه وقتيه مطلقه هى الجزء الاول وسالبيه مطلقه عامه هى مفهوم اللادوام وإن كانت سالبيه كقولنا بالضروره لاشئ من القمر بمنخفض وقت التربع لا دائماً فتركيبها من سالبيه وقتيه مطلقه هى الجزء الاول وموجبه مطلقه عامه هى مفهوم اللادوام فالوقتيه هى التى حكم فيها بضروره ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه فى وقت معين من أوقات وجود الموضوع مقيداً باللادوام بحسب الذات والمتنشره هى التى حكم فيها بضروره الثبوت أو السلب فى وقت غير معين لا دائماً بحسب الذات وتركيبها من موجبه منتشره مطلقه هى الجزء الاول وسالبيه مطلقه عامه هى مفهوم اللادوام إن كانت موجبه ومن سالبيه منتشره ومطلقه وموجبه مطلقه عامه هى مفهوم

(١). (قول الشارح إذ كلما الخ) أى لأنهما مركبتان من العامتين ومن اللادوام. الذاتى ، ويستحيل وجود المركب بدون وجود جزئه المقوم له وقوله ولا عكس. أى ليس كلما وجدت العامتان وجدت الخاصتان لجواز عدم تقييدهما باللادوام ، فالعامتان أعم مطلقاً من الخاصتين وكذا يقال فى البقيه ، فكل ما لم يقيد باللادوام أو اللاضروره أعم مطلقاً عما قيد بهما إذ المقيد كل وغير المقيد جزء ، ويستحيل وجود الكل بدون جزئه بخلاف العكس فالمقيد منها كالإنسان المركب من حيوان وغيره يستحيل وجوده بدون هذا الجزء ، والمطلق كالحيوان يوجد بدون الإنسان اه مصححه .

وَقَدْ تُقَيِّدُ الْمُطْلَقَةَ الْعَامَّةُ بِاللَّا ضَرُورَةَ الذَّاتِيَّةِ فَتُسَمَّى
الْجُودِيَّةُ اللَّا ضَرُورِيَّةً ، أَوْ بِاللَّا دَوَامِ الذَّاتِي ، وَتُسَمَّى الْوُجُودِيَّةُ
الْلا دَائِمَةُ ، وَقَدْ تُقَيِّدُ الْمُمَكِّنَةُ الْعَامَّةُ

اللا دوام إن كانت سالبه ومثالها إيجاباً قولنا بالضرورة كل إنسان متنفس في وقت ما لا دائماً وسلباً قولنا بالضرورة لا شيء من الانسان بمتنفس في وقت ما لا دائماً (وقد تقييد المطلقة العامة باللا ضروره الذاتيه فتسمى الوجودية اللا ضرورية) وهى إن كانت موجبه كقولنا كل إنسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من موجبه مطلقة عامه هى الجزء الأول وسالبه ممكنه عامه هى مفهوم اللا ضرورية لأن إيجاب المحمول للموضوع اذا لم يكن ضرورياً كان هناك عدم ضرورة الإيجاب وهى السالبه الممكنة العامه أى كقولنا لا شيء من الانسان بضاحك بالامكان العام وإن كانت سالبه كقولنا لا شيء من الانسان بضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من سالبه مطلقة عامه هى الجزء الأول وموجبه ممكنه عامه هى مفهوم اللا ضرورية لأن السلب اذا لم يكن ضرورياً كان هناك عدم ضرورة السلب وهو الموجبه الممكنة العامه أى كقولنا كل انسان ضاحك بالامكان العام . واعلم أن تقييد المطلقة العامه وإن صح باللا ضرورية الوصفية إلا أنهم لم يعتبروا هذا التركيب ولم يتعرفوا أحكامه فلهذا قيد اللا ضرورية بالذاتية (أو باللا دوام الذاتى) عطف على قوله باللا ضرورية أى المطلقة العامه قد تكون مقيدة باللا ضرورية وتسمى الوجودية اللا ضرورية كما عرقها وقد تكون مقيدة باللا دوام (وتسمى الوجودية اللا دائمة) كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا دائماً ولا شيء من الانسان بضاحك بالفعل لا دائماً وتركيبها من مطلقتين عامتين إذ الجزء الأول مطلقة عامه والجزء الثانى هو اللا دوام وقد عرفت أن مفهومه مطلقه عامه فتكون مركبة من مطلقتين عامتين لكن احدهما موجبة والاخرى سالبه فان الجزء الأول ان كان موجبا يكون مفهوم اللا دوام سالبة وبالعكس كما عرفت غير مرة (وقد تقييد الممكنة العامه) أى الممكنة العامه وهى التى حكم فيها بلا ضرورة الجانب المخالف للنسبه.

بلا ضرورةً الجانب الموافق أيضا ، وتُسمى الممكنة الخاصة ،
وهذه مَرَكَبَاتٌ ، لِأَنَّ اللَّادَوَامَ إِشَارَةٌ إِلَى مُطْلَقَةٍ عَامَّةٍ
وَاللَّا ضَرُورَةَ إِشَارَةٌ إِلَى مُمَكِّنَةٍ عَامَّةٍ مُخَالَفَتِي الْكِيفِيَّةِ مُوَافَقَتِي
الْكَمِّيَّةِ لِمَا قَيَّدَ بِهِمَا .

قد تقيّد (بلا ضرورة الجانب الموافق) للنسبة (أيضا) حتى يكون الحكم بلا
ضرورة الجانبين (وتسمى) حينئذٍ (الممكنة الخاصة) كقولنا كل انسان كاتب
بالامكان الخاص ولا شئ من الانسان بكاتب بالامكان الخاص والمعنى في
الموجبه والسالبه أن ثبوت الكتابة للانسان وسلبها عنه ليس ضروريا فيكون
الحكم فيها بلا ضرورة الجانبين أى السلب والايجاب وتركيبها من ممكنين
عامتين إحداهما موجبه والاخرى سالبه لكن لافرق بين موجبتها وسالبتها بحسب
المعنى بل الفرق إنما يحصل بحسب التلفظ فان عبرت بالعبارة الايجابيه فوجبه
أو بالعبارة السلبيه فسالبه (وهذه) القضايا السبع المذكورة (مَرَكَبَاتٌ لِأَنَّ
اللَادَوَامَ إِشَارَةٌ إِلَى مُطْلَقَةٍ عَامَةٍ وَاللَّا ضَرُورَةَ إِشَارَةٌ إِلَى مُمَكِّنَةٍ عَامَةٍ مُخَالَفَتِي الْكِيفِيَّةِ
مُوَافَقَتِي الْكَمِّيَّةِ لِمَا قَيَّدَ بِهِمَا) فقولهُ مُخَالَفَتِي الْكِيفِيَّةِ مُوَافَقَتِي الْكَمِّيَّةِ صِفَتَانِ
لِلْمُطْلَقَةِ الْعَامَةِ وَالْمُمَكِّنَةِ الْعَامَةِ وَالْكِيفِيَّةِ عِبَارَةٌ عَنِ السَّلْبِ وَالْإِجْبَابِ وَالْكَمِّيَّةِ
عِبَارَةٌ عَنِ الْكُلِّيَّةِ وَالْجَزْئِيَّةِ وَقَوْلُهُ لِمَا قَيَّدَ الْجَارِ يَتَعَلَّقُ بِالمُخَالَفَةِ وَالْمُوَافَقَةِ وَمَا عِبَارَةٌ
عَنِ الْقَضِيَّةِ وَالضَّمِيرِ الَّذِي فِي قَيْدٍ رَاجِعٌ إِلَيْهِ بِاعْتِبَارِ اللَّفْظِ وَالضَّمِيرِ الْمُتَنَبِّهِ فِي بِهِمَا
عَائِدٌ عَلَى الدَّوَامِ وَاللَّا ضَرُورَةَ . وَحَاصِلُ الْمَعْنَى أَنَّ الْقَضَايَا السَّبْعَ الْمَذْكُورَةَ مَرَكَبَاتٌ
لِكُونِهَا مُقَيَّدَةٌ بِاللَّدَوَامِ وَاللَّا ضَرُورَةَ وَاللَّدَوَامَ إِشَارَةٌ إِلَى مُطْلَقَةٍ عَامَةٍ
وَاللَّا ضَرُورَةَ إِشَارَةٌ إِلَى مُمَكِّنَةٍ عَامَةٍ مُخَالَفَتِي الْقَضِيَّةِ الْمُقَيَّدَةِ بِهِمَا بِحَسَبِ الْكِيفِ
مُوَافَقَتِي لَهَا بِحَسَبِ الْكَمِّ فَذِكْرُ الْقَضَايَا الْمُقَيَّدَةِ بِهِمَا مَرَكَبَاتٌ لِأَسْثِمَالِ مَعْنَاهَا
حُلَّ الْإِجْبَابِ وَتَسْلُبِ .

فصل فى أقسام الشرطية

الشرطية مُتَّصِلَةٌ إِنْ حُكِمَ فِيهَا بِثُبُوتِ نِسْبَةٍ عَلَى تَقْدِيرٍ
أُخْرَى أَوْ نَفْيِهَا : لِزُومِيَّةِ إِنْ كَانَ ذَلِكَ لِعِلَاقَةٍ ، وَلاَ
فَاتِّفَاقِيَّةٍ .

فصل فى أقسام الشرطية

والشرطية تنقسم الى متصلة ومنفصلة وكل واحدة منها تنقسم الى أقسام كما
قال (الشرطية) إما (متصلة ان حكم فيها بثبوت نسبه على تقدير) نسبه
(أخرى) كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فانه حكم فيها بثبوت
نسبه هي وجود النهار على تقدير نسبه أخرى وهي طلوع الشمس وهذه هي المتصلة
الموجبة (نفيا) عطف على قوله بثبوت نسبه أى المتصلة ما حكم فيها بثبوت
نسبه على تقدير أخرى وهي الموجبة أو بنفى نسبه على تقدير أخرى وهي المتصلة
السالبة . واعلم أن ثبوت نسبه على تقدير أخرى عبارة عن الاتصال بين
الذاتيتين فالحكم بنفيها يكون عبارة عن سلب الاتصال فالقضية السالبة هي التي
حكم فيها بسلب الاتصال لا باتصال السلب فان ما حكم فيه باتصال السلب موجب
لأسالبه فاذا قلنا ليس ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود كانت سالبه لأن
الحكم فيها يسلب الاتصال واذا قلنا ان كانت الشمس طالعة فليس الليل
موجودا كانت موجبه لأن الحكم فيها باتصال السلب . ثم المتصلة سواء
كانت موجبه أو سالبة اما (لزوميه ان كان ذلك) الحكم بالاتصال أو سلبه
(لعلاقة) بين المقدم والتالى كالتالين المذكورين فان الحكم بالاتصال أو
سلبه فيهما ليس مجرد اتفاق المقدم والتالى فى الواقع ، بل لعلاقة بينهما توجب
ذلك والمراد بالعلاقة ما بسببه يستلزم المقدم التالى (وإلا و) ان لم يكن الحكم
بالاتصال أو سلبه لعلاقة بل يكون مجرد اتفاق المقدم والتالى (فاتفاقية) كقولنا
٤ — خيصى

وَمُنْفَصِلَةٌ إِنْ حُكِمَ فِيهَا بِتَنَافِيٍّ أَوْ لَا تَنَافِيٍّ: صِدْقًا وَكَذِبًا، وَهِيَ الْحَقِيقِيَّةُ، أَوْ صِدْقًا فَقَطْ قَانِعَةٌ الْجَمْعِ، أَوْ كِذْبًا فَقَطْ

ان كان الانسان ناطقا فالخمار ناهق في الموجه فانه حكم فيها بالاتصال لكن
للعلاقة إذ لعلاقة بين ناطقية الانسان وناهقية الخمار بل لمجرد اتفاق الطرفين
وصدقهما في الواقع لانهما جدا كذلك ، وكقولنا للأسود اللا كاتب ليس
البتة اذا كان هذا أسود فهو كاتب في السالبة فالاتفاقية الموجهة هي التي حكم
فيها بثبوت الاتفاق والسالبة هي التي حكم فيها بسلب الاتفاق، وكذا اللزومية
الموجهة حكم فيها بثبوت اللزوم والسالبة حكم فيها بسلب اللزوم (ومنفصلة) بالرفع
عطف على قوله : متصلة أى الشرطية امامتصلة إن حكم فيها بثبوت نسبة أو نفيها
على تقدير أخرى كما سر واما منفصلة (ان حكم فيها بتنافي نسبتين أو لا تنافيهما
صدقا وكذبا وهي الحقيقية) فالمنفصلة الحقيقية هي التي حكم فيها بتنافي نسبتين
أو عدم تنافيهما في الصدق والكذب معا وهي إما موجهة أو سالبة ، فالموجهة هي
التي حكم فيها بتنافي نسبتين في الصدق والكذب معا كقولنا هذا العدد اما زوج
أو فرد فان زوجية العدد وفردية متنافيان في الصدق والكذب أي لا يصدقان
ولا يكذبان ، والسالبة هي التي حكم فيها بعدم تنافى نسبتين في الصدق والكذب
كقولنا ليس البتة اما أن يكون هذا أسود أو كاتباً فانهما يصدقان ويكذبان
ولا منافاة بينهما صدقا وكذبا (أو صدقا فقط) عطف على قوله صدقا وكذبا
أي ان كان الحكم بتنافي نسبتين أو عدم تنافيهما في الصدق فقط (فمأنة الجمع)
وهي أيضا إما موجهة أو سالبة فالموجهة هي التي حكم فيها بتنافي الجزأين في الصدق
فقط كقولنا هذا الشيء إما شجر وإما حجر فانهما لا يصدقان ولكن يكذبان
بأن يكون انسانا والسالبة هي التي حكم فيها بعدم تنافى الجزأين في الصدق فقط
كقولنا ليس اما أن يكون هذا الشيء لاشجراً أو لاحجراً فانهما يصدقان
ولا يكذبان والا لسكان شجراً وحجراً معا (أو كذبا فقط) عطف على قوله
صدقا وكذبا أي وان حكم فيها بتنافي نسبتين أو عدم تنافيهما في الكذب فقط

فَمَانَعَةُ الْخُلُوِّ ، وَكُلُّ مِنْهَا عِنَادِيَّةٌ إِنْ كَانَ التَّنَافِي لِذَاتِ الْجُزْأَيْنِ ،
وَالَا فَاتِّفَاقِيَّةٌ .

ثُمَّ الْحُكْمُ فِي الشَّرْطِيَّةِ إِنْ كَانَ عَلَى جَمِيعِ التَّقَادِيرِ لِلْمَقْدَمِ
فَكَلِّيَّةٌ ، أَوْ بَعْضُهَا .

(فَمَانَعَةُ الْخُلُوِّ) وهى اما موجبه أو سالبه فالوجبة كقولنا زيد لما أن يكون فى
البحر أولا يفرق حكم فيها بتنافى الجزأين فى الكذب لأن السكون فى البحر مع
عدم الفرق بصدقان ولا يكذبان والا لفرق فى البر والالبه كقولنا ليس
إما أن يكون هذا الشئ شجرا أو حجرا حكم فيها بعدم تنافى الجزأين
فى الكذب والا لكان شجراً وحجراً معا فالمنفصلة ثلاثة أقسام حقيقية ومانعة
الجمع ومانعة الخلو (وكل منهما) أى من أقسام المنفصلة (عناديه ان كان التنافى
بين الجزأين (لذات الجزأين) كالتنافى بين الزوج والفرد والشجر والحجر
وكون زيد فى البحر أولا يفرق فانه لذاتهما لا ليجرد اتفاقهما فالعنادية ما حكم
فيها بالتنافى لذات الجزأين أى حكم بأن مفهوم أحدهما متاف لمفهوم الآخر
(والا) أى وأن لم يكن التنافى لذات الجزأين (فاتفاقية) فهى التى حكم فيها
لألذات الجزأين بل ليجرد أن اتفق فى الواقع أن يكون بينهما منافاة وان لم يقتض
أن يكون مفهوم أحدهما متافيا لمفهوم الآخر كقولنا للأسود الا كاتب اما أن
يكون هذا أسود أو كاتباً فانه لامنافاة بين مفهومى الأسود والكاتب لكن اتفق
تحقق السواد وانتفاء الكتابة فلا يصدقان لا انتفاء الكتابه ولا يكذبان لوجود
السواد هذا فى الحقيقية وأما مانعة الجمع أو الخلو فيمكن استخراجها من هذا
المثال (ثم الحكم) بالزوم والعتاد وغيرها (فى الشرطية) المتصلة أو المنفصلة
(ان كان على جميع التقادير) من الأزمان والأوضاع ثابتاً (للمقدم فكلية)
أى فالشرطية كاية كقولنا كلما كان زيداً انساناً فهو حيوان فالحكم بلزوم الحيوانية
للانسان ثابت على جميع التقادير من الأزمان والأوضاع الممكنة الاجتماع مع المقدم
(أو بعضها) بالجر عطف على جميع التقادير أى ان لم يكن الحكم ثابتاً على

مُطْلَقَةً فَجَزُئِيَّةٌ، أَوْ مُعَيَّنًا فَشَخْصِيَّةٌ، وَإِلَّا فَهُمْلَةٌ.

جميع التقادير من الأزمان والأوضاع بل يكون على بعض التقادير والأزمان فلا يخلو من أن يكون على بعض التقادير والأزمان مطلقاً أو على بعضها معيناً فان كان على بعضها (مطلقاً) من غير تعيين (فجزئية) نحو قولنا قد يكون اذا كان الشيء حيواناً أو انساناً فان الحكم باللزوم ليس على جميع الأزمان والأوضاع بل على بعضها مطلقاً (أو معيناً) عطف على قوله مطلقاً أى إن كان الحكم على بعض الأزمان معيناً (فشخصية) كقولنا إن جئتني اليوم أكرمتك فعمل^(١) أن الأوضاع والأزمان في الشرطية بمنزلة الافراد في الحلية فان كان الحكم باللزوم والعناد في زمان معين فشخصية ومخصوصة وإلا فان بين كمية الزمان جميعه أو بعضه فمحسورة (والافهملة) وما به بيان الكمية يسمى سوراً فسور الموجبة الكلية من المتصلة كلها ومهما رقى من ومن المنفصلة دائماً وسور السالبة الكلية

(١) (قول الشارح فعمل الخ) حاصله ان الحلية كما انقسمت الى ثمانية اقسام بحسب الموضوع كذلك ينقسم كل من الشرطية المتصلة والمنفصلة اليها بحسب الأوضاع والأزمنة المصاحبة للقدم فان لوحظت جميعها كانت كلية نحو كلما كان هذا إنسانا كان حيوانا وليس البتة كلما كانت الشمس طالعة كان الليل موجود ونحو دائماً العدد إما زوج أو فرد وليس البتة إما أن يكون هذا الشيء أسود أو كاتباً ، وإن لوحظ بعض الأوضاع مطلقاً أى بدون ذكره كانت جزئية نحو قد يكون اذا كان هذا حيوانا كان إنسانا وقد لا يكون اذا كان هذا حيوانا كان إنسانا ونحو قد يكون هذا إما أسود أو أبيض وقد لا يكون هذا أسود أو كاتباً وإن لوحظ بعضها على التعيين بذكره كانت شخصية نحو إن جئتني اليوم أكرمتك وليس إن جئتني اليوم أكرمتك ونحو هذا الشيء الآن إما أسود أو أبيض وليس هذا الشيء الآن أسود أو أبيض . وإن أهملت التقادير كانت مهملة نحو إن كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً ، وليس إن كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً ونحو العدد إما زوج أو فرد وليس هذا الشيء أسود أو كاتباً فهذه ثمانية أمثلة للتصلة ومثلها للمنفصلة والمنفصلة الزومية إما حقيقية أو مانعة جمع أو خلو في ثمانية بأربع وعشرين صورة ويبعد وجودها في الاتفاقية اه مصححه .

وَطَرَفَا الشَّرْطِيَّةِ فِي الْأَصْلِ قَضِيَّتَانِ حَمْلِيَّتَانِ أَوْ مُتَصِلَتَانِ
أَوْ مُنْفَصِلَتَانِ أَوْ مُخْتَلِفَتَانِ ، إِلَّا أَنَّهُمَا خَرَجَتَا بِزِيَادَةِ أَدَاةِ
الِاتِّصَالِ أَوْ الْإِنْفِصَالِ عَنِ التَّمَامِ .

منهما ليس البتة وسور الموجه الجزئية منهما قد يكون والسالبة الجزئية منهما قد لا يكون وإطلاق لفظه لو وإما في الاتصال والانفصال للاهمال (وطرفا الشرطية) أى المقدم والتالى وإن كانا بعد التركيب قضية واحدة لكنهما (فى الأصل قضيتان) إما (حمليتان) كقولنا كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان واما أن يكون هذا العدد زوجا أو فرداً (أو متصلتان) كقولنا كلما كان هذا الشيء انساناً فهو حيوان فكلما لم يكن هذا الشيء حيواناً فهو لم يكن انساناً وإما أن يكون إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وإما أن يكون ان كانت الشمس طالعة لم يكن النهار موجوداً (أو منفصلتان) . كقولنا كلما كان دائماً اما أن يكون العدد زوجاً أو فرداً دائماً اما أن يكون منقسماً بمتساويين أو غير منقسم واما أن يكون هذا العدد زوجاً أو فرداً واما أن يكون هذا العدد لا زوجاً أو لا فرداً (أو مختلفتان) فى الحل والاتصال والانفصال بأن يكون طرفها اما حملية ومتصلة أو حملية ومنفصلة أو متصلة ومنفصلة والأمثلة غير خافية على المتأمل ثم طرفا القضية الشرطية وان كانا قبل التركيب قضيتين تامتين (إلا أنهما خرجتا بزيادة أداة الاتصال أو الانفصال عن التمام) فان قولنا الشمس طالعة قضية فتكون تامة فى الافادة لكن اذا زدنا أداة الاتصال عليه وقلنا ان كانت الشمس طالعة خرجت عن أن تكون قضية فتكون خارجة عن التمام بزيادة أداة الاتصال وكذا قولنا العدد زوج قضية وبزيادة أداة الانفصال عليه خرجت عن التمام . وبعد أن فرغنا من تعريف القضايا وتقسيبها الى الأقسام فإن لنا أن نشرع فى بيان الأحكام وعلى الله التوكل وبه الاعتصام .

فصل فى التناقض

للتناقضُ اختلافُ قَضِيَّتَيْنِ بِحَيْثُ يُلْزَمُ لِدَاتِهِ مِنْ صَدَقِ
كلِّ كَذِبٍ الأُخْرَى وبالعكسِ ،

فصل فى التناقض

وهو حقيق بالتقديم على سائر الأحكام لتوقف غيره عليه فلذا قدمه وقال فى تعريفه (التناقض اختلاف قضيتين) خرج الاختلاف مفردين ومفرد وقضية ثم الاختلاف قد يكون بحيث يلزم لذاته من صدق كل من القضيتين كذب الأخرى ومن كذب كل صدق الأخرى وقد لا يكون كذلك وبقوله (بحيث يلزم لذاته) أي لذات الاختلاف (من صدق كل) من القضيتين (كذب الأخرى وبالعكس) خرج الاختلاف الذى لا يلزم منه ذلك فانه لا يوجب تحقق التناقض كالاختلاف الذى بين قولنا زيد ساكن زيد ليس يتحرك فانه لا يوجب تحقق التناقض لصدق كل من القضيتين وكالاختلاف الذى بين قولنا زيد انسان زيد ليس بناطق فانه وان لزم من صدق كل كذب الأخرى وبالعكس لكن لا لذات الاختلاف بل بواسطة أن إيجاب أحدهما فى قوة إيجاب الأخرى وسلب أحدهما فى قوة سلب الأخرى وكالاختلاف الذى بين الموجبة والسالبة الكليتين أو الجزئيتين نحو قولنا كل انسان حيوان ولاشئ من الانسان بحیوان وبعض الانسان حيوان وبعض الانسان ليس بحیوان فانه وان لزم منه ذلك لكن لا لذات الاختلاف بل بخصوص المادة ولو كان ^(١) لذات الاختلاف لزم تحقق التناقض فى كل كليتين

(١) (قول الشارح ولو كان الخ) قياس استثنائى مركب من ملازمة هى قوله ولو كان الخ ، ودليها ان ما بالذات لا يتخلف ، ومن استثناء نقيض التالى المشار اليه بقوله وليس كذلك ، ودليها التخلف فيما اذا كان الموضوع أعم فينتج تقيض للمقدم وهو المدعى .

وَلَا بُدَّ مِنَ الْاِخْتِلَافِ فِي الْكَيْفِ وَالْكَمِّ وَالْجِهَةِ وَالْاِتِّحَادِ
فِيمَا عَدَاهَا .

أو جزئيتين وليس كذلك فخرج ما عدا التناقض عن التعريف وانطبق عليه ثم
بين الاختلاف المعتبر في تحقق التناقض فقال (ولا بد^(١)) في التناقض (من
الاختلاف) أي اختلاف القضيتين (في الكيف) أي الإيجاب والسلب (و)
في (الكم) أي الكلية والجزئية (و) في (الجهة) أي الضرورة والامكان
والدوام والاطلاق وغيرها من الجهات فالقضيتان ان كانتا شخصيتين فلا بد من
الاختلاف في الكيف وان كانتا محصورتين فلا بد مع ذلك من الاختلاف في
الكم لصدق الجزئيتين وكذب الكليتين في كل مادة يكون الموضوع فيها أعم من
المحمول وان كانتا موجّهتين فلا بد مع ذلك من الاختلاف في الجهة لصدق
المسكتين وكذب الضروريتين في مادة الامكان واعلم أن المهمة من المحصورات
في الحقيقة لما مر من أنها في قوة الجزئية فحكمها كحكمها (والاتحاد) بالجر
عطف على قوله الاختلاف أي كما لا بد في تحقق التناقض من الاختلاف في
الأمر الثلاثة المذكورة وهي الكيف والكم والجهة كذلك لا بد فيه من الاتحاد
(فيما عداها) أي فيما عدا الكيف والكم والجهة فلا بد في التناقض من اختلاف
واتحاد أما الاختلاف ففي الأمور الثلاثة المذكورة وأما الاتحاد ففيما عداها
واختلف في ذلك فقليل يجب الاتحاد في ثمانية أشياء الموضوع والمحمول والزمان

(١) (قول المصنف ولا بد الخ) اعلم أن تعريف المصنف للتناقض يقضي الاختلاف
في هذه الأشياء الثلاثة والاتحاد فيما عداها فهي ليست شروطاً له . كما قالوا
إذ لو كانت شروطاً له لتحقق الماهية بدونها ، فإن الشرط خارج عن الماهية والثاني
باطل وحينئذ فذكرها إيضاح وتقريب للتعلّم حتى لا يقع في الخطأ ، فيظن أن مجرد
الاختلاف بين قضيتين كافٍ في تحقق التناقض ، وبما ذكرنا يندفع الاعتراض على
القدماء في حصرهم الاتحاد في الثمانية فانهم يبخون التمثيل والتقريب وبذلك يعود
الخلاف بينهم وبين المتأخرين لفظياً اهـ نصحه .

والمكان والاضافة والشرط والقوة والفعل والجزء والكل فلا يناقض زيد قائم. عمرو ليس بقائم لاختلاف الموضوع ولا زيد قائم زيد ليس بقاعد لاختلاف المحمول ولا زيد قائم أي ليلا زيد ليس بقائم أي نهارة لاختلاف الزمان ولا زيد قائم أي في المسجد زيد ليس بقائم أي في السوق لاختلاف المكان ولا زيد أب. أي لبكر زيد ليس بأب أي لعمرو لاختلاف الضافة ولا الجسم مفرق للبصر أي بشرط كونه أبيض الجسم ليس بمفرق للبصر أي بشرط كونه أسود لاختلاف الشرط ولا الحمرة في الدن^(١) مسكر أي بالقوة الحمرة في الدن ليس بمسكر أي بالفعل لاختلاف القوة والفعل ولا الزنجي أسود أي بعضه الزنجي ليس بأسود أي كله لاختلاف الجزء والكل فهذه الوحدات الثمانية التي ذكرها القدماء في تحقيق التناقض وأما عند المتأخرين فيكفي وحدتان وحدة الموضوع ووحدة المحمول والوحدات الباقية مندرجة فيهما فوحدة الشرط والجزء الكل مندرجة في وحدة الموضوع ووحدة الزمان والمكان والاضافة والقوة والفعل مندرجة في وحدة المحمول وذلك ظاهر عند المتأمل ، وعند المحققين أن الاعتبار في تحقيق التناقض وحدة النسبة الحكيمة حتى يرد الإيجاب والسلب على شيء واحد فان وحدتها تستلزم الوحدات الثمانية وعدم وحدة شيء من الوحدات يستلزم اختلاف النسبة والا فلا حصر فيما ذكره لارتفاع التناقض باختلاف الآلة نحو زيد كاتب أي بالقلم الواسطى زيد ليس بكاتب أي بالقلم التركي والعملة نحو النجار حامل أي للسلطان النجار ليس بعامل أي لغيره والمفعول به نحو زيد ضارب أي عمرا زيد ليس بضارب أي بكرا والمميز نحو عندي عشرون أي درهما ليس عندي عشرون أي دينارا الى غير ذلك . واعلم أن كيفية التناقض في القضايا الغير الموجهة معلومة بمجرد الاختلاف في الكيف والكم وأما القضايا الموجهة فلا يعلم حالها بمجرد الاختلاف في الكيف والكم والجهة إذ الجهات كثيرة لا يعرف أن هذه الجهة

(١) (قوله في الدن) هو يفتح الدال كما في القاموس اهـ .

والتقيض للضرورية الممكنة العامة، والدائمة المطلقة العامة، وللمشروطة العامة الحينية الممكنة، وللعرفية العامة الحينية المطلقة،

مثلا مناقضة لأي جهة فلذا بين حال اقتضايها الموجهة دون غيرها فقال (والتقيض للضرورية) هو (الممكنة العامة) لأن اثبات الضرورة في جانب الايجاب وهو مفهوم الضرورية الموجهة مناقض لسلب الضرورة عن جانب الايجاب وهو مفهوم السالبة الممكنة وكذا اثبات الضرورة في جانب السلب وهو مفهوم الضرورية السالبة مناقض لسلب الضرورة عن جانب السلب وهو مفهوم الموجهة الممكنة (و) التقيض (الدائمة) هو (المطلقة العامة) لأن الايجاب في كل الاوقات وهو مفهوم الدائمة الموجهة يتناقض لسلب في بعض الاوقات وهو مفهوم المطلقة السالبة وكذا السلب في كل الاوقات وهو مفهوم الدائمة السالبة يتناقض الايجاب في بعض الاوقات وهو مفهوم المطلقة الموجهة (و) التقيض (للشرطة العامة) هو (الحينية الممكنة) التي حكم فيها بسلب الضرورة بحسب الوصف عن الجانب الخالف للحكم وهي قضيه بسيطه لم تذكر في البسائط واحتيج اليها في تقيض بعض البسائط ونسبتها الى المشروطة العامة كنسبة الممكنة العامة الى الضرورية الذاتية فكما أن الضرورة الذاتية تنافي الامكان الذاتي كذلك الضرورة الوصفية تنافي الامكان الوصفي ومن ههنا يعلم أن تقيض الوقتية المطلقة هو الممكنة الوقتية لأن الضرورة بحسب الوقت المعين تناقض سلبها بحسب ذلك لوقت وكذا تقيض المنتشرة المطلقة هو الممكنة الدائمة لأن الضرورة في وقت ما تنافي سلبها في جميع الاوقات (و) التقيض (للعرفية العامة) هو (الحينية المطلقة) التي حكم فيها بفعلية النسبة في بعض اوقات وصف الموضوع ونسبتها الى العرفية العامة كنسبة المطلقة العامة الى الدائمة فكما أن الدوام الذاتي يتناقض الاطلاق الذاتي كذلك

وَالْمُرَكَّبَةُ الْمَفْهُومُ الْمُرَدُّ دُيْنِ تَقْيِضِ الْجُزْأَيْنِ، لَكِنْ فِي الْجُزْأِيَّةِ

الدوام الوصفي يتناقض الاطلاق الوصفي هذه قائض البسائط (و) أما التقيض (للمركبة) فهو (المفهوم المردد بين تقيضي الجزأين) والمفهوم المردد بالحقيقة منفصلة مانعه اخلو مركبه من تقيضي الجزأين فيكون طريق أخذ تقيض المركبة أن تحلل المركبة الى الجزأين ويؤخذ لكل جزء تقيضه ويركب من تقيضي الجزأين منفصلة مانعه اخلو فيقال اما هذا التقيض واما ذاك ثم من أحاط بمقتضى المركبات وقائض البسائط لا يخفى عليه طريق أخذ تقيض المركبات وان غم عليه فلينظر الى المشروطة الخاصة المركبة من مشروطه عامة موافقه لأصل القضية^(١) في الكيف ومن مطلقة عامة مخالفة له في الكيف أيضا ، فان تقيضها اما الحينية الممكنة المخالفة أو الدائمة الموافقة لأن تقيض الجزء الأول : أي المشروطة العامة الموافقة هو الحينية الممكنة المخالفة وتقيض الجزء الثاني : أي المطابقة العامة المخالفة هو الدائمة الموافقة ، فاذا قلنا بالضرورة كل كاتب متحرك الأصابع ما دام كاتباً لا دائماً فتقيضها اما ليس بعض الكاتب بمتحرك الأصابع بالامكان الحيني واما بعض الكاتب متحرك الأصابع دائماً ، وهذه هي المنفصلة المانعة اخلو المركبة من تقيضي الجزأين واطلاق التقيض على هذا المفهوم المردد باعتبار أنه لازم مساو للتقيض لا باعتبار أنه تقيض حقيقة اذ تقيض الشيء بالحقيقة هو رفع ذلك الشيء والقضية المركبة لما كانت عبارة عن مجموع قضيتين مختلفتين بالايجاب والسلب فتقيضها رفع ذلك المجموع والمفهوم المردد ليس نفس الرفع لكنه لازم مساو له تأمل ثم هذا المفهوم المردد انما هو تقيض المركبة الكلية (لكن في) المركبة (الجزئية) لا يكفي في تقيضها ما ذكرنا من المفهوم المردد بل

(١) (قول الشارح لأصل القضية الخ) فيه ان المشروطة العامة لو كانت موافقة لمصدر المشروطة الخاصة في الكيف وصدرها مشروطة عامة لزم عليه موافقة الشيء لنفسه وأيضاً جعل الخاصة أصلاً للمشروطة العامة والمطابقة العامة عكس الواقع إذ هما مادة وجودها وبه تعلم ما في المحشى .

بِالنَّسْبَةِ إِلَى كُلِّ فَرْدٍ .

الحق في تقيضها أن يردد بين تقيضى الجزأين (بالنسبة الى كل فرد) من أفراد الموضوع فيقال في تقيضها كل فرد من أفراد الموضوع لا يخلو عن تقيض الجزأين وإنما لم يكف المفهوم المردد في تقيض المركبة الجزئية لجواز كذب الجزئية والمفهوم المردد معا فلنبيته في مادة الوجودية اللادائمة ليقاس سائر القضايا عليها فنقول من الجائز أن يكون المحمول ثابتا دائما لبعض أفراد الموضوع مسلوبا دائما عن بعض الأفراد الآخر كالحيوان مثلا فانه ثابت دائما لبعض أفراد الجسم مسلوب دائما عن بعض آخر ففي هذه المادة تكذب الجزئية اللادائمة والمفهوم المردد معا أما كذب الجزئية اللادائمة أى كقولنا بعض الجسم حيوان لادائما فلأن مفهوم الجزئية اللادائمة هو أن يكون بعض أفراد الموضوع بحيث ^(١) يثبت له المحمول تارة ويسلب عنه أخرى ولاشئ من أفراد الموضوع في المادة المفروضة كذلك أي ليس شئ من أفراد الجسم بحيث يثبت له الحيوان تارة ويسلب عنه أخرى فتكذب الجزئية اللادائمة . وأما كذب المفهوم المردد فلتكذب الموجبة والسالبة ^(٢) الكليتين اللتين تركب المفهوم المردد منهما أما كذب الموجبة الكلية أى كقولنا كل جسم حيوان دائما فلأن المحمول مسلوب دائما عن بعض أفراد الجسم فكيف يكون ثابتا لجميعها وأما كذب السالبة

(١) (قول الشارح بحيث الخ) أى نحو بعض الانسان كاتب او ماش بالاطلاق العام لادائما ، فان هذه صادقة اذ الكتابة او المشي يثبت لبعض الأفراد تارة وينتفى عنها اخرى بخلاف تلك فان الحيوان إذا ثبت لبعض أفراد الجسم كان دائما وإذا انتفى عن البعض كان دائما فكيف يثبت له في الجملة الذى هو معنى الاطلاق فلذا كانت كاذبة اهـ .

(٢) (قول الشارح الموجبة والسالبة الخ) أى الدائمتين والموجبة هي تقيض العجز المشار اليه بلا دائما والسالبة هي تقيض الصدر ، ففي كلامه لف ونشر مشوش اهـ .

فصل

العكسُ المستويُ تبدلُ طرفي القضية مع بقاء الصدق والكيف .

الكلية أي كقولنا لا شيء من الجسم بحيوان دائماً فلا أن المحمول ثابت دائماً لبعض أفراد الجسم فكيف يكون مسلوباً دائماً عن جميعها وإذا كذبت الموجبة والسالبة الكلتيان كذب المفهوم المردد لا محالة لأنه مركب منهما فتبين أن المفرد المردد لا يكفي في تقيض المركبة الجزئية بل الحق في تقيضها أن يردد بين تقيض الجزأين لكل واحد من أفراد الموضوع فيقال في المادة المذكورة كل فرد من أفراد الجسم إما حيوان دائماً وهذا تقيض المركبة الجزئية أي قولنا بعض الجسم حيوان لا دائماً لأنه إذا لم يصدق ^(١) أن بعض أفراد الجسم بحيث يثبت له المحمول تارة ويسلب عنه أخرى صدق أن كل واحد من أفراد الجسم إما أن يثبت له الحيوان دائماً أو يسلب عنه دائماً أو ليس بحيوان دائماً تأمل .

فصل في العكس المستوي

والعكس يطلق على المعنى المصدري أي تبدل طرفي القضية وعلى القضية الحاصلة بالتبديل كما يقال مثلاً عكس الموجبة الكلية موجبة جزئية والمصنف أجرى الكلام على الاصطلاح الأول فقال (العكس المستوي تبدل طرفي القضية مع بقاء الصدق والكيف) والمراد بالتبديل جعل الموضوع والمقدم محمولاً وتالياً وجعل المحمول والتالي موضوعاً ومقدماً كقولنا في عكس كل انسان حيوان بعض

(١) (قول الشارح إذا لم يصدق الخ) قياس استثنائي حذف صفراوهي الاستثنائية والنتيجة لهما استثنى فيه عين المقدم فينتج نفس التالي وهو المدعى أي لكن لم يصدق ان بعض أفراد الجسم بحيث الخ فصدق ان كل واحد من افراد الجسم اما أن يثبت له الحيوان دائماً او يسلب عنه دائماً هـ

: والمُوجِبَةُ إِنَّمَا تَنعَكِسُ جَزِئِيَّةٌ لِّجَوَازِ عُمُومِ الْمُتَحْمُولِ أَوْ
التَّالِي،

الحيوان انسان وفي كلما كانت النار موجودة كانت الحرارة موجودة قد يكون اذا كانت الحرارة موجودة كانت النار موجودة والمراد ببقاء الصديق أن الأصل لو كان صادقا كان العكس لأن العكس لازم القضية فلوفرص صدق القضية لازم صدق العكس والا لازم صدق الملزوم بدون اللازم ولم يعتبر بقاء الكذب لأنه لا يلزم من كذب الملزوم كذب اللازم فان قولنا كل حيوان انسان كاذب مع صدق عكسه الذي هو قولنا بعض الانسان حيوان وأراد ببقاء الكيف ان الأصل لو كان موجبا كان العكس أيضا موجبا وان كان سالبا فسالبا . ولما فرغ من تعريف العكس شرع في مسائله فقال (والموجبة) كلية كانت أو جزئية (إنما تنعكس) أى لا تنعكس الا (جزئية) وانما لم تنعكس ^(١) كلية (لجواز عموم المحمول أو التالى) في بعض المواد كقولنا كل انسان حيوان كلما كانت النار موجودة كانت الحرارة موجودة فلو انعكستا ^(٢) كليتين لازم حمل الأخص على كل أفراد الأعم في المحلية واستلزام الأعم الاخص في الشرطية وكلاهما محال أما حمل الاخص على كل أفراد الأعم فظاهر وأما استلزام الأعم للأخص فلا أنه لو استلزم

(١) (قول الشارح وإنما لم تنعكس الخ) اشار به الى ان قول المصنف لجواز الخ تحليل لمفهوم ما قبله لا لمنطوقة كما لا يخفى .

(٢) (قول الشارح فلو انعكستا الخ) يريد الشارح إقامة دليل الخلف استثنى فيه نقيض التالى فأتج نقيض المقدم وتقريره هكذا وانعكست الكلية عامة المحمول أو التالى كلية لازم حمل الأخص على كل أفراد الأعم في المحلية واستلزام الأعم الاخص في الشرطية والتالى باطل اذا الاخص حيث لا يكون أخص ولا الأعم أعم بل مساويا . وهو خلاف الفرض ومتى بطل التالى فقد بطل المقدم وهو عكسها كلية فيثبت نقيضه وهو عكسها جزئية وهو المطلوب ومتى بطل عكسها كلية في مادة بطل عكسها كلية في كل المواد إذ العكس لازم لا يتخلف والذي لا يتخلف عكسها جزئية فتعينت هذا لإيضاح كلامه وتقريره .

وَالسَّالِبَةُ الْكَلْبِيَّةُ تَنْعَكِسُ كَلْبِيَّةً ، وَإِلَّا لَزِمَ سَلْبُ الشَّيْءِ
عَنْ نَفْسِهِ ، وَالْجُزْئِيَّةُ لَا تَنْعَكِسُ أَصْلًا ، لِجَوَازِ عُمُومِ الْمَوْضُوعِ
أَوْ الْمُقَدَّمِ .

الاخص لزم أن يوجد الاخص كلما وجد الاعم وذلك بين
البطلان واذا ثبت عدم انعكاس الموجبة الى الكلية في مادة واحدة
ثبت عدم انعكاسها الى الكلية مطلقا لأن معنى عدم انعكاس القضية ألا يلزمها
العكس لزوما كلما وذلك يتحقق بالتخلف في صورة واحدة بخلاف انعكاس
القضية فان معناه أن يلزمها العكس لزوما كلما وذلك لا يتبين بمجرد صدق
العكس مع القضية في مادة واحدة بل يحتاج الى برهان منطبق على جميع المواد
فافهمه (والسالبة الكلية تنعكس) سالبه (كلية والا) أي وان لم تنعكس
كلية (لزم سلب الشيء عن نفسه) بيانه أنه اذا صدق لاشيء من الانسان بحجر
وجب أن يصدق لاشيء من الحجر بانسان والاصدق نقيضه وهو بعض الحجر انسان
فتضمنه الى الاصل هكذا بعض الحجر انسان ولا شيء من الانسان بحجر
ينتج من الشكل الاول بعض الحجر ليس بحجر وهو محال والمحال فاشيء من
نقيض العكس فالعكس حق (و) أما السالبة (الجزئية) فهي (لا تنعكس
أصلا) لا الى الكلية ولا الى الجزئية (لجواز عموم الموضوع أو المقدم) في بعض
المواد كما في ليس بعض الحيوان بانسان فان الموضوع فيها أعم فلو انعكست^(١)

^(١) (قول الشارح فلو انعكست الخ) دليل استثنائي استثنى فيه نقيض التالي
فأنتج نقيض المقدم هكذا لو صح عكس الجزئية السالبة عامة الموضوع أو المقدم
لزم انتفاء العام عن الخاص في الحلية وسلب لزوم العام للخاص في الشرطية والتالي
باطل لأنه يؤدي إلى وجود الخاص بدون العام فيهما وهو محال ومتى بطل التالي
فقد بطل المقدم وهو صحة عكس الجزئية السالبة المذكورة فيثبت نقيضه وهو عدم
صحة عكسها وهو المطلوب ومتى لم يصح العكس في تلك المادة لم يصح في مادة ما
إذ العكس لازم لا يتخلف فلا يرد صحة العكس في بعض الانسان ليس بحجر إلى
بعض الحجر ليس بانسان اهـ .

وَأَمَّا بِحَسَبِ الْجِهَةِ فَمِنْ الْمَوْجَبَاتِ تَنَعُّكُ الدَّائِمَتَانِ
وَالْعَامَتَانِ حِينَئِذٍ مُطْلَقَةً، وَالْخَاصَّتَانِ حِينَئِذٍ لَدَائِمَةً،

لزم انتفاء العام عن الخاص وهو محال لأنه صدق الخاص بدون العام هذا بحسب
الكم (وأما بحسب الجهة فن الموجبات تنعكس الدئمتان) أى الضرورية
والدائمة ^(١) (والعامتان) أى المشروطة والعرفية (حينيه مطلقه) لانه اذا صدق كل
ج ب باحدى الجهات الاربع أى بالضرورة أو دائماً أو مادام ج وجب أن يصدق
بعض ب ج حين هو ب والا فلا شىء من ب ج مادام ب وتضمنها الى الاصل هكذا
كل ج ب فاحدى الجهات المذكورة ولا شىء من ب ج مادام ب ينتج لاشىء من
ج ج بالضرورة أو دائماً أو مادام ج وهو محال ناشىء عن تقيض العكس فالعكس
حق (و) تنعكس المشروطة والعرفية (الخاصتان حينيه) مطلقه (لادائمة) لانه اذا
صدق بالضرورة أو دائماً كل ج ب مادام ج لادائما صدق بعض ب ج حين هو
ب لا دائماً أما الحينية المطلقة وهى بعض ب ج حين هو ب فلكونها لازمة
للمشروطة والعرفية العامتين ولازم العامتين لازم الخاصتين وأما اللادوام وهو
بعض ب ليس ج بالاطلاق فلانه لو كذب لصدق كل ب ج دائماً وتضمنها
صغري الى الجزء الاول من الاصل وهو قولنا بالضرورة أو دائماً كل ب ج
مادام ج ينتج كل ب ب دائماً ثم تضمنها صغري الى الجزء الثانى من الاصل وهو
قولنا لاشىء من ج ب بالاطلاق العام ينتج لاشىء من ب ب بالاطلاق فيلزم

(١) (قول الشارح أى الضرورية والدائمة) وصح تثنيتهما مع اختلافهما للتغليب واعلم
أن الموجبات البسائط ثمانية : أربعة منها تنعكس حينية مطلقه كما فى المتن وهى
الضرورية المطلقة والدائمة المطلقة والمشروطة العامة والعرفية العامة، وثلاثة تنعكس
مطلقه عامة وهى الوقتية والمنشرة المطلقتان والمطلقة العامة، وأما الممكنة فلا تنعكس
أصلاً كما يأتي تفصيله اهـ .

وَالْوَقْتَيْنِ تَانِ وَالْوُجُودِيَّتَانِ وَالْمُطْلَقَةُ الْعَامَّةُ الْمُطْلَقَةُ عَامَّةً ،
وَلَا عَكْسٌ لِلْمُمْبَكِّتَيْنِ .
وَمِنَ السُّوَالِبِ تَنَعُّكُسُ الدَّائِمَتَانِ دَائِمَةً ،

اجتماع النقيضين (و) تنعكس (الوقتيتان) أي الوقتية والمفتشرة (والوجوديتان)
أي الدائمة واللاضرورية (والمطلقة العامة المطلقة عامه) لانه اذا صدق كل ج
ب باحدى الجهات الخمس المذكورة فبعض ب ج بالاطلاق والا فلا شيء من
ب ج دائما وهو مع الاصل ينتج لاشيء من ج ج دائما وانه محال (ولا عكس
للممكنيتين) العامة والخاصة على مذهب الشيخ فانه يشترط في وصف الموضوع
أن يكون ثابتا للموضوع بالفعل فعلى هذا يكون مفهوم كل ج ب بالامكان أن
كل ماهو ج بالفعل ب بالامكان ومن الجائز أن يكون ب بالامكان ولا يخرج
من القوة الى الفعل أصلا فلا يصدق في عكسه بعض ماهو ب بالفعل ج بالامكان
وأما على مذهب الفارابي فجائز انعكاسهما كنفسهما لانه لم يشترط في وصف
الموضوع ثبوته للموضوع بالفعل بل اكتفى بالامكان فيكون مفهوم كل ج ب ان
كل ماهو ج بالامكان ب بالامكان وتنعكس الى بعض ماهو ب بالامكان ج
بالامكان (ومن السوالب تنعكس الدائمتان دائمة^(١)) لانه اذا صدق بالضرورة
أو دائما لاشيء من ج ب فدائما لاشيء من ب ج والا فبعض ب ج باطلاق وهو

^(١) (قول المصنف تنعكس الدائمتان دائمة) في انعكاس الضرورية السالبة
دائمة كالدائمة ولم تنعكس كنفسها للنقض فلو فرض أن زيد المركب الا لفرس صدق
لاشئ من مركوب زيد بالفعل بحمار بالضرورة على رأى ابن سينا ولا يصدق عكسه
ضرورية وهو لاشئ من الحمار بالفعل بمركوب زيد بالضرورة لصدق تقيضه وهو بعض
الحمار بالفعل مركوب زيد بالامكان فلذا تعين عكسها دائمة كالدائمة وهذا بعينه هو
السرف في عدم انعكاس المشروطة العامة كنفسها كما ستقف عليه في المحشى فيها . وتنبه
هذا التعليق كتبه فهما أن المحشى لم يأت به ولا سبيل لرفعه لاني اطلعت عليه بعد
طبعه فزجوا المخذلة اه .

والعامتان عُرْفِيَّةٌ عَامَّةٌ ، والخاصتان عُرْفِيَّةٌ لَا دَائِمَةً فِي الْبَعْضِ ،
وَالْبَيَانُ فِي الْكُلِّ أَنَّ تَقْيِضَ الْعَكْسِ مَعَ الْأَصْلِ يُنْتِجُ الْمُحَالَ ، وَلَا
عَكْسَ لِلْبَوَاقِ

مع الاصل ينتج بعض ب ليس ب وهو محال (و) تنعكس المشروطة والعرفية
(العامتان عرفية عامه) لانه اذا صدق بالضرورة أو دائماً لاشيء من ج ب مادام
ج صدق لاشيء من ب ج مادام ب والا فبعض ب ج حين هوب وهو مع الاصل
يفتج بعض ب ليس ب وهو محال (و) تنعكس المشروطة والعرفية (الخاصتان
عرفيه لادائمة في البعض) والعرفية اللادائمة في البعض قضيية سر كيه من عرفيه عامه
كليه ومطلقة عامة جزئية ، أما العرفيه العامه فهى الجزء الاول وأما المطلقة العامة
الجزئية فهى مفهوم اللادوام في البعض : إذا عرفت ذلك فتقول الخاصتان ينعكسان
الى العرفيه العامه المقيدة بالادوام في البعض لانه اذا صدق بالضرورة أو دائماً لاشيء
من ج ب مادام ج لادائماً صدق لاشيء من ب ج مادام ب لادائماً في البعض أما صدق
العرفيه العامه وهى لاشيء من ب ج مادام ب ، فلكونها لازمة للعامتين ولازم العام
لازم الخاص وأما صدق اللادوام في البعض فلانه لو لم يصدق بعض ب ج
بالفعل لصدق لاشيء من ب ج دائماً وينعكس الى لاشيء من ج ب دائماً وقد
كان كل ج ب بالفعل بحكم لادوام الاصل وانما لم تنعكسا الى العرفيه العامه
المقيدة بالادوام في الكل لان اللادوام في السالبتين الكليتين اشارة الى
مطلقة عامة موجبة كلية والموجبة الكلية تنعكس جزئية تأمل (والبيان في الكل)
أي بيان انعكاس جميع القضايا المذكورة في الموجبة والسالبة (أن تقيض
العكس مع الاصل ينتج المحال) وهذا البيان يسمى بالخلاف وهو اثبات المطلوب
بابطال تقيضه على ما سيجيء في القياس . وحاصله أنه لو لم يصدق العكس لصدق
تقيضه وهو مع الاصل ينتج المحال كما ذكرنا غير مرة والمحال ناشيء من
تقيض العكس فيلزم صدق العكس (ولا عكس للبواق) من القضايا وهى :

بالتنقيض .

الوقتيتان والوجوديتان والممكنتان والمطلقة العامة واتنا لم تنعكس هذه القضايا (بالتنقيض) أى بسبب التنقيض الوارد على الانعكاس وذلك أن الوقتية أخص تلك القضايا المذكورة وهى لا تنعكس فلا تنعكس القضايا المذكورة لأنه إذا لم ينعكس الأخص لم ينعكس الأعم أما أن الوقتية أخص القضايا المذكورة فيظهر بأدنى تأمل وأما أنها لا تنعكس فلصدق قولنا لاشئ من القمر بمنخسف وقت التريع لا دائماً مع كذب بعض المنخسف ليس بقمر بالامكان العام الذي هو أعم الجهات وأما أنه إذا لم ينعكس الأخص لم ينعكس الأعم فلا نلوانعكس الأعم لا ننعكس الأخص لان العكس لازم للقضية ولازم الأعم لازم الأخص . واعلم أن القضايا الموجهة الموجبة كلية كانت أو جزئية تنعكس موجبة جزئية إلا الممكنتين فانهما لا ينعكسان على مذهب الشيخ وأما السوالب فان كانت كلية فست منها تنعكس وهى الدائمات والعامتان والخاصتان وسبع منها لا تنعكس وهى الوقتيتان والوجوديتان والممكنتان والمطلقة العامة وإن كانت جزئية فلا تنعكس منها إلا المشروطه والعرفيه الخاصتان فقط فانهما ينعكسان عرفيه خاصة والبيان فى انعكاس هاتين القضيتين هو الافتراض وذلك طريق آخر فى اثبات العكوس ومحصله فرض ذات الموضوع شيئاً معيناً وحمل وصفى الموضوع والمحمول عليه ليحصل مفهوم العكس وسنذكر لهذا البحث زيادة تحقيق فى عكس التنقيض . فان قلت قد ذكر المصنف فى أول الفصل أن السالبة الجزئية لا تنعكس وأنت صرحت بانعكاس الخاصتين من السالبة الجزئية قلت أراد المصنف بعدم انعكاس السالبة الجزئية انها لا تنعكس بحسب الكم ونحن ثبت انعكاسها بحسب الجهة فلا تضاد ويدل على صحة هذا اتوجه قول المصنف واما بحسب الجهة ويمكن ان يقال معنى قوله والسالبة الجزئية لا تنعكس اى لا يلزمها العكس لزوماً كلياً وذلك يتحقق بعدم انعكاسها فى صورة واحدة فقط ولا يقتضى عدم انعكاسها مطلقاً .

فصل

عَكْسُ النَّقِيضِ تَبْدِيلُ نَقِيضِي الطَّرْفَيْنِ مَعَ بَقَاءِ الصَّدْقِ
وَالْكَيْفِ ، أَوْ جَعْلُ نَقِيضِ الثَّانِي أَوَّلًا مَعَ مُخَالَفَةِ الْكَيْفِ .
وَحُكْمُ الْمُوجِبَاتِ هُنَا حُكْمُ السُّوَالِبِ فِي الْعَكْسِ الْمُسْتَوِيِّ ،

فصل في عكس النقيض الموافق والمخالف

(عكس النقيض تبديل نقيض الطرفين) بأن يجعل نقيض الجزء الأول
ثانيا ونقيض الجزء الثاني أولا (مع بقاء الصدق والكيف) فقولنا كل ج ب
ينعكس بعكس النقيض إلى كل ما ليس ب ليس ج وهذا على رأي المتقدمين
(أو جعل) بالرفع عطف على قوله تبديل أى عكس النقيض أما تبديل نقيض
الطرفين مع بقاء الصدق والكيف على ما اختاره المتقدمون أو جعل (نقيض)
الجزء (الثاني أولا) وعين الأول ثانيا (مع مخالفة الكيف) وبقاء الصدق على
رأي المتأخرين فقولنا كل ج ب ينعكس عندهم إلى لا شيء مما ليس ب ج وقوله
عرفت معنى بقاء الصدق والكيف في العكس المستوي فلا نعيده . وأما معنى
مخالفة الكيف فهو أن الأصل إن كان موجبا كان العكس سالبا وإن كان سالبا
فوجبا وعليك بتصحيح المثل لتطلع على حقيقة المقال (وحكم الموجبات ههنا) أى
في عكس النقيض (حكم للسوالب في العكس المستوي) أى وبالعكس حتى أن
الموجبة الكلية ههنا تنعكس موجبة كلية والجزئية لا تنعكس مطلقا والسالبة كلية
كانت أو جزئية تنعكس جزئية . واعلم أن هذا الحكم والذي سيبحث به بعد إنما
هو في عكس النقيض على رأي المتقدمين لا المتأخرين وإنما لم يذكر عكس
النقيض المعتبر عند المتأخرين إما لأن عكس النقيض بالمعنى الذى ذكره المتأخرون
غير مستعمل في العلوم على ما صرح به السيد العلامة في حواشيه وإما لأن حكم

والبيانُ البيانُ والنقضُ النقضُ ، وبُيِّنَ انعكاسُ الخاصَّتينِ من
الموجبةِ الجزئيةِ والسالبةِ الجزئيةِ ثمةً إلى العرفيةِ الخاصةِ .

القضايا في عكس النقيض المعبر عند المتأخرين ليس كحكمها في المستوى فلو شرع فيه لاحتاج الى تطويل الكلام إذ لا يمكنه الاحالة على العكس المستوي فلهذا تركه اهتماماً بشأن الاختصار واحترازاً عن التطويل والاكثر (والبيان) في انعكاس القضايا بعكس النقيض هو (البيان) المذكور في انعكاسها بالعكس المستوي من غير فرق (و) كذا (النقض) الوارد على انعكاس القضايا ههنا هو (النقض ^(١)) الوارد على انعكاسها ثمة فكل قضية تنعكس في العكس المستوي بدليل تنعكس هذه القضية في عكس النقيض بعين ذلك الدليل ركل قضية لم تنعكس ثمة بسبب نقض لم تنعكس هنا أيضاً بسبب ذلك النقض وعليك الاعتبار والامتحان فيما أعطيناك من القانون الكلي لكن لا تغفل عما ذكرنا من أن حكم الموجبات ههنا حكم السوالب في العكس المستوي وبالعكس (وبين انعكاس الخاصتين من الموجبة الجزئية) ههنا (و) من (السالبة الجزئية ثمة) أي في العكس المستوي (الى العرفية الخاصة) ببيان آخر غير البيان المذكور في العكس المستوي . وحاصل المعنى أنه قد بين انعكاس الخاصتين من الموجبة الجزئية هنا : أي في عكس النقيض وانعكاس الخاصتين من السالبة الجزئية ثمة أي في العكس المستوي الى العرفية الخاصة لكن البيان في انعكاسها غير البيان الذي ذكره المصنف في العكس المستوي وهو الخلف بل البيان هنا هو الافتراض الذي ذكرت ثمة منه قبل الشروع في عكس النقيض شيئاً ، ولنبين ذلك في العكس المستوي أولاً ثم في عكس النقيض ثانياً فنقول إذا صدق بالضرورة أو دائماً ليس بعض (ج ب) مادام (ج) لا دائماً صدق

(١) (قول المصنف والنقيض النقيض) النسخة التي كتب عليها الدسوقي بلفظ النقيض متناً وشرحا والتي كتب عليها العطار بلفظ النقض متناوشرجاوهي الحق .

فصل فى القياس

دائماً ليس بعض (ب ج) مادام ب لا دائماً لأننا نفرض الموضوع وهو بعض (ج د) فـ (د ج) وهو ظاهر و - دب بحكم لا دوام الأصل لأن مفهوم اللادوام أن بعض (ج ب) بالفعل وقد فرضنا ذلك البعض (د) فـ (د ب) بحكم اللادوام وليس (د ج) مادام (ب) وإلا لكان (د ج) حين هو (ب) فيكون (ب) حين هو (ج) وقد كان ليس (ب) مادام (ج) هذا خلف وإذا صدق الباء والجيم على (د) وتنافياً فيه أى متى كان (ج) لم يكن (ب) ومتى كان (ب) لم يكن (ج) صدق ليس بعض (ب ج) مادام (ب) وهو الجزء الأول من العكس ولما صدق على (د) أنه ج بالفعل صدق بعض (ب ج) بالفعل وهو مفهوم اللادوام فيصدق العكس بجزئه ، هذا فى انعكاس الخاصتين من السالبة الجزئية بالعكس المستوي وأما انعكاسهما من الموجبة الجزئية بعكس النقيض فيبانه بالطريق المذكور أن يقال إذا صدق بالضرورة أو دائماً بعض (ج ب) مادام (ج) لا دائماً فبعض ما ليس (ب) ليس (ج) مادام ليس (ب) لا دائماً لأننا نفرض الموضوع د فـ د ليس (ب) بالفعل بحكم اللادوام فى الأصل لأن مفهوم اللادوام أن بعض (ج) ليس هو (ب) بالفعل وقد فرضنا ذلك البعض (د) فـ (د) ليس (ب) بحكم اللادوام و (د) ليس (ج) مادام ليس (ب) وإلا لكان (ج) حين هو ليس (ب) فيكون ليس (ب) مادام (ج) وقد كان (ب) مادام (ج) هذا خلف و (د ج) بالفعل وهو ظاهر وإذا صدق على (د) أنه ليس (ب) وأنه ليس (ج) مادام ليس (ب) صدق بعض ما ليس (ب) ليس (ج) مادام ليس ب وهذا هو الجزء الأول من العكس ولما صدق على (د) أنه (ج) بالفعل فبعض ما ليس (ب ج) بالفعل وهو مفهوم اللادوام فيصدق العكس بجزأيه .

فصل فى القياس

ولما فرغ من مبادئ التصديقات شرع فى مقاصدها وهى القياس فقال

القياس قول مؤلف من قضايا يلزمه لذاته قول آخر ،

(القياس قول مؤلف من قضايا يلزمه لذاته قول آخر) فالقول^(١) وهو المفهوم المركب العقلي أو الملفوظ جنس يشمل القياس وغيره من القضية البسيطة والمركبة والاستقراء والتمثيل وقياس المساواة وقوله مؤلف من قضايا يخرج القضية البسيطة

(١) (قول الشارح فالقول الخ) أشار الشارح الى أن التعريف مشتمل على جنس وهو قول وفصول ثلاثة الاول قوله مؤلف من قضايا وخرج به القضية البسيطة والثاني قوله يلزمه قول آخر وخرج به الاستقراء التام والتمثيل لافادتهما الظن . والثالث قوله لذاته وخرج به قياس المساواة . وأورد على هذا التعريف أولاً أنه غير مانع لدخول القضية المركبة المستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها . وأجاب الشارح بأنها خرجت بالقيد الاول اذ هي قضية واحدة مستقلة بالايجاب أو السلب والادوام تابع لها ، وأجاب العطار بأنها على فرض أنها قضيتان خرجت بقيد التأليف اذ هو ارتباط خاص يحدث عنه جزء ضروري ينشأ عنه هذا الاستلزام والقضية المركبة ليست كذلك فان كل واحدة على حياها مستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها ، وأيضاً لزوم المقدمات للنتيجة انما هو بالحركة الفكرية الواقعة في الترتيب ، وهذا المعنى مفقود في لزوم عكس المركبة فانه بحسب الواقع ونفس الامر بدليل أننا نعلم قضايا ولا يخطر ببالنا عكسها ولا عكس نقيضها اه باختصار وهو كلام حتى يجب الحرص عليه . وثانياً : أنه غير جامع لخروج غير البرهاني كالخطابي والجدلي مما يفيد الظن اذ لا يلزمه قول آخر كالاستقراء والتمثيل . وأجيب بأن ظنيتهما من جهة ظن المقدمات وأما النتيجة فلازمة للمقدمات من جهة اندراج الحد الاصغر في الاكبر ولا كذلك الاستقراء والتمثيل لفقد الصورة فيهما ولذا لو ردا الى القياس المنطقي لكنا منه بأن يقال التئيد مسكر وكل مسكر حرام ينتج التئيد حرام ، ويقال في الاستقراء الحيوان أنواعه كثيرة وكل أنواعه تحرك فكها الاسفل عند المضغ ينتج الحيوان يحرك فكها الاسفل عند المضغ اذ المدار على تسليم المقدمات ، وبما ذكرنا تعلم أن الاستقراء والتمثيل والقضية المركبة والبسيطة خرجت بالقيد الاول وهو قوله مؤلف من قضايا والشارح لم يخرج به الا البسيطة وان قياس المساواة يخرج بالقيد الثاني وهو قوله يلزمه لذاته الخ اه

تَمَانٍ كَانَ مَذْكُوراً فِيهِ بِمَادَّتِهِ وَهَيْئَتِهِ فَاسْتِثْنَائِيٌّ،

المستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها فانها ليست مؤلفة وقوله يلزمه يخرج الاستقراء
الغير التام والتمثيل فانهما وإن كانا مؤلفين من القضايا ولكن لا يلزمها قول آخر
لكونها ظنين كما سيجيء وقوله لذاته يخرج قياس المساواة وهو ما يتركب من
قضيتين متعلق بمحمول أو لاهما يكون موضوع الاخرى كقولنا مساو (ب و ب)
مساو (ج) فانه يستلزم أن يكون مساو (ج) لكن لذاته بل بواسطة مقدمة
أجنبية هي أن كل مساوٍ المساوي مساو ، ولهذا لم يتحقق ذلك الاستلزام إلا
حيث تصدق هذه المقدمة وحيث لا فلا كقولنا نصف ب و ب نصف ج لم يلزم منه
أن يكون ا نصف ج لأن نصف الصنف لا يكون نصفاً . بقى أنه يدخل في التعريف
القضية المركبة المستلزمة لعكسها أو عكس نقيضها فان المراد بالقضايا مافوق قضية
واحدة وكذا كل جمع يستعمل في هذا الفن اللهم إلا أن يقال المراد بالقضايا هي
القضايا المستقلة التي عبر فيها عن الحكم الايجابي والسلبي بعبارة مستقلة والقضية
المركبة ليست كذلك إذ لم يعبر فيها عن الحكم الايجابي والسلبي بعبارة مستقلة
بل عبر بالادوام واللاضرورة فعلى هذا يكون التعريف مانعاً ، ثم المراد بالقول
الآخر هو النتيجة ومعنى آخريتها ألا تكون إحدى مقدمتي القياس الاقتراني
والاستثنائي لا أن لا تكون جزأ من إحدى المقدمتين وإنما اشترط الأخرية إذ
لولاها لكان إما هذياناً أو مصادرة على المطلوب مشتملاً على الدور المهرّب منه
ثم القياس ينقسم إلى اقتراني واستثنائي لأن القول الآخر إما أن يكون مذكوراً
في القياس بمادته وهيئته أولاً (فان كان) القول الاخر أي النتيجة (مذكوراً فيه)
أي في القياس (بمادته) أي طرفيه (وهيئته) أي صورته (فاستثنائي) أي كقولنا
إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار موجود
فالقول الآخر . وهو النهار موجود مذكور في القياس بمادته وهيئته . وفي العبارة

وَالْإِاقَاتِرَانِيَّ . حَمَلِيٍّ أَوْ شَرْطِيٍّ ، وَمَوْضُوعُ الْمَطْلُوبِ مِنَ
الْحَمَلِيَّ يُسَمَّى أَصْغَرَ ، وَمَحْمُولُهُ أَكْبَرَ ، وَالْمُكَرَّرُ أَوْسَطُ ،
وَمَا فِيهَا الْأَصْغَرُ

بحث لأننا لو قلنا في المثال لكن الشمس ليست بطالعة يفتح النهار ليس بموجود
وحينئذ لم يصدق التعريف عليه لعدم ذكر النتيجة بمادتها وهيئتها في القياس بل
المدكور فيه تقيض النتيجة ولهذا وقع في سائر الكتب المنطقية أن القياس
الاستثنائي هو ما يكون عين النتيجة أو تقيضها مذكورا فيه بالفعل في العبارة ^(١)
سهو من الناسخ أو تسامح من المصنف ، ولما سمي استثنائيا لاشتماله على أداة
الاستثناء وهي لكن (وإلا) أي وإن لم يكن القول الآخر مذكورا فيه بمادته
وهيئته (فاقتراني) كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم
محدث فالقول الآخر وهو كل جسم محدث ليس مذكورا في القياس بهيئته ويسمى
اقترانيا لاقتران الحدود فيه واستعراف الحدود بعد ذلك ، ثم الاقتراني إما (حملي) ،
إن تركب من الحليات (أو شرطى) أن لم يتركب منها . ولما فرغ من تعريف
القياس وتقسيمه إلى قسمين شرع في الأقسام وبدأ بالاقتراني المركب من الحليات
وهو يشتمل على حدود ثلاثة موضوع المطلوب ومحموله والمكرر بينهما في المقدمتين
فقال (وموضوع المطلوب من الحملي يسمى) حدا (أصغر) لأنه في الغالب أقل أفرادا
من المحمول (ومحموله) يسمى حدا (أكبر) لأنه في الغالب أكثر أفرادا من
الموضوع (والمكرر) بينهما في مقدمتي القياس يسمى حدا (أوسط) لنوسطه بين
طرفي المطلوب كالمؤلف في المثال المذكور (وما) أي والمقدمة التي (فيها الأصغر)

^(١) (قول الشارح في العبارة الخ) لاسهو ولا تسامح فإن ذكر المادة والهيئة
في الاستثنائي معناه أن تكون صورة النتيجة بترتب طرفيها موجودة فيه سواء
استثنى عين المقدم فأتج عين التالي أو تقيض الثاني فأتج تقيض المقدم والمصنف
لا يجب عليه أن يجارى المناطق في عباراتهم اهـ مصححه .

الصغرى ، والأكبر الكبرى ، والهيئة شكلاً .

والأوسطُ إما محمولُ الصغرى موضوعُ الكبرى ، وهو الشكلُ الأولُ ، أو محمولها فالثاني ، أو موضوعها فالثالثُ ، أو عكسُ الأولِ فالرابعُ .

ويشترطُ في الأولِ إيجابُ الصغرى ، وفعليتها ، وكليةُ الكبرى لينتجَ

تسمى (الصغرى) لأنها ذات الأصغر وصاحبتها (د) التي فيها (الأكبر) تسمى (الكبرى) لأنها ذات الأكبر (والهيئة) الحاصلة من كيفية وضع الحد الأوسط عند الحدين الآخر بن تسمى (شكلاً و) هو منحصرة في أربعة إذ (الأوسط إما محمول الصغرى موضوع الكبرى وهو الشكل الأول) كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث (أو محمولها) أي محمول الصغرى والكبرى (فالثاني) أي فالشكل الثاني كقولنا كل إنسان حيوان ولا شيء من الجماد بحیوان فلا شيء من الانسان بمجاد (أو موضوعها فالثالث) أي فالشكل الثالث كقولنا كل إنسان حيوان وكل إنسان ناطق فبعض الحيوان ناطق (أو عكس الأول) بأن يكون الاوسط موضوع الصغرى محمول الكبرى (فالرابع) أي فالشكل الرابع كقولنا كل انسان حيوان وكل ناطق انسان فبعض الحيوان ناطق وانما وضعت هذه الاشكال على هذا الترتيب لأن الشكل الأول بديهى الاتاج أقرب الى الطبع من سائر الاشكال فلهذا وضع أولاً ثم الشكل الثاني لمشاركته الاول في أشرف مقدمتيه وهى الصغرى المشتعلة على موضوع المطلوب الذي هو أشرف من المحمول ثم الثالث لمشاركته الأول في أخس مقدمتيه وهى الكبرى ثم الرابع لعدم اشتراكه مع الأول أصلاً (ويشترط في) الشكل (الأول) بحسب الكيف (إيجاب الصغرى و) بحسب الجهة (فعليتها) بأن تكون الصغرى غير الممكنتين (و) بحسب السكم (كالية الكبرى) بأن يكون موضوعها كلياً (لينتج) هذه علة

المُوجِبَتَانِ مَعَ الْمُوجِبَةِ الْمُوجِبَتَيْنِ ، وَمَعَ السَّالِبَةِ السَّالِبَتَيْنِ
بِالضَّرُورَةِ .

غايته أي الغرض من وضع الشكل الاول والاشتراط في صفراء وكبراء أن ينتج
الصغريان (الموجبتان) الكلية والجزئية (مع) الكبرى (الموجبة) الكلية النتيجة
(الموجبتين) كلية وجزئية فالصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى الموجبة الكلية
تنتج الموجبة الكلية كقولنا كل ج ب وكل ب ا فكل ج ا والصغرى الموجبة
الجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية تنتج الموجبة الجزئية كقولنا بعض ج ب
وكل ب ا فبعض ج ا (مع السالبة) عطف على قوله مع الموجبة أي الصغريان
الموجبتان إما مع الكبرى الموجبة الكلية وإما مع الكبرى السالبة الكلية
فالاول ينتج الموجبتين كلية وجزئية ، والثاني ينتج (السالتين) كلية وجزئية
(بالضرورة) متعلق بقوله لينتج أى الانتاج في هذا الشكل ضروري لا يحتاج
إلى دليل بخلاف سائر الاشكال فان الانتاج فيها اما بواسطة الخلف أو غيره كما
سيجيء وتفصيل قوله مع السالبة السالتين أن الصغرى الموجبة الكلية مع
الكبرى السالبة الكلية تنتج سالبه كلية كقولنا كل ج ب ولاشئ من ب ا فلا
شئ من ج ا والصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية تنتج سالبه جزئية
كقولنا بعض ج ب ولاشئ من ب ا فبعض ج ليس ا . والحاصل ان الصغرى في
هذا الشكل لا تكون الا موجبة أعم من أن تكون كلية أو جزئية والكبرى لا تكون
الا كلية أعم من أن تكون موجبة أو سالبه فتكون الضروب المنتجة أربعة
حاصلة من ضرب الصغريين الموجبتين في الكبيرين السكائتين لكن القياس
يقتضى ستة عشر ضربا حاصلة من ضرب الصغريات المحصورات الأربع في الكبيريات
المحصورات الاربع الا أن اشتراط إيجاب الصغرى أسقط ثمانية حاصلة من ضرب
الصغريين السالتين في الكبيريات الاربع واشتراط كلية الكبرى أسقط أربعة
حاصلة من ضرب الكبيرين الجزئيتين في الصغريين الموجبتين فبقيت الضروب

وفي الثاني اختلافهما في الكيف ، وكلية الكبرى ، إمام مع دوام الصغرى أو انعكاس سالبة الكبرى ، وكون الممكنة مع ضرورة أو كبرى مشروطة لينتج الكلّيتان سالبة كلية ، والمختلفتان في الكم أيضاً سالبة جزئية ،

المنتجة أربعة والأمثلة المذكورة (و) يشترط (في) الشكل (الثاني) بحسب الكيفية (اختلافهما) أي اختلاف الصغرى والكبرى (في الكيف) بأن تكون إحداها موجبة والأخرى سالبة (و) بحسب الكمية (كلية الكبرى) بأن يكون موضوعها كلياً ، وأما بحسب الجهة فيشترط فيه شرطان كل واحد منهما أحد الأمرين . الشرط الأول أن يكون (إما مع دوام الصغرى) بأن تكون الصغرى ضرورية أو دائمة (أو انعكاس) بالجر عطف على قوله دوام أي إما أن يكون مع دوام الصغرى أو انعكاس (سالبة الكبرى) بأن تكون الكبرى من القضايا المتعكسة السوالب وهي ستة الدائمتان والعامتان والخاصتان (و) لشرط الثاني (كون الممكنة) مستعملة إما (مع ضرورة أو كبرى مشروطة) عامه أو خاصة فالممكنه ان كانت صغرى لاتستعمل إلا مع ضرورة أو مشروطة عامه أو خاصة وان كانت كبرى لاتستعمل إلا مع ضرورة فقط (لينتج) الصغرى والكبرى (الكلّيتان) أي الموجبة والسالبة (سالبة كلية) كقولنا في الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الكلية كل ج ب ولا شيء من ا ب فلا شيء من ج ا وهذا الضرب الأول من هذا الشكل وفي الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة الكلية لا شيء من ج ب وكل ا ب فلا شيء من ج ا وهذا هو الضرب الثاني منه (والمختلفتان في الكم أيضاً سالبة جزئية) فقوله والمختلفتان عطف على قوله الكلّيتان وقوله سالبة جزئية عطف على قوله سالبة كلية فيكون من باب العطف على معمولي عامل واحد . والحاصل أن الصغرى والكبرى إما متفقتان في الكم بأن يكونا كليتين أو مختلفتان في الكم بأن تكون

بالخلف ، أو عكس الكبرى ، أو الترتيب ثم النتيجة .

إحداها كلية والأخرى جزئية فإن كانتا متفقتين فالنتيجة سالبة كليه كما مر وإن كانتا مختلفتين فالنتيجة سالبة جزئية كقولنا في الصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية بعض ج ب ولا شيء من ا ب فبعض ج ليس ا وهو الضرب الثالث وفي الصغرى السالبة الجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية بعض ج ليس ب وكل ا ب فبعض ج ا وهو الضرب الرابع . واعلم أن الضروب المنتجة من هذا الشكل بحسب الواقع أربعة كما ذكرت بأمثالها ، لكن القياس يقتضى ستة عشر كما ذكرنا في الشكل الأول إلا ان اشتراط اختلاف الصغرى والكبرى أسقط ثمانية واشتراط كلية الكبرى أربعة فبقيت الضروب المنتجة أربعة ثم هذه الضروب . أما تنتج (بالخلف أو عكس الكبرى أو) عكس (الترتيب ثم) عكس (النتيجة) أما الخلف في هذا الشكل فهو أن يؤخذ نقيض النتيجة ويجعل صغرى القياس ^(١) فينتظم قياس على هيئة الشكل الأول منتج لما

^(١) (قول الشارح صغرى القياس الخ) أى من الشكل الأول ، وفي كلامه حذف تقديره ويجعل كبراه كبرى الشكل الثاني فينتظم الخ ، واعلم أن الشارح لم يقيم دليل الخلف إلا على الضرب الأول من ضروب الشكل الثاني ونحن نقيمه على باقيها فتقول في الضرب الثاني وهو لا شيء من الجماد بحيوان وكل إنسان حيوان ينتج لا شيء من الجماد بإنسان ، لو لم يصدق هذا الصدق نقيضه وهو بعض الجماد إنسان ، واتضمنه الى كبرى الأصل هكذا بعض الجماد إنسان وكل إنسان حيوان ينتج بعض الجماد حيوان وهو نقيض صغرى الأصل المفروضة الصدق والفساد إنما جاء من نقيض النتيجة فهي حق وفي الضرب الثالث وهو بعض الحيوان إنسان ولا شيء من الجماد بإنسان ينتج بعض الحيوان ليس بجماد لو لم يصدق هذا الصدق نقيضه وهو كل حيوان جماد واتضمنه الى كبرى الأصل هكذا كل حيوان جماد ولا شيء من الجماد إنسان ينتج لا شيء من الحيوان بإنسان وهو نقيض صغرى الأصل المفروضة الصدق والفساد إنما جاء من نقيض النتيجة فهي حق ، وفي الضرب الرابع وهو بعض الحيوان ليس

يتناقض الصغرى فيقال في الضرب الاول من هذا الشكل مثلاً لو لم يصدق لاشيء من ج ا لصدق تقيضه وهو بعض ج ا فتضمنه الى كبرى القياس هكذا بعض ج ا ولا شيء من ا ب ينتج من الشكل الاول بعض ج ليس ب وقد كانت الصغرى كل ج ب هذا خلف وهو يلزم من تقيض النتيجة فيكون محالاً فالنتيجة حق وإنما قلنا يلزم الخلف من تقيض النتيجة لأنه لا يلزم من صورة القياس إذ هي على صورة الشكل الاول فتعين أن يلزم من المادة ^(١) وليس من الكبرى لأنها مفروضة الصدق فانهصر في أن يكون من تقيض النتيجة وأما عكس الكبرى فهو أن تعكس الكبرى ليرتد الى الشكل الاول فينتج بديهية كما يقال في الضرب الاول أيضاً كل ج ب ولا شيء من ا ب ا ينتج من الشكل الاول لاشيء من ج ا وهو المطلوب وأما عكس الترتيب في هذا الشكل فهو أن تعكس الصغرى ثم تجعل الكبرى وكبرى القياس صغرى فينتظم قياس على هيئته الشكل الاول منتج لما يتمكس الى المطلوب كما يقال في الضرب الثاني من هذا الشكل كل

ب انسان وكل ناطق انسان ينتج بعض الحيوان ليس بناطق ، لو لم يصدق هذا لصدق تقيضه وهو كل حيوان ناطق وتضمنه الى كبرى الأصل هكذا كل حيوان ناطق، وكل ناطق انسان ينتج كل حيوان وهو تقيض صغرى الأصل المفروضة الصدق والفساد إنما جاء من تقيض النتيجة فهي حق .

(١) (قول الشارح المادة) أى المقدمة الصغرى التى هى تقيض النتيجة . واعلم أننى وجدت ابن سعيد فى حاشيته على هذا الكتاب قد وضع جداول رسم فيها ضرب ماعدا الشكل الأول المنتجة وبين أدلة الانتاج بكيفية مهمة غير محررة وغير مرتبة بترتيب المتن والشرح بالرغم من مدحه لها بما لم يسبق به فاضطرت ازاء ذلك وازاء ما فى الشرح والحواشى من الاهمال والالجال لرسمها فى جداول أربعة بكيفية سهلة مرتبة بترتيب المتن والشرح لم أترك ما تركوه ولم أجعل ما أجعلوه حتى خرجت من بين فرث ودم ابنا خالصا سائعا للشارحين، وما أبرىء نفسى فانى سقيم ، وفوق كل ذى علم عليم . والله المأمول أن يمنحها بالقبول ، وهاهى تناديك فأجبها بملء فيك .

وفى الثالث إيجاب الصغرى ، وفعليتها ، ومع كليّة إحداهما ،
ليُنتِجَ الموجبتان مع الموجبة الكلية أو بالعكس موجبة
جزئية ،

اب ولا شيء من ب ج ينتج من الشكل الاول لاشيء من ا ج وينعكس الى
لا شيء من ج ا وهو المطلوب وهذا معنى قوله ثم عكس النتيجة واعلم ان الضرب
الاول والثالث يمكن بيان انتاجهما بالخلف وبمعكس الكبرى ولا يمكن بعكس
الترتيب لانه اذا عكس الترتيب وقعت السالبة صغرى والسالبة لاتصلح لصغروية
الشكل الاول وايضاً يلزم وقوع الجزئية فى الضرب الثالث كبرى والجزئية
لا تصلح لكبروية الشكل الاول ، والضرب الثانى يمكن بيان انتاجه بالخلف
وبمعكس الترتيب لا بمعكس الكبرى لانها لا يجابها لاتنعكس الا جزئية والجزئية
لا تصلح لكبروية الشكل الاول ، وأما الضرب الرابع فلا يمكن بيان انتاجه
بعكس الكبرى لانها لا يجابها لاتنعكس الا جزئية وهى لاتصلح لكبروية
الشكل الاول ولا بعكس الترتيب لأن الصغرى سالبة جزئية وهى لاتنعكس
وعلى تقدير انعكاسهما لاتقع فى كبرى الشكل الاول بل بالخلف وهو ظاهر وكذا
الاتّاج فى ضروب الشكل الثالث والرابع اما بالخلف أو بمعكس الكبرى أو
الصغرى أو الترتيب كما سيأتى لكن فى بعض الضروب يمكن بيان الاتّاج باثنين
منها فصاعداً وفى بعضها لاكل ذلك يظهر بالتأمل (و) يشترط (فى) الشكل
(الثالث) بحسب الكيف (إيجاب الصغرى و) بحسب الوجه (فعليتها و) بحسب
الكم أن يكون (مع كليّ احدهما) أى احدى المقدمتين من الصغرى والكبرى .
(لينتج) الصغريان (الموجبتان) أى الكليّة والجزئية (مع) الكبرى (الموجبة
الكليّة أو بالعكس) أى الصغرى الموجبة الكليّة مع الكبرى الموجبة الجزئية (موجبة
جزئية) مفعول لينتج وفى العبارة تسامح لأن قوله بالعكس يفهم منه أن يكون
الكبريان الموجبتان مع الصغرى الموجبة الكليّة وحينئذ يحصل ضربان الاول .

أَوْ مَعَ السَّالِبَةِ الْكَلْبِيَّةِ أَوْ الْكَلْبِيَّةِ مَعَ الْجُزْئِيَّةِ سَالِبَةٍ جُزْئِيَّةٍ ،
بِالْخُلْفِ ، أَوْ عَكْسِ الصُّغْرَى ، أَوْ عَكْسِ

الصغرى الموجبة الكلوية مع الكبرى الموجبة الكلوية والثاني الصغرى الموجبة
الكلوية مع الكبرى الموجبة الجزئية لكن الضرب الأول داخل في قوله لينتج
الموجبتان مع الموجبة الكلوية فتعين أن يراد به الضرب الثاني فقط أي الصغرى
الموجبة الكلوية مع الكبرى الموجبة الجزئية على مافسرناه بذلك ولا يخفى أن
قوله بالعكس يفهم منه الضربان فاطلاقه وإرادة ضرب واحد يكون تسامحاً
فالمفهوم من قوله لينتج الموجبتان مع الموجبة الكلوية أو بالعكس ثلاثة أضرب
منتجة للموجبة الجزئية الأول الصغرى الموجبة الكلوية مع الكبرى الموجبة
الكلوية كقولنا كل ب ج وكل ب ا فبعض ج ا الثاني الصغرى الموجبة الجزئية
مع الكبرى الموجبة الكلوية كقولنا بعض ب ج وكل ب ا فبعض ج ا الثالث
الصغرى الموجبة الكلوية مع الكبرى الموجبة الجزئية كقولنا كل ب ج وبعض
ب ا فبعض ج ا (أو مع السالبة) عطف على قوله مع الموجبة أي لينتج الصغريان
الموجبتان مع الكبرى السالبة (الكلوية أو) تنتج الصغرى الموجبة (الكلوية مع
الكبرى السالبة) (الجزئية سالبة جزئية) فهذه ثلاثة أضرب منتجة للسالبة
الجزئية الأول الصغرى الموجبة الكلوية مع الكبرى السالبة الكلوية كقولنا كل
ب ج ولا شيء من ب ا فبعض ج ليس ا الثاني الصغرى الموجبة الجزئية مع
الكبرى السالبة الكلوية كقولنا بعض ب ج ولا شيء من ب ا فبعض ج ليس ا
الثالث الصغرى الموجبة الكلوية مع الكبرى السالبة الجزئية كقولنا كل ب ج
وبعض ب ليس ا فبعض ج ليس ا فضروب الشكل الثالث بحسب الواقع ستة
والقياس يقتضى ستة عشر لكن اشتراط إيجاب الصغرى وكلية إحدى المقدمتين
أسقط ماعدا الستة ثم الضروب الستة إنما تنتج (بالخلف أو عكس الصغرى أو عكس

الترتيب ثم النتيجة .

وفي الرابع إيجابهما مع كلية الصغرى أو اختلافهما مع كلية
إحداهما ، لينتج الموجبة الكلية مع الأربع والجزئية مع

الترتيب ثم (عكس) (النتيجة) أما الخلف في هذا الشكل فهو أن يؤخذ نقيض
النتيجة ويجعل كبرى وصغرى القياس لا يجابها صغرى فينتظم منها قياس على
هيئة الشكل الأول منتج لما ينافي الكبرى فيقال في المثال الأول مثلاً لم يصدق
بعض ج ا لصدق لا شيء من ج ا فكل ب ج ولا شيء ج ا لينتج لا شيء من
ب ا وقد كان كبرى القياس كل ب هذا خلف ، وأما عكس الصغرى فهو أن
تمكس الصغرى ايرتد إلى الشكل الأول فينتج النتيجة الأولى المطلوبة بديهية
كقولنا في المثال الثاني بعض ج ب وكل ب ا فبعض ج ا وأما عكس الترتيب
في هذا الشكل فهو أن تمكس الكبرى أولاً ثم يجعل الكبرى صغرى والصغرى
كبرى فينتظم قياس على هيئة الشكل الأول منتج لما ينعكس إلى النتيجة كقولنا
في المثال الثالث مثلاً بعض ا ب وكل ب ج فبعض ا ج وينعكس إلى بعض ج ا
وإنما قال في هذا الشكل بعكس الصغرى وفي الشكل الثاني بعكس الكبرى
لأن هذا الشكل إنما يرتد إلى الشكل الأول بعكس الصغرى والشكل الثاني إنما
يرتد بعكس الكبرى وذلك ظاهر (و) يشترط (في) الشكل (الرابع) بحسب
الكيفية والكمية أحد الأمرين إما (إيجابهما) أى إيجاب الصغرى والكبرى
(مع كلية الصغرى أو اختلافهما) بالرفع عطف على قوله إيجابهما أى شرط الشكل
الرابع بحسب الكيفية والكمية أحد الأمرين اما إيجاب الصغرى والكبرى مع كليه
الصغرى واما اختلافهما في الكيف (مع كلية أحدهما لينتج) الصغرى (الموجبة
على كليه مع) الكبرى (الأربع) ولينتج الصغرى الموجبة (الجزئية مع) الكبرى

السالبة الكلية والسالبتان مع الموجبة الكلية ، وكلتاها مع الموجبة الجزئية موجبة جزئية ، لم يكن سلب وإلا فسالبة ،

(السالبة الكلية) ولينتج الصغريان (السالبتان) أي الكلية والجزئية (مع) الكبرى (الموجبة الكلية و) لينتج (كلتاها) أي الصغريان للسالبتان الكلية والجزئية (مع) الكبرى (الموجبة الجزئية) وفي قوله كلتاها غلط فاحش لأن الصغرى السالبة الجزئية مع الكبرى الموجبة الجزئية غير معتبر لاختلاف مقدمتيه مع عدم كلية إحداها فلا يوجد فيه ما اشترط في هذا الشكل من إيجاب المقدمتين مع كلية الصغرى أو اختلافهما مع كلية إحداها وأظن أنه تصحيف والعبارة الصحيحة أن يقال وكلتيهما أي كلية السالبتين مع الموجبة الجزئية أي السالبة الكلية مع الموجبة الجزئية ولعل هذا الغلط نشأ من الناسخ وإلا فالصنف أعظم شأنًا من أن يذهب عليه مثل السهو الصريح (موجبة جزئية) منصوب على أنه مفعول لينتج أي ضروب هذا الشكل تنتج موجبة جزئية (ان لم يكن) في المقدمتين (سلب وإلا) أي وان كان في المقدمتين سلب (فسالبة) أي ينتج سالبة إما كلية أو جزئية فالصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى الموجبة الكلية ينتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وكل اب فبعض ج ا والصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى الموجبة الجزئية تنتج موجبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض اب فبعض ج ا والصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الجزئية تنتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج ولا شيء من اب فبعض ج ليس ا والصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الجزئية تنتج سالبة جزئية كقولنا كل ب ج وبعض ا ليس ب فبعض ج ليس ا فهذه أربعة ضروب مفهومه من قوله لنتنتج الموجبة الكلية مع الأربع وأما الضروب الباقية المنتجة فأربعة أيضا مفهومه من قوله والجزئية مع السالبة الكلية والسالبتان مع الموجبة الكلية والسالبة الكلية مع الموجبة الجزئية . وتفصيله ان الصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية تنتج سالبة جزئية

بالخلف ، أو بعكس الترتيب ثم النتيجة ، أو بعكس المقدماتين ،
أو بالرد إلى الثاني بعكس الصغرى ، أو الثالث بعكس الكبرى .

كقولنا بعض ب ج ولا شيء من اب فبعض ج ليس ا والصغرى السالبة الكلية
مع الكبرى الموجبة الكلية تنتج سالبة كلية كقولنا لاشيء من ب ج وكل اب
فلا شيء من ج ا والصغرى السالبة الجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية تنتج سالبة
جزئية كقولنا بعض ب ليس ج وكل اب فبعض ج ليس ا والصغرى السالبة
الكلية مع الكبرى الموجبة الجزئية تنتج سالبة جزئية كقولنا لاشيء من ب ج
وبعض اب فبعض ج ليس ا . ثم هذه الضروب الثمانية انما تنتج (بالخلف) وهو
في هذا الشكل أن يؤخذ نقيض النتيجة ويضم الى احدي المقدمتين لينتج ما يعكس
الى نقيض^(١) المقدمة الاخرى ففي بعض الضروب يجعل نقيض النتيجة كبرى
وصغرى القياس صغرى لينتج ما ينافي الكبرى وفي بعضها يجعل نقيض النتيجة
صغرى وكبرى القياس كبرى لينتج ما ينافي الصغرى (أو بعكس الترتيب)
ليرتد الى الشكل الأول (ثم عكس) (النتيجة) كما يقال في المثال الاول مثلا كل
اب وكل ب ج فكل ا ج وينعكس الى المطلوب وهو بعض ج ا (أو بعكس
المقدمتين) وهو أن تعكس الصغرى ثم الكبرى بالعكس المستوي ليرتد الى
الشكل الاول وينتج المطلوب كما يقال المثال الثالث مثلا بعض ج ب ولا شيء
من ب ا فبعض ج ليس ا (أو بالرد الى) الشكل (الثاني بعكس الصغرى) وهو
أن تعكس الصغرى فقط بالعكس المستوي ليرتد الى الشكل الثاني وينتج المطلوب
كما يقال في المثال السابع مثلا بعض ج ليس هو ب وكل اب فبعض ج ليس ا
(أو) بالرد الى الشكل (الثالث بعكس الكبرى) فقط ليرتد الى الشكل الثالث
كما يقال في المثال الرابع مثلا كل ب ج وبعض ب ليس هو ا فبعض ج ليس هو ا .
وتسهيلا على الطلاب وضعنا جداول الاشكال كلا على حدته وهاك بيانهم

^(١) (قول الشارح الى نقيض الخ) الاول الى منافي المقدمة الاخرى سواء كان
نقيضاً أو لا كما يأتي اه .

جدول رقم ١ - الشكل الثاني

أدلة الإنتاج كي يرد الأول			ضروبه المنتجة	
الأول	نتيجته	الخلف لينتج ما يناقض الصغرى	عكس الكبرى	عكس الترتيب ثم النتيجة
كل إنسان ميوان ولا شيء من الحجر بحيوان	لا شيء من الانسان بحجر	نعم يؤخذ تقيض النتيجة ثم يجعل صغرى لكبرى الأصل	نعم لأنها بعد عكسها تصلح لكبروية الأول	لا لأن كبراه سالبة وهي لا تصلح لصغروية الأول
الثاني	نتيجته	الخلف	عكس الكبرى	عكس الترتيب ثم النتيجة
لا شيء من الحجر بوان وكل إنسان حيوان	لا شيء من الحجر بانسان	نعم كما ذكرنا في الأول	لا لأنها تصير بعد عكسها جزئية وهي لا تصلح لكبروية الأول	نعم بأن تنكس صغرى الأصل وتجعلها كبرى وكبراه صغرى
الثالث	نتيجته	الخلف	عكس الكبرى	عكس الترتيب ثم النتيجة
بعض الحيوان إنسان ولا شيء من الحجر بانسان	بعض الحيوان ليس بحجر	نعم كما ذكرنا في الضرب الأول	نعم لما ذكرنا في الأول	لا لأن كبراه سالبة وهي لا تصلح لصغروية الأول
الرابع	النتيجة	الخلف	عكس الكبرى	عكس الترتيب ثم النتيجة
بعض الحيوان ليس بانسان وكل ناطق إنسان	بعض الحيوان ليس بناطق	نعم كما ذكرنا في الأول	لا لما ذكرنا في الثاني	لا لأن صغراه لا تنعكس ولا تصلح لكبروية الأول

جدول رقم ۲ - الشکل الثالث

أدلة الانتاج کی برد الاول				ضروریہ المنتجہ	
عکس التر تیب ثم النتيجة	عکس الصغری	الحلف لینتج ما ینافی کبری الاصل	نتیجہ	الاول	
نعم بأن تعکس کبری الاصل ثم یجعلها صغری و یجعل صغری الاصل کبری	نعم لأنها بعد عکسها تصالح لصغریة الاول	نعم یؤخذ یقیض نتیجہ و یجعل هنا کبری لصغری الاصل	بعض الجویان ناطق	کل انسان جویان وکل انسان ناطق	
عکس التر تیب ثم النتيجة	عکس الصغری	الحلف	نتیجہ	الثانی ؟	
لا لأن صغری الاصل جزئیة لا تصالح لکبریة الاول	نعم كما ذکرنا فی الاول	نعم كما ذکرنا فی الضرب الاول	بعض الجویان ناطق	بعض الانسان جویان وکل انسان ناطق	

الثالث	نتيجة	الخلاف	عكس الضمري	عكس الترتيب ثم النتيجة
كل إنسان حيوان وبعض الانسان ناطق	بعض الحيوان ناطق	نعم كما ذكرنا في الاول	لا لان كراه جزئية وهي لاتصلح لكبروية الشكل الاول	نعم كما ذكرنا في الضرب الاول
الرابع	نتيجة	الخلاف	عكس الضمري	عكس الترتيب ثم النتيجة
كل إنسان حيوان ولا شيء من الانسان بحجر	بعض الحيوان ليس بحجر	نعم كما ذكرنا في الاول	نعم كما ذكرنا في الاول	لا لان الكبري سالية لاتصلح بعد عكسها لضمروية الاول
الخامس	نتيجة	الخلاف	عكس الضمري	عكس الترتيب ثم النتيجة
بعض الانسان حيوان ولا شيء من الانسان بحجر	بعض الحيوان ليس بحجر	نعم كما ذكرنا في الاول	نعم كما ذكرنا في الاول	لا لان صفراء جزئية لاتصلح لكبروية الاول
السادس	نتيجة	الخلاف	عكس الضمري	عكس الترتيب ثم النتيجة
كل انسان حيوان وبعض الانسان ليس بحجر	بعض الحيوان ليس بحجر	نعم كما ذكرنا في الاول	لا لما ذكرنا في الثالث	لا لان كراه سالية وهي لاتصلح لضمروية الاول

جدول رقم ٣ - الشكل الرابع

أداة النتائج					ضروبه المنتجة	
عكس الكبرى ليرتد إلى الثالث	عكس الصغرى ليرتد إلى الثاني	عكس المقدمتين ليرتد إلى الأول	عكس الترتيب ثم النتيجة ليرتد إلى الأول	الخالف لنتائج ما ينعكس لما ينافي الكبرى	نتيجته	الضرب الأول
نعم لتوفر شروطه	لا لعدم اختلافهما في الكيف	لا لأن الكبرى تتمكس جزئية وهي لا تصلح لكبروية الأولى	نعم بأن تجعل الكبرى صغرى والمعكس ثم تتمكس النتيجة	نعم بأن تأخذ نقيض النتيجة وتجعله كبرى وصغرى الأصل صغرى	بعض الجيوب إن ناطق	كل إنسان سحيوان وكل ناطق إنسان
عكس الكبرى ليرتد إلى الثالث	عكس الصغرى ليرتد إلى الثاني	عكس المقدمتين ليرتد إلى الأول	عكس الترتيب ثم النتيجة ليرتد إلى الأول	الخالف لنتائج ما يناقض الكبرى	نتيجته	الثاني

لنفرض شرطه	لا لماذا كونا في الاول او لندم كلية الكبرى	لا لماذا كونا في الاول	نعم بكيفية الاول	نعم بكيفية الضرب الاول ثم تيمكس النتيجة	بعض الحيوان ناطق	كل إنسان حيوان و بعض الناطق إنسان
عكس الكبرى يرتد الى الثاني	عكس الصغرى يرتد الى الثاني	عكس المقدمتين يرتد الى الاول	عكس الترتيب ثم النتيجة يرتد الى الاول	الخلف لينتج ما يمكن الى منافى الصغرى	نتيجته	الثالث
نعم لتوفر شرطه	نعم لتوفر شرطه	نعم بأن تيمكس الصغرى ثم الكبرى	لا لان الكبرى سالبة لا تصلح لصغروية العكس الاول	نعم بأن تأخذ تقيض النتيجة وتجعله صغرى لكبرى الاصل	بعض الحيوان ليس بجحر	كل إنسان حيوان ولا شيء من الحجر بانسان
عكس الكبرى يرتد الى الثالث	عكس الصغرى يرتد الى الثاني	عكس المقدمتين يرتد الى الاول	عكس الترتيب ثم النتيجة يرتد الى الاول	الخلف لينتج ما يمكن الى منافى الكبرى	نتيجته	الرابع
لا لان الكبرى سالبة جزئية لا تيمكس الا في الخاصتين	لا لان الكبرى جزئية لا تصلح لكبروية الثاني	لا لان الكبرى سالبة جزئية لا تيمكس ولا تصلح لكبروية الاول	لا لان الكبرى سالبة لا تصلح لصغروية الاول	نعم بأن تأخذ تقيض النتيجة وتجعله كبرى لصغرى الاصابع	بعض الحيوان ليس بجحر	كل إنسان حيوان و بعض الحجر ليس بانسان

جدول رقم ٤ - ضروب المشكل الرابع الباقية

أداة الاتساج					ضروبه المنتجة	
					الخامس	السادس
عكس الكبرى ليز تند الى الثالث	عكس الصغرى ليز تند الى الثاني	عكس المقدمتين ليز تند الى الاول	عكس الترتيب ثم النتيجة ليز تند الى الاول	الخلف لمنتج ما ينعكس الى تقيض الصغرى أو الكبرى	نتيجته	بعض الانسان حيوان ولاشئ من الجهر بالانسان
ثم ليز فر شروطه	ثم ليز فر شروطه	ثم بأن تنعكس الصغرى ثم الكبرى فيز تند لاول	لا لان كبراه سابقة لا تصالح لصغروية الاول ولا صفراه بعد عكسها لكبراه	ثم بأن تاخذ تقيض النتيجة وتجعله صغرى الكبرى الاصل وبالعكس	بعض الحيوان ليس بجهر	
عكس الكبرى ليز تند الى الثالث	عكس الصغرى ليز تند الى الثاني	عكس المقدمتين ليز تند الى الاول	عكس الترتيب ثم النتيجة ليز تند الاول	الخلف لمنتج ما ينعكس الى تقيض الصغرى	نتيجته	

لا لان صفراء سالبة لا تصالح اصفروية الثالث	نعم لتوفر شروطه	لا لان صفراء سالبة لا تصالح اصفروية الاول	نعم بان نجعل الكبرى صفري وبالعكس تعاكس النتيجة	نعم بان تأخذ نقيض النتيجة وتجعله صفري الكبرى الاصل	لا شيء من الحجر بناطق	لا شيء من الانسان يحجر وكل ناطق إنسان
عكس الكبرى يرتد إلى الثالث	عكس الصفري يرتد إلى الثاني	عكس المقدمتين يرتد إلى الاول	عكس الترتيب ثم النتيجة يرتد إلى الاول	اخلاف لينتج ما ينكسر إلى نقيض الصفري	نتيجته	البساج
لا لان الصفري سالبة لا تصالح اصفروية الثالث	لا لانها لا تتعاكس إلا في الخاصتين	لا لان الصفري لا تتعاكس والكبرى بعد عكسها لا تصالح لكبرى الاول	لا لان الصفري جزئية لا تصالح لكبروية الاول	نعم بان تأخذ نقيض النتيجة وتجعله صفري الكبرى الاصل	بعض الحجر ليس بناطق	بعض الانسان ليس يحجر وكل ناطق إنسان
عكس الكبرى يرتد إلى الثالث	عكس الصفري يرتد إلى الثاني	عكس المقدمتين يرتد إلى الاول	عكس الترتيب ثم النتيجة يرتد إلى الاول	اخلاف لينتج ما ينافي احدهما	نتيجته	الثامن
لا لان الكبرى سالبة لا تصالح اصفروية الثالث	لا لان الكبرى جزئية لا تصالح لكبروية الثاني	لا لان الصفري سالبة لا تصالح اصفروية الاول ولا الكبرى بعد عكسها لكبراه	لا لان النتيجة لا تتعاكس إلا في الخاصتين	لا لان نقيض النتيجة لا تصالح مع الكبرى جزئيتها ولا مع الصفري لسايقها	بعض الحجر ليس بناطق	لا شيء من الانسان يحجر وبعض الإنسان إنسان

فصل

الشرطى من الاقترانى إما أن يتركب من مُتصلتين ، أو مُنفصلتين ، أو من حَمْلِيَّة ومتصلة ، أو حَمْلِيَّة ومُنفصلة ، أو مُتصلة ومُنفصلة ، وتنعقد فيه الأشكال الأربعة ، وفي تفصيلها طول .

فصل فى القياس الاقترانى المركب من الشرطيات

لعلم أن الاقترانى على مامر ينقسم إلى حملى وشرطى لأنه إن تركب من الحمليات المحضة فحملى ، وإن لم يتركب منها بأن تركب من الشرطيات المحضة أو من الشرطيات والحمليات فشرطى ، والمصنف لما فرغ من الحملى شرع فى الشرطى من الاقترانى فقال (الشرطى من الاقترانى) ينقسم إلى خمسة أقسام لأنه (إما أن يتركب من متصلتين) وهو القسم الاول كقولنا إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجودا فالارض مضيئة ينتج ان كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة (أو) من (منفصلتين) وهو القسم الثانى كقولنا كل عدد اما زوج أو فرد وكل زوج الزوج أو زوج الفرد فكل عدد اما فرد أو زوج الزوج أو زوج الفرد (أو من حملية ومتصلة) وهو الثالث كقولنا كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان وكل حيوان جسم ينتج كلما كان هذا الشيء انسانا فهو جسم (أو) من (حملية ومنفصلة) وهو الرابع كقولنا كل عدد اما زوج أو فرد وكل زوج فهو منقسم بمساويين ينتج كل عدد اما فرد أو منقسم بمساويين (أو) من (متصلة ومنفصلة) وهو الخامس كقولنا كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان وكل حيوان اما أبيض أو أسود ينتج كلما كان هذا انسانا فهو اما أبيض أو أسود (و) كما أن الحملى تنعقد فيه الاشكال الأربعة على ما ذكر مفصلا كذلك الشرطى (تنعقد فيه الاشكال الأربعة وفي تفصيلها طول) لا يليق بهذا المختصر ، لأنه شأن المطولات فاطلبه ثمة .

فصل

الاستثنائي يُنتج من المتصلة وضع المقدم ورفع التالي ،
والحقيقية وضع كل ،

فصل في القياس الاستثنائي

وهو قسبان : اتصالي وانفصالي فالاتصالي هو ما يتركب من الشرطية المتصلة ووضع المقدم أي اثباته أو من الشرطية المتصلة ورفع التالي : أي نفيه فوضع المقدم ينتج وضع التالي كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان فهو حيوان ، ورفع التالي ينتج رفع المقدم كقولنا في المثال لكنه ليس بحيوان فهو ليس بانسان ، فالنتج من الاستثنائي الاتصالي وضع المقدم ورفع التالي كما قال (الاستثنائي ينتج من المتصلة) الموضوعه فيه (وضع المقدم) فاعل ينتج (ورفع التالي) عطف عليه أي ينتج من المتصلة الموضوعه في القياس الاستثنائي وضع المقدم ورفع التالي لكن وضع المقدم ينتج وضع التالي ورفع التالي ينتج رفع المقدم كما ذكرنا ولا عكس في شيء منهما أي لا ينتج وضع التالي وضع المقدم ولا رفع المقدم رفع التالي لجواز كون التالي أعم من المقدم فلا يلزم من وضع التالي وضع المقدم اذ لا يلزم من وجود الأعم وجود الأخص وكذا لا يلزم من رفع المقدم رفع التالي اذ لا يلزم من عدم الأخص عدم الأعم . هذا في الاستثنائي الاتصالي وأما الاستثنائي الانفصالي فهو اما أن يتركب من منفصلة حقيقية ووضع أحد الجزأين أو رفعه واما من منفصلة مانعة الجمع ووضع أحد الجزأين واما من منفصلة مانعة الخلو ورفع أحد الجزأين فان كان الأول فوضع كل واحد من الجزأين ينتج رفع الآخر ورفع كل واحد من الجزأين ينتج وضع الآخر وان كان الثاني فوضع كل واحد من الجزأين ينتج رفع الآخر وان كان الثالث فرفع كل واحد من الجزأين ينتج وضع الآخر كما لوح إليه بقوله (والحقيقية وضع كل)

كما نعمة الجمع ، ورفعهُ ، كما نعمة الخلو .

من الجزأين فقوله الحقيقية بالجر عطف على قوله المتصلة وقوله وضع بالرفع عطف على قوله وضع المقدم فيكون من باب العطف على معمولي عاملين مختلفين والمجرور^(١) مقدم على المرفوع كقولنا في الدار زيد والحجرة عمرو والمعنى أن القياس الاستثنائي ينتج من الشرطية المتصلة الموضوعية فيه وضع المقدم ورفع التالى كما مر ومن المنفصلة الحقيقية الموضوعية فيه ينتج وضع كل واحد من الجزأين رفع الآخر (كإثبات الجمع) فإن وضع كل واحد من جزأها ينتج رفع الآخر (ورفعه) بالرفع معطوف على قوله وضع كل أي المنفصلة الحقيقية كما ينتج وضع كل من جزأها رفع الآخر وقد مر كذلك ينتج رفع كل من جزأها وضع الآخر (كإثبات الخلو) فإن رفع كل من جزأها ينتج وضع الآخر فيكون للمنفصلة^(٢) الحقيقية أربع نتائج اثنتان باعتبار الوضع واثنتان باعتبار الرفع كقولنا أما أن يكون هذا العدد زوجاً أو فرداً لكنه زوج فلا يس بفرد لكنه فرد فليس بزواج لكنه ليس بزواج فهو فرد لكنه ليس بفرد فهو زوج ، وللمنفصلة المانعة التبعثان فقط باعتبار

(١) (قول الشارح والمجرور مقدم الخ) أى وهو جائز عند الاختصاص بخلاف ما إذا كان المجرور مؤخرًا عن المرفوع فلا يجوز أن يقال في مثال الشارح في الدار زيد وعمرو الحجرة وبعضهم منع مطلقاً ويتأولون ما ورد بجره بحرف جر محذوف دل عليه ما قبله اهـ .

(٢) (قول الشارح فيكون للمنفصلة الخ) السر في ذلك أن الحقيقة ماركنت من الشيء ونقيضه أو المساوى لنقيضه ومعلوم أن النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان ، فلذا كان ثبوت أحدهما ينتج رفع الآخر لأنهما لا يجتمعان ورفع أحدهما ينتج ثبوت الآخر لأنهما لا يرتفعان ، وأما مانعة الخلو فركبة من الشيء ونقيضه والنقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان فلذا كان ثبوت أحدهما ينتج رفع الآخر لأنهما لا يجتمعان ورفع أحدهما لا ينتج ثبوت الآخر لجواز رفعها وأما مانعة الخلو فتجوز الجمع لتركبها من الشيء والاعم من نقيضه فلذا كان رفع أحدهما ينتج ثبوت الآخر لمنع الخلو عنهما ولا ينتج ثبوت أحدهما رفع الآخر لجواز الجمع بينهما اهـ .

وَقَدْ يُنْخَصُّ بِاسْمِ قِيَاسِ الْخُلْفِ مَا يُقْصَدُ بِهِ إِثْبَاتُ الْمَطْلُوبِ
بِإِبْطَالِ نَقِيضِهِ ، وَمَرْجِعُهُ إِلَى اسْتِثْنَائِيٍّ وَاقْتِرَائِيٍّ .

الوضع كقولنا اما أن يكون هذا الشيء شجرا أو حجرا لكنه شجر فهو ليس
بمحجر لكنه حجر فليس بشجر ، وللمنفصلة المانعة الخلو تديجتان أيضا باعتبار
الرفع كقولنا هذا الشيء ليس بمحجر أو ليس بشجر لكنه حجر فهو ليس بشجر لكنه شجر
فهو ليس بمحجر . ولما فرغ من تعريف القياس الاقتراني والاستثنائي شرع
في قياس الخلف المركب من الاستثنائي والاقتراني فقال (وقد ينخص باسم
قياس الخلف ما يقصد به اثبات المطلوب بإبطال نقيضه) أى القياس الذي يقصد
به اثبات المطلوب بسبب ابطال نقيضه مخصوص باسم قياس الخلف (ومرجعه)
أى حاصل هذا القياس يرجع (الى) قياس (استثنائي و) قياس (اقتراني) كما
إذا قلنا مثلا إذا صدق^(١) كل ج ب بالفعل وجب أن يصدق في عكسه بعض

(١) (قول الشارح اذا صدق الخ) توضيحه إذا صدق كل انسان حيوان بالفعل
صدق عكسه وهو بعض الحيوان انسان بالفعل ، ودليل اثباته قياس الخلف بأن
يؤتى أولا بقياس اقتراني مركب من متصلتين لينتج متصلة لزومية ، وثانيا
بقياس استثنائي مركب من اللزومية نتيجة الأول ومن استثناء نقيض تاليها فينتج
نقيض المقدم فيثبت المطلوب هذا لو لم يصدق العكس المذكور مع الاصل لصدق
نقيضه ونقيض الموجبة الجزئية الفعلية سالبة كلية دائمة أى لا شيء من الحيوان
بانسان دائما ثم تجعله كبرى للأصل هكذا كل انسان حيوان بالفعل ولا شيء من
الحيوان بانسان دائما ينتج لا شيء من الانسان بانسان دائما ولو صدق نقيضه مع
الأصل كما ذكر لصدق المحال المذكورة في النتيجة وهو سلب الشيء عن نفسه
ينتج لو لم يصدق العكس مع الأصل لصدق المحال المذكور لكن صدق
المحال باطل فبطل ما أدى اليه وهو نقيض العكس فصدق العكس وهو المطلوب .
واختصاره لو لم يصدق العكس لصدق نقيضه ولو صدق نقيضه لصدق المحال وهو
باطل فبطل ما أدى اليه وهو نقيض العكس فصدق العكس وهو المطلوب اهـ .

فصل

الإستقراء تصفح الجزئيات لإثبات حكم كلي ، والتمثيل
بيان مشاركة جزئى لآخر فى علة الحكم ليثبت فيه ،

ب ج بالفعل فهذا مطلوبنا ويستدل على اثباته بقياس الخلف هكذا لو لم يصدق
مع الأصل مطلوبنا لصدق مع الأصل نقيض المطلوب أى لا شئ من ب ج
دائماً وكلما صدق نقيضه مع الأصل صدق لا شئ من ج ج دائماً فهذا قياس
اقرانى مركب من متصنتين ينتج لو لم يصدق مع الأصل مطلوبنا لصدق لا شئ
من ج ج دائماً لكس التالى باطل فالقدم مثله وإذا بطل صدق نقيض المطلوب
مع الأصل ثبت صدق المطلوب مع الأصل فهذا اثبات المطلوب بابطال نقيضه

فصل فى الاستقراء والتمثيل

وهما لا يفيدان اليقين بل يفيدان الظن ولهذا جعلهما القوم من لواحق القياس
لأنه ما (الاستقراء) فهو (تصفح الجزئيات لإثبات حكم كلي) كما اذا تصفحنا جزئيات
الحيوان فوجدناها تحرك فكمها الأسفل عند المضغ فحكمنا بأن كل حيوان يحرك
فكمه الأسفل عند المضغ وهو لا يفيد اليقين لجواز وجود جزئى لم يستقرأ ويكون
حكمه مخالفا لما استقرىء والتصفح النظر على سبيل المبالغة . (و) أما (التمثيل)
فهو (بيان مشاركة جزئى لآخر) أى لجزئى آخر (فى علة الحكم ليثبت) الحكم
(فيه) أى الجزئى الأول كما يقال النبيذ مسكر فهو حرام كالخمر يعنى الخمر حرام
لأنه مسكرو هذه العلة موجودة فى النبيذ فيكون حراما فالنبيذ جزئى مشارك لجزئى
آخر أى الخمر فى الاسكار والاسكار علة الحكم الذى هو الحرمة والجزئى

والعمدة في طريقه الدوران والترديد.

فصل

القياسُ إِمَّا بُرْهَانِيٌّ ، وَهُوَ مَا يَتَأَلَّفُ مِنَ الْيَقِينِيَّاتِ ، وَأَصُولُهَا
الْأَوَّلِيَّاتُ ،

الاول يسمى فرعاً والثاني يسمى أصلاً (والعمدة في طريقه) أى المعتمد عليه
في طريق التمثيل وكونه سبباً لثبوت الحكم في الجزئى الأول هو (الدوران
والترديد) أما الدوران فهو اقتران الشئ بغيره وجوداً وعندما كما يقال الحرمة
دائرة مع الاسكار وجوداً وعندما أما وجوداً ففي الحر وأما عدماً ففي سائر
الاشربة والاطعمة ، والدوران أمانة كون المدارعة للدائر فالاسكار علة
الحرمة ، أما الترديد فهو إيراد أوصاف الاصل وإبطال بعضها لتنحصر العلية
في الباقي كما يقال علة الحرمة في الحر إما الاسكار وإما السيلان والثاني باطل
لان الماء سيلال وليس بحرام فتعين الاول .

فصل في مواد الاقيسة

ولما فرغ من صور الاقيسة شرع في موادها فقال :

(القياسُ إِمَّا بُرْهَانِيٌّ وَهُوَ مَا يَتَأَلَّفُ مِنَ الْيَقِينِيَّاتِ) اليقين اعتقاد الشئ بأنه
كذا مع اعتقاد الا يمكن الا أن يكون كذا اعتقاداً مطابقاً لنفس الامر غير ممكن
الزوال (وأصولها ^(١)) ستة (الاوليات) وهى القضايا التى يحكم فيها العقل بمجرد

^(١) (قول المصنف وأصولها الخ) وجه الحصر أن العقل إما أن يجزم بالحكم
بين الطرفين بدون واسطة أولاً ، الأول الاوليات والثاني إما أن تكون الواسطة
فيه الحس الظاهر فقط وهو المشاهدات أو هو مع تكرار المشاهدة وعلم الحقيقة
وهو الحدسيات أو بدون علمها وهو التجريبات أولاً تكون الحس فلا يخلو إما أن
تكون السماع عن موثق به وهو المتواترات ، أو برهاناً لا يغيب عن الخيال وهو

والمُشاهداتُ ، والتجريَّياتُ ، والحدسيَّاتُ ، والمتواتراتُ ،
والنظريَّاتُ ، ثمَّ إنَّ كانَ الأوسطُ معَ عليَّتهِ للنَّسبةِ في الذَّهنِ

تصور الطرفين ولا يتوقف على واسطة كقولنا الواحد نصف الاثنين والكل أعظم من الجزء فان هذين الحكمين لا يتوقفان على واسطة (والمشاهدات) وهي المحسوسات أي القضايا التي يحكم بها الحس كقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة (والتجريات) وهي التي يحتاج العقل في الجزم بها الى تكرير المشاهدة مرة بعد أخرى كقولنا السقمونيا مسهل للصغراء (والحدسيات) وهي التي يحكم فيها العقل بواسطة لا بمجرد تصور الطرفين كقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس فان هذا حكم بواسطة مشاهدة تشكلاته المختلطة بحسب اختلاف أوضاعه من الشمس قريبا وبعدا والحدس سرعة انتقال الذهن من المبادئ الى المطالب (والمتواترات) وهي التي يحكم فيها العقل بواسطة السماع عن جمع كثير لا يجوز العقل تواقفهم على الكذب كقولنا سيدنا محمد ﷺ ادعى النبوة وظهرت المعجزة على يده وكلمنا بوجود مكة وبنو نداد (والنظريات) وهي القضايا المجهولة المكتسبة من المعلومات بطريق الكسب والنظر كحكم العقل بحدوث العالم المكتسب من قولنا العالم متغير وكل متغير حادث (ثم) القياس البرهاني إمامي أو إني فانه (ان كان) الحد (الأوسط مع عليته) أي مع كونه علة (لنفسه) أي نسبة الا كبر الى الاصغر (في الذهن) يشمل ^(١) أن يتعلق بقوله مع عليته أي بمجموع المضاف والمضاف اليه إذ المجموع

الفطريات المعبر عنها هنا بالنظريات اه .

^(١) (قول الشارح يحتمل الخ) فيه أن الظروف عاملة محذوف وجوبا على أنه حال من اسم كان على رأى سيويه أو من خبرها قدم عليه لانه نكرة عند غيره ، ومعلوم أن الجار والمجرور يتعلق بما يتعلق به الظرف لا بالظرف وحده ولا به مع ما أضيف اليه كما لا يخفى فتعين أن يكون متعلقا بالحال المحذوفة أو بالمضاف اليه لانه

عَلَّةٌ لَهَا فِي الْوَاقِعِ فَلَمْ يَشَأْ ، وَلَا فِائِئِي .
وَلَا مَا جَدَلْتُ يَتَأَلَّفُ مِنَ الْمَشْهُورَاتِ وَالْمُسَلَّمَاتِ .

نائب مناب الفعل أو شبهه لأنه يتعلق باحدهما ويحتمل أن يتعلق بعليته أي المضاف إليه فقط لئلا ياء فيه مصدرية فيكون بمعنى المصدر ويجوز تعلق الظرف به (علة) منصوب على أنه خبر كان والمعنى أن الحد الاوسط لا بد أن يكون علة لنسبة الاكبر الى الاصغر في الذهن فان كان مع كونه علة للنسبة في الذهن علة (لها في الواقع) أيضاً (فلى) لأنه يعطى اللمية في الذهن والخارج كقولنا زيد متمغن الاخلاط وكل متمغن الاخلاط محموم فزيد محموم فان الاوسط وهو متمغن الاخلاط كما انه علة لثبوت نسبة المحموم الى زيد في الذهن كذلك علة لثبوت تلك النسبة في الخارج أيضاً (والا) أي وان لم يكن كذلك بأن لا يكون علة للنسبة الا في الذهن فقط (فاني) أي فهو برهان اني لا أنه يفيد إنية النسبة أي تحققها في الذهن دون لميتها كقولنا زيد محموم وكل محموم متمغن الاخلاط فزيد متمغن الاخلاط فان الاوسط وهو محموم وان كان علة لثبوت تعفن الاخلاط في الذهن الا أنه ليس علة في الخارج بل الامر بالعكس (واما جدلي^(١)) عطف على قوله اما برهاني، والجدلي (يتألف من المشهورات والمسلمات) أما المشهورات فهي القضايا التي تشهر فيما بين الناس كقولنا العدل حسن^(٢) والظلم قبيح وتختلف المشهورات بحسب اختلاف الازمان والامكنة والاقران ولكل قوم مشهورات بحسب عاداتهم كقبح ذبح الحيوان

(١) (قول المصنف جدلي الخ) ثنى به لقربه من البرهان إذ شهرة مقدماته أو تسليمها لا ينافي أن تكون يقينية وان لم يعتبر فيها اليقين بخلاف البرهان ، وثالث بالخطاى لتركبه من المظنونات وربيع بالشعري لافادته التأثير دون التصديق وآخر السفسطى لتركبه من الكاذبات فلذا رتبها مراعييا الاقوى فالاقوى اهـ .
(٢) (قول الشارح العدل حسن الخ) قياسان جدليان حذف كبراهما والنتيجة

وَأَمَّا خَطَابِيٌّ يَتَأَلَّفُ مِنَ الْمُتَقَبُّولاتِ وَالْمُظَنَّناتِ .

وَأَمَّا شِعْرِيٌّ يَتَأَلَّفُ مِنَ الْمُخَيَّلَاتِ .

عند أهل الهند دون غيرهم وأما المسفات فهي القضايا التي تسلم^(١) من الخصم فينبغي عليها الكلام لا لزوم الخصم سواء كانت مسلمة فيما بينهما خاصة أو بين علمائها كتسليم الفقهاء مسائل أصول الفقه والغرض منه اقناع القاصر عن درك البرهان (وأما خطابي) هو ما (يتألف من المقبولات والمظنونات) أما المقبولات فهي القضايا المأخوذة ممن يمتد فيه كعالم^(٢) أو ولي، وأما المظنونات فهي التي يمتد فيها اعتقاد راجحاً كقولنا كل حائط ينتثر منه التراب فهو منهدم والغرض منه ترغيب الناس فيما يفهمهم من تهذيب الاخلاق وأمر الدين والدنيا كما يفعله الوعاظ والخطباء (وأما شمري) وهو ما (يتألف من الخيالات) هي القضايا التي تخيل فتتأثر النفس منها

للعلم بهما بأن تقول العدل حسن وكل حسن يزين صاحبه ينتج العدل يزين صاحبه ،
الظلم قبيح وكل قبيح يشين صاحبه ينتج الظلم يشين صاحبه ا هـ .

(١) (قول الشارح تسلم الخ) كأن يسلم الخصم استقامة زيد فتقيم الحجة عليه بعدالته هكذا زيد مستقيم وكل مستقيم عدل ينتج زيد عدل ، وعليه فلا يمكنه الطعن فيه .

(٢) (قول الشارح كعالم الخ) يعظ الناس بقوله مثلاً العمل الصالح يترتب عليه سعادة الدارين وكل ما هو كذلك الخ يجب المبادرة به ينتج العمل الصالح يجب المبادرة به وقوله كل حائط قياس خطابي من الشكل الاول حذف صفراء وبعض كبراء وذكر النتيجة وتركيبه هكذا هذا حائط ينتثر منه التراب وكل حائط ينتثر منه التراب منهدم ينتج هذا منهدم ا هـ .

وَلَا مَا سَفْسَطِيٌّ يَتَأَلَفُ مِنَ الْوَهْمِيَّاتِ وَالْمُشَبَّهَاتِ .

أما قبضا فتنفر أو بسطا فترغب كما إذا قيل الخمر ^(١) بقوة حمراء سيالة انبساط النفس ورغبت في شربها وإذا قيل العسل مرة مقيئة انقبضت ونفرت عن أكلها وانغرض منه أفعال النفس بالنفس بالترغيب والترهيب ويزيد في تأثيره الوزن والصوت الطيب (وأما سفسطى يتألف من الوهميات والمشبّهات) أما الوهميات فهي قضايا كاذبة يحكم بها الوهم في غير المحسوسات كقولنا كل موجود ^(٢) مشار إليه ووراء العالم فضاء لا ينتاهي ، وأما المشبّهات فهي انقضاي الكاذبة الشبيهة بالحق أما من حيث الصورة كقولنا لصورة الفرس المنقوشة على الجدار أنها فرس وكل فرس صهال ينتج أن تلك الصورة صهالة وأما من حيث المعنى كقولنا كل إنسان ^(٣) وفرس فهو إنسان وكل إنسان وفرس فهو فرس ينتج أن بعض الإنسان فرس والغلط فيه أن موضوع المقدمتين ليس بتوجود إذ ليس شيء يصدق عليه أنه إنسان وفرس .

(١) (قول الشارح الخمر الخ) قياسان شعريان حذف صفراهما والنتيجة للعلم بهما وتركيبهما هكذا : هذه خمر وكل خمر ياقوتة حمراء فهذه ياقوتة حمراء . هذا عسل وكل عسل مرة مقيئة فهذا مرة مقيئة والاول للترغيب والثاني للتنفير .

(٢) (قول الشارح كل موجود الخ) قياسان سفسطيان حذف من الاول صفراهما ومن الثاني كبراه وحذف نتيجتهما وتركيبهما هكذا . الهواء موجود وكل موجود مشار إليه حنا فالهواء مشار إليه حما العالم وراءه فضاء لا ينتاهي وكل ماهو كذلك غير محدود فالعالم غير محدود والعقل يكذب الوهم في كبرى الاول بأن المجردات كالهواء لا تقبل الإشارة الحسية وفي صغرى الثاني لأن ما وراء العالم فضاء محصور متناه اه .

(٣) (قول الشارح كل إنسان الخ) قياس من الشكل الثالث الحد الوسط فيه غير موجود .

فصل

أجزاء العلوم ثلاثة : الموضوعات ، والمبادئ ، وهى حدود الموضوعات وأجزائها وأعراضها ، ومقدمات بيّنة أو مأخوذة يبتنى .

فصل فى أجزاء العلوم

وهى ثلاثة كما قال (أجزاء العلوم ثلاثة) الأول (الموضوعات) وهى التى يبحث فى العلوم عن أعراضها الذاتية كالنصير^(١) والتصديق لهذا العلم بأنه يبحث فى المنطق عن أعراضها الذاتية على ما عرفت فى صدر الكتاب وكالكلمة والكلام لعلم النحو فإنه يبحث فى النحو عن أعراضها من الاعراب والبناء وكيفية التركيب وغيرها (و) الثانى (المبادئ) وهى اما تصورات أو تصديقات أما التصورات (فهى حدود الموضوعات) أى تعاريفها كتعريف الكلمة مثلا باللفظ الموضوع للمعنى المفرد (وأجزائها) بالجر عطف على قوله الموضوعات أى حدود اجزاء الموضوعات كتعريف أجزاء الكلمة من اللفظ والوضع والمعنى المفرد مثلا (وأعراضها) بالجر عطف على قوله الموضوعات أى حدود أعراض الموضوعات كتعريف ما يعرض للكلمة من الاعراب والبناء وغيرها (و) أما التصديقات فهى اما (مقدمات يبتنى) واضحة شديدة الوضوح بنفسها (أو) مقدمات (مأخوذة) مقبولة ممن يمتد فيه غير يبتنى بنفسها أذعن المتعلم بها بحسن الظن (يبتنى) على

(١) (قول الشارح كالنصير الخ) أى المعلوم التصورى والتصديقى حيث يوصل الاول إلى مجهول تصورى فيسمى معرّفا والثانى إلى مجهول تصديقى فيسمى حجة والتوصل إلى هذين المجهولين هو العرض الذاتى لهذين المعلومين ١٥ .

عليها قياسات العلم .
والمسائل ، وهى قضايا تطلب فى العلم ، وموضوعاتها موضوع
العلم أو نوع منه أو عرض ذاتى له أو مركب .

صيغة المضارع المجهول من الابتداء أى يبتنى (عليها) أى على المقدمات البينة
والماخوذة (قياسات العلم) مفعول مجهول لقوله يبتنى (و) الثالث (المسائل وهى
قضايا تطلب فى العلم) أى القضايا المطلوبة المبرهن عليها فى العلم كالمسائل الواقعة
فى المنطق والنحو وغيرها من العلوم (و) للمسائل موضوعات ومحولات أما
(موضوعاتها) فهى اما (موضوع العلم) كقولنا فى النحر مثلا كل كلام إما أن
يذكر فيه المسند^(١) أولا فان الكلام موضوع علم النحو (أو نوع منه) أى نوع
من موضوع العلم كقولنا كل اسم إما معرب أو مبنى فان الاسم نوع من الكلمة
التي هى موضوع الفن (أو عرض ذاتى له) أى عرض ذاتى لموضوع العلم
كقولنا البناء إما بسبب المشابهة لمبنى الأصل أو بسبب عدم التركيب فان البناء
عرض ذاتى للكلمة (أو مركب) بأن يكون موضوع المسائل مركبا من موضوع
العلم وعرضه الذاتى كقولنا كل كلمة معربة إما منصرفة أو غير منصرفة فالكلمة
موضوع العلم وقد أخذت فى هذه المسألة مع الاعراب الذى هو عرض ذاتى لها
أو مركبا من نوع موضوع العلم وعرضه الذاتى كقولنا كل اسم معرب إما معرب
بالحروف أو بالحركات فان الاسم نوع من موضوع العلم وقد أخذ فى هذه المسألة
مع كونه معربا والاعراب عرض ذاتى له وانلم أن المقصود من إيراد الأمثلة
إيضاح القواعد . واء طابقت الواقع أولا فان التثنية يحصل بمجرد العرض
فالأمثلة التى أوردناها ، إن كانت غير مطابقة للواقع فعليك أن تسجد ذيل

(١) (قول الشارح المسند) الاولى أن يقول الخبر فان المحكوم به يسمى عند
النحويين خبرا وعند البلاغيين مسندا ، وعند المنطقيين محمولا .

وَمَحْمُولَاتُهَا أُمُورٌ خَارِجَةٌ عَنْهَا لَاحِقَةٌ لِذَوَاتِهَا .

الأغراض عن المقال إذ لا مناقشة في المثال (و) أما (محمولاتها) أى محمولات المسائل فهى (أُمُورٌ خَارِجَةٌ عَنْهَا) أى عن موضوعاتها إذ لو كانت ^(١) أجزاء للموضوعات لم يحتاج في ثبوتها لها إلى برهان لا متنازع أن يكون جزء الشيء مطلوباً بالبرهان لكننا نحتاج في ثبوت محمولاتها أعنى المسائل للموضوعات إلى البرهان كما ذكرنا من أن المسائل هى اقضايا المطالبة التى يبرهن عليها في العلوم والمحمولات خارجة عن الموضوعات وإلا لم يبرهن عليها في العلوم (لاحقة) بالرفع صفة بعد صفة لقوله أُمُورٌ أى محمولات المسائل أُمُورٌ خَارِجَةٌ عَنْ الموضوعات عارضة لها (لذواتها) والعارض للشيء ما يكون محمولا عليه خارجا عنه وهو ما يلحق الشيء لذاته كالتمعجب اللاحق للانسان بواسطة أنه انسان أو لجزئه كالحركة بالارادة اللاحقة للانسان بواسطة ^(٢) أنه حيوان أو لأمر خارج عنه مساو له كالضحك العارض للانسان بواسطة التعجب فان قلت انوارض الذاتية مالا يكون بينها وبين المعروضات واسطة فتكون المسائل غير محتاجة إلى البرهان وهذا خلاف ما ذكرنا من أن المسائل هى القضايا المطالبة التى يبرهن عليها في العلم قلت العوارض الذاتية لا يكون بينها

^(١) (قول الشارح إذ لو كانت الخ) قياس استثنائى مركب من ملازمة ومن استثناء فيقضى التالى فأتى نقيض المقدم هكذا لو كانت محمولات المسائل أجزاء لموضوعاتها لم يبرهن عليها في الفن لكن التالى باطل فبطل المقدم ثبت نقيضه وهو أن محمولات المسائل ليست أجزاء لموضوعاتها بل أُمُورٌ خَارِجَةٌ عَنْهَا وهو المطلوب . ودليل الملازمة أن جزء الشيء لا يحتاج في إثبات له إلى برهان ودليل بطلان التالى ان مسائل الفن مطالب خبرية يبرهن عليها في الفن هذا إيضاح كلامه وقوله والا الخ مستدرك لأن النتيجة تمت اهـ .

^(٢) (قول الشارح بواسطة الخ) أى وحيوان جزء للانسان لأنه كلى له وكل كلى جزء لجزأيه وإنسان كل لحيوان لأنه جزئى له وكل جزئى كل لكليه .

وَقَدْ تُقَالُ الْمُبَادِي لِمَا يُبْدَأُ بِهِ قَبْلَ الْمُقْصُودِ ، وَالْمَقْدِمَاتُ أَيْضًا
لِمَا يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ الشَّرُوعُ بِوَجْهِ الْخُبْرَةِ .
وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ .

وبين المعروضات واسطة بحسب نفس الامر وأما العلم بثبوتها لها فربما^(١)
يحتاج إلى البرهان (وقد يقال) أي كما يقال المبادي على ما ذكر كذلك يقال
(المبادي لما يبدأ به قبل المقصود و) يقال (المقدمات أيضا لما يتوقف عليه
الشروع بوجه الخبرة) أي البصيرة وفرط الرغبة كتعريف العلم وبيان الحاجة
إليه أي بيان منفعته وغرضه وموضوعه وقد عرفت كل واحد من هذه الثلاثة في
صدر الكتاب فلا نعيده .

هذا آخر ما أردنا إيراده في شرح الكتاب والله أعلم بالصواب واليه
المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) (قول الشارح فربما الخ) ذكر ربما هنا بنا في ما سبق له من أن مسائل الفن
لا تكون إلا نظرية فالصواب حذفها على أن المسألة خلافية كما يعلم بمراجعة
القطار ١ هـ .